**Проект «Маленькие герои большой войны»**

**/к 75-летию Великой Победы/.**

**Участница проекта:** учитель истории Пушкарёва Татьяна Юрьевна.

**Сроки реализации проекта:** 3 месяца (октябрь-декабрь 2019г.)

**Тип проекта:**

* исследовательский;
* творческий;
* индивидуальный.

**Цели проекта.**

1. Формирование чувства ответственности за сохранение исторической памяти перед будущими поколениями и государством через исследование исторической роли членов семьи в Великой Отечественной войне, изучение их жизненного пути.
2. Воспитание уважения к трудовым традициям старших поколений, гордости за своих родных, формирование чувства сопричастности к истории своей малой родины и страны в целом.
3. Приобщение к исследовательской деятельности, развитие творческих способностей, умений работать с различными источниками, анализировать, обобщать, презентовать и оценивать результаты проделанной работы.

**Задачи:**

 - расширить знания о Великой Отечественной войне через призму детских воспоминаний о войне;

 - вовлечь членов семьи, односельчан в совместную деятельность, в написание летописи

 родного края;

 - собрать и сохранить информацию о военном детстве наших земляков с тем, чтобы она

 служила предостережением для всех последующих поколений – нельзя допустить нового

 пожара войны;

 - подготовить творческий отчёт о военном детстве наших земляков, собранными

 материалами пополнить страницы виртуальной Книги Памяти, размещённой на

 школьном сайте.

**Планируемые результаты проекта:**

- размещение материалов проекта в электронной Книге памяти на школьном сайте;

- обновление витрин в школьном Уголке боевой славы;

- использование материала при проведение краеведческих чтений, устного журнала, посвящённому Празднику неизвестного солдата и других воспитательных мероприятий школы патриотической направленности;

- участие в районной научно-исследовательской краеведческой конференции с целью обобщения опыта работы по постоянному обновлению и наращиванию краеведческой информации.

 **Методы исследования:**

- опрос;

- изучение семейных архивов;

- использование различных источников литературы в Интернете.

**Этапы работы над проектом.**

1. Подготовительный /определение темы, подготовка памятки для сбора информации, её обсуждение с руководителем проекта, составление плана работы над выбранной темой/.
2. Основной /сбор информации, общение с земляками, изучение семейных архивов и архивов Интернет-ресурсов, написание работы/.
3. Заключительный /подготовка творческой работы для её размещения на школьном сайте, для участия в районной научно-исследовательской краеведческой конференции и для освещения данной темы на общешкольных и классных воспитательных мероприятиях патриотической направленности/.

**«Маленькие герои большой войны»**

**/к 75-летию Великой Победы/.**

 ***Эпиграф***

 ***Вихрем огненным, чёрным вороном
 налетела нежданно беда.
 Разбросала нас во все стороны
 С детством нас разлучив навсегда.
 Мила Нитич***

**План.**

1. На войне детей не бывает.
2. Взрослое детство войны.
3. Дети оккупированных территорий.
4. С верой в Победу.
5. О самых маленьких и беззащитных.
6. Нам нужен мир!

**Интернет-ресурсы.**

1. <http://www.megalyrics.ru/lyric/mila-nitich/dieti-voiny.htm>
2. <https://www.proza.ru/avtor/shpak1>
3. <http://coollib.com/b/311993>
4. <http://www.voluszn.ru/content-view-40.html>
5. <http://www.chuvrdub.ru/var_opishem_prosto_krasivo.htm>

На войне детей не бывает. Те, что попали в войну, должны были расстаться с детством.

Давайте вслушаемся в воспоминания детей войны, записанными краеведами

Орешковской школы в разные времена и бережно сохраняемыми ими в кабинете истории

для последующих поколений ребят.

Дети войны –

И веет холодом,

Дети войны –

И пахнет голодом…

Дети войны –

И дыбом волосы –

На челках детских –

Седые полосы!

В кабинете истории нашей школы в преддверие знаменательной даты – 75-летия Великой Победы проделана большая работа. Все ученики школы были включены в акцию «Бессмертный полк», ведь военная история есть в каждой семье. 9-го мая с фотографиями своих прадедов прошлись в колоннах «Бессмертного полка» по улицам наших сёл, постояли у памятников и вечного огня в Луховицах. Ведь солдаты той Великой войны, должны идти победным строем во все времена. В кабинете собраны уникальные экспонаты – фотографии, документы, газеты и письма фронтовых лет, военные реликвии, воспоминания участников и свидетелей тех огненных дней. Учащиеся старших классов участвуют в создании электронной Книги Памяти – пусть наши собранные краеведческие материалы будут доступны широкому кругу читателей. Краеведческие материалы используются на классных, общешкольных и районных мероприятиях патриотической направленности.

