

Прически для школы и офиса

Автор работы:

Адуллина Елизавета Ильдаровна

МАУДО г Нижневартовска «ЦДТ»

Творческое Объединение «Парикмахерское
Дело», 9 класс

Руководитель:

Горчакова Татьяна Вячеславовна

Педагог дополнительного
образования, высшей квалификационной
категории

Тема: прически для школы и офиса

Аннотация.

Прически с косами были актуальны во все времена. Коса является неотъемленным атрибутом, как праздничной так и повседневной прически. Свою работу хочу направить на создание коллекции причесок для повседневной носки как в деловом так и в романтическом стиле для школы и офиса. Основной характеристикой таких причесок является : универсальность, легкость исполнения, аккуратность, собранность, деловитость.

Цель работы: познакомить и научить выполнять прически для повседневной носки как в деловом так и в романтическом стиле для школы и офиса.

Для достижения цели были применены следующие методы:

Изучение литературы, наблюдение и опрос, применение практических навыков.

План исследования.

Актуальность творческого проекта подтверждена тем, что косы и укладки не теряют своей популярности в течение многих веков и в течение нашего времени. Они преобразуются, приобретают новый вид, и даже тогда, когда они выходят из моды, остаются истинные ценители их техник.

Объект творческого проекта: девушки с волосами разной длины

Предмет творческого проекта: разнообразные виды причесок

Цель работы: познакомить и научить выполнять прически для повседневной носки как в деловом так и в романтическом стиле для школы и офиса. по категориям для начальных классов среднего, старшего звена и офиса

Задачи:

1. Рассмотреть требования к деловому стилю
2. Изучить техники и виды причесок для школы и офиса
3. Научить выполнять прически с разными элементами по категориям для начальных классов среднего, старшего звена