**Татьяна Егорова,**

**учащаяся 6 класса**

**Восточно-Европейского лицея г. Саратова**

Посылка с фронта

 – Мама, мамочка, а когда папа вернется? – каждый день спрашивала пятилетняя Ася у своей мамы.

 – Скоро, доченька, скоро, – отвечала мать и уходила в другую комнату, чтобы дочка не видела ее слез.

 Близился к концу 1941 год. Шел шестой месяц ожесточенной войны, и папа Аси был солдатом. Он воевал за Родину, как и папы других детей с их улицы, их города и, наверное, всей страны. Ася уже понимала это, как понимала и то, что война – это что-то ужасное и очень страшное. Девочка каждый день интересовалась у мамы, как живет на войне папа, что с ним происходит. А то вон глупый соседский Лёнька говорит, что если нет давно писем, значит, папа попал в плен или еще чего-нибудь страшнее. «Мама, почему папа так долго нам не пишет?» – спрашивала Ася. Мама же пыталась уходить от ответа. Она повторяла всё время одно и то же: «Папа скоро вернется».

 – Папочка, я так хочу, чтобы ты услышал меня, – говорила шепотом девочка, стоя перед сном на коленях на табуретке у окна и всматриваясь в далёкий, уже невидимый в темноте горизонт. – Вернись поскорей, я очень скучаю по тебе, папочка.

 Тем временем за столом, при свете керосиновой лампы ее мама писала письмо: «Здравствуй, мой милый Ванечка! Как ты там? Я каждый день молюсь за тебя, боюсь, как бы не случилось чего. Асенька каждый день спрашивает о тебе, как ты? Ждет тебя, скучает. Сегодня я проведала твою маму. Понесла ей немного продуктов, а она, как только увидела меня, сразу побежала навстречу и тоже спрашивает: как ты? Знает, что ты мне первой пишешь, а только потом ей. Очень переживает за тебя, скучает, постоянно сидит у окна, ждет. Ты, напиши маменьке поскорее обязательно! Сегодня наша Аська чуть не подралась с соседским Лёнькой, я испугалась, но вовремя подоспела. Так и не поняла я, чего они не поделили. У нас всё хорошо. Ждем тебя, любимый. Храни тебя бог. Твоя жена Катя»

 Второй день фашисты изо всех сил старались прорвать линию обороны, которую удерживал Ванин взвод. Час назад пытались они подбить единственный оставшийся на ходу советский танк, да не получалось: не выпускали наши пехотинцы фашистов из их окопов. И те тоже внимательно следили за нашими позициями. С обеих сторон чётко работали снайперы.

 Тихо, Ваня… Ждем.

 Тишина посреди боя – трудный, но и спасительный момент в жизни солдат. Коротенькая передышка, крохотная отсрочка. Тишина может быть последними минутами в жизни бойца, но в эти минуты тишины он в безопасности. Солдаты ждут, когда хрустнет хоть одна веточка под вражеским сапогом, и – в бой! Малейший шорох – и ты можешь погибнуть. Но погибнуть не просто так, а за свою Родину, и не жалеть об этом. А пока можно просто тихо сидеть с закрытыми глазами и думать. Каждый о своём думали солдаты в эти минуты тревожной тишины.

 Иван достал из вещмешка лист бумаги, карандаш и начал писать. Поставив точку, вынул из кармана гимнастёрки маленькую фотографию: он (ещё в гражданской одежде), жена, а между ними пятилетняя дочка с огромными удивлёнными глазищами и большим бантом в белокурых волосах. «Папочке на память», – прочитал Иван надпись на обороте и нежно поцеловал испачканную и немного порванную фотографию. Вложил её в написанное письмо, спрятал в карман и аккуратно застегнул пуговицу. Вот и всё, теперь осталось только ждать. Ждать шороха. Ждать выстрела. Ждать боя.

 И бой грянул!

 «Доченька моя, если вдруг я погибну, знай, что я люблю тебя! Я вернусь, обязательно вернусь! Будьте счастливы, Катенька, Аська. Ждите меня…» – вот и всё, что успел подумать Иван, вставая из окопа и нажимая на курок автомата…

 – Мама, мама, а почему нам папа не пишет? – спрашивала Аська.

 – Скоро напишет, скоро, Ася. Просто надо немного подождать, – отвечала мама.

 Так прошло еще несколько дней. И вдруг однажды в их дверь постучали. На пороге стоял почтальон.

 – Аська, Аська, скорее беги. От папы пришло письмо! – радостно закричала Екатерина. Откуда же ей было знать, что в письме будет совсем не то, чего они так долго с Асей ждали. Первым Екатерина развернула исписанный знакомым почерком листочек, прочитала несколько слов и ахнула, не заметив, как на пол упал какой-то маленький прямоугольничек.

 – Мама, мама ты чего? – спрашивала испуганная Аська. – Мама, что случилось?! Почему ты плачешь?

 – Я скоро вернусь, жди меня дома, – сквозь слезы ответила мама и убежала.

 – Что случилось? Почему мама плачет? – думала Ася, как всегда, рассматривая через окно далёкий полыхающий горизонт, за который закатывалось красное солнце.

 Мама вернулась, когда Ася в тревоге уже ложилась спать. Мама легла рядом с Асей и крепко обняла её.

 – Мамочка, – шепотом спросила Ася. – А что папа написал в письме?

 У Екатерины вновь возник ком в горле. Она еле сдерживала слезы, но знала, что лучше сказать сейчас, иначе потом будет всё сложнее и сложнее.

 – Понимаешь, девочка моя. Папа сейчас очень далеко. Он… на небе. Сидит и смотрит на нас с высоты, – говорила мама, и по её щекам катились слезы.

 – Как это на небе? Улетел туда на военном самолёте? Без нас? – заплакала девочка.

 – По-другому было нельзя. Всё, Ася, спи, доченька. Спи.

 Мама дождалась, пока всхлипывающая девочка успокоилась и уснула, а потом потихоньку встала и ушла на кухню.

 На полу под стулом Катя увидела выпавший прямоугольничек фото, подняла и долго смотрела на снимок: Иван, она и между ними Аська. Они сфотографировались чуть больше полугода назад, перед отправкой мужа на фронт. Теперь фотография была немного порванной, запачканной, со слегка размохрившимися уголками, видно, часто между боями Иван держал её в руках. Пытаясь унять слёзы, Катя вынула из кармана и в сотый раз перечитала полученное сегодня письмо: «Я очень люблю вас, Катя и Асенька…Если эта фотография вернулась к вам без меня, то, возможно, я погиб. Я буду очень стараться остаться в живых, но… Катюша, береги нашу дочь. Береги себя… Я очень скучаю по вам. Я очень любил и люблю вас, мои дорогие. Приходите к моей маменьке, поддержите ее…Живите счастливо! Ваш муж и отец Иван.»

 …С тех пор прошло очень много лет. Анастасия Ивановна готовится отметить 85-летний юбилей. Она прожила долгую, трудную, но в общем счастливую жизнь. Она мама, бабушка и прабабушка. Своим внукам и правнукам бабушка Ася часто рассказывает о своей жизни и каждый раз при этом достаёт из заветного альбома маленькую прямоугольную фотографию, вернувшуюся в 41-ом к ним с мамой с фронта: серьёзный папа, печальная мама и улыбающаяся счастливая маленькая девочка с большим бантом в белокурых волосах. Ася сохранила её на всю жизнь.