Большой интерес вызывают работы, посвящённые детям войны. Сегодня это наши прабабушки и прадедушки. Какими они были? Что чувствовали? О чём мечтали? Ведь, по сути, война украла их детство. В военное лихолетье малыши и подростки, пережив ужас и страдания, голод и холод, порой - потерю родителей, взрослели стремительно. Отцы ушли на фронт, а дети, как могли, помогали своим матерям. Их труд был очень тяжёлым, рабочий день был достаточно продолжительным, работали практически без выходных.

Труднее всего было детям, находящимся на оккупированной немцами территории. Одна из жительниц д. Ганькино, **Марушина Татьяна Сергеевна** свидетельствовала нам об этом. Родилась она в 1931 году на Брянщине. С августа 1941г. их село Война было оккупировано немцами. Враги сожгли его дотла, забрали весь скот, каждый день кого-то казнили за связь с партизанами. Люди жили в землянках, голодали, страдали от холода. Особенно оккупанты "охотились" за молодёжью. Учителя одной из школ района чтобы спасти мальчиков старших классов от фашистской неволи, переодели их в девичьи платья. Немцы, догадавшись об этом - вывели в школьный двор учителей школы и переодетых ребят и... расстреляли. Тела убитых, а их было 36 человек, сбросили в стоявшие во дворе школы два глубоких колодца.

**Морозова Нина Александровна,** 1938 года рождения. Родом она из Можайска. Их семья была эвакуирована в Луховицкий район в грозном 1941 году. Их разместили в Орешково. Мама пошла работать дояркой на ферму, маленькая Нина была пристроена в детский сад. Питания детям не хватало. Нина так ждала прихода матери домой, надеясь, что она принесёт хлеба. А когда не получала желаемого кусочка, то в её глазах было такое разочарование, что мама плакала. Нине Александровне запомнился хлеб военного времени – он был очень тёмным, тяжёлым, быстро черствел. Но для неё этот хлеб был самым вкусным и желанным.

**Комендантова Валентина Ниловна,** 1937 года рождения. Она являлась лучшей подругой Морозовой Нины Александровны, так как их семьи были из Можайска. Дружили между собой родители девочек, подружились и они. С детства не расставались друг с другом – так и пронесли свою дружбу и привязанность друг к другу через всю жизнь. Запомнилась Валентине Ниловне эвакуация из родных мест. Мама столько слёз пролила – ведь пришлось оставить всё, что с таким трудом наживалось – свой дом, домашний скот, птицу, вещи и прочее имущество. С собой разрешено было взять поклажу общим весом 16 килограмм. У всех дети, поэтому брали в основном тёплые вещи, одеяльца, а еду добывали в пути. Спали урывками. Их обоз состоял их множества телег, с воздуха не раз подвергался обстрелам - гибли люди и лошади, матери своими телами прикрывали детей. Затем их семьи расселили в Орешково – девочки подрастали, но дружбу свою пронесли через всю жизнь.

**Егорова Ольга Григорьевна /1927-2003/,** уроженка села Алпатьево. В годы войны все дети быстро взрослели. Так и Оля помогала своей маме во всём – убиралась, готовила кушать, поливала и полола огород. Зимой рубила на Оке камыш для топки печи, увязывала его и тащила на себе в гору домой. Пока принесёт вязанку, вся промёрзнет. Летом работала в полеводстве. А какую конкретную помощь фронту оказывали школьники Алпатьевской средней школы? Об этом мы узнали из её воспоминаний: «В 1941 году все мужчины нашего села Алпатьево ушли на фронт. Остались одни женщины, старики и дети. Колхоз наш в то время назывался имени VI съезда Советов. Его огромные поля обрабатывали на лошадях и вручную. Школьников, наравне со взрослыми привлекали к уборке хлеба. На молотьбу пшеницы уходили в 8 часов утра, а кончали работу в 11 часов вечера. Трудились под лозунгом "Всё для фронта, всё для победы". Работали по-ударному, за себя и за ушедших на фронт. Хлеб убирали весь до зёрнышка. Весной 1945г. г. сажали картофель на площади 300 га вручную, под лопату. Школьники в составе колхозных бригад выезжали на уборку сена на колхозные луга Белоомут-Сельцы. Алпатъевская школа в годы войны стала центром по сбору посылок на фронт. Почти в каждом доме вязали носки, варежки. Школьники на своём пришкольном участке выращивали табак, вышивали кисеты. Школа также шествовала над госпиталем в Рязани… На станции в Алпатьево постоянно останавливались эшелоны с солдатами и из каждого дома к вагонам бежали дети с хлебом, молоком. Питания не хватало и самим, но все знали, что для победы не нужно жалеть ничего - ни жизни, ни сил, ни хлеба». Девичья фамилия Ольги Егоровны – Лобанова. Её мама проводила на фронт шестерых сыновей, трое так и остались лежать на полях сражений, могилы двух из них до сих пор остаются неизвестными.

**Гаврилина Лидия Степановна,** жительница деревни Курово. Трудно ей было вспоминать о военном лихолетье. Она призналась в том, что больше всего в годы войны они, дети, страдали от голода. Есть хотелось всегда. С колхозного огорода, где они трудились, ничего брать не разрешали. Перед уходом домой, их всех проверяли. Однажды с подругой они возвращались домой и на дороге, в пыли, увидели две большие свёклы, которые по всей видимости, при тряске вывалились с телеги. Как же они обрадовались. Боясь, что кто-то отнимет их случайную добычу, они сразу же их и съели. Потом обе мучались животами. А ранней весной подруги спешили на поле и собирали мёрзлую картошку. Из неё их мамы пекли лепёшки, которые надо было съедать тёплыми – при остывании они превращались в «камни». Как только появлялась первая трава, девочки становились её добытчиками – из лебеды, например, тоже получались вполне съедобные лепёшки. Так и жили, надеясь на скорое окончание войны.

У Лидии Степановны было два брата - оба с фронта не вернулись. Их имена - **Константин и Михаил Щукины.** Оба погибли... Один в самом начале войны, на границе, под Перемышлем в 1941 году. Другой - в самый последний день войны - 9 Мая 1945года в немецком городе Кенигсберге. К сожалению, такова суровая правда войны...

**Казанцева** **Нина Александровна,** 1936 года рождения. Жительница села Алпатьево – ей на всю жизнь запомнились вражеские бомбёжки осени 1941 года. Именно у железной дороги больше всего чувствовалось дыхание войны, а их домик стоял недалеко от станции. В конце огорода, подальше от дома, у них был вырыт погребок, в котором мама прятала детей. Однажды к ним в укрытие забежали солдаты, чтобы тоже спрятаться от взрывов – стало очень тесно. Маленькая Нина испугалась и стала громко плакать. Солдаты её успокаивали, но слёзы высохли только после того, когда они ушли. Немцы, сбросив бомбы, улетели… Этот страх был ведом многим детям военного времени.

 **Быкова Римма Александровна,** 1939 года рождения. Долгие годы работала в Алпатьевской школе вначале пионервожатой, затем учителем русского языка и литературы. С открытием Орешковской школы стала трудиться на новом месте. В военные годы она была совсем маленьким ребёнком, и её мама брала девочку на работу с собой. Однажды, малышка приняла валяющийся в пыли кирпичик за хлеб, поднесла ко рту и попыталась его укусить. Взрослые женщины, обступив её, не плакали, а выли от своего бабьего горя, потому что они не в силах были накормить собственных детей.

Все дети войны давно стали прабабушками и теперь их беспокоит судьба собственных внуков и правнуков. Они часто говорят о том, что нельзя допустить новую войну. Потому что на земле самый лучший народ – дети, и от войн больше всего страдают именно они. И взрослые всего мира должны уберечь этот маленький народ от смертей и разрушений, сохранить для них планету Земля цветущей и мирной. Чтобы девочки всегда засыпали в своих тёплых кроватках, а не лежали убитыми на пыльных дорогах войны с незаплетенными косичками. Нельзя, чтобы детство называлось войной, как нельзя быть черному солнцу над детской головкой.

Вот сколько маленьких кусочков детских жизней промелькнуло перед вами, пропустить которые просто невозможно. Именно из них и складывалась в тех грозных 40-х годах нелёгкая мозаика войны. Дети войны, эти маленькие человечки, попали под ноги большой Истории. Пусть кто-то усомнится: мол, воспоминания - это не история... и не литература. Но мне кажется, что именно в этих живых человеческих голосах, в живом воспроизведении прошлого скрыта и первозданная радость, и обнажён трагизм жизни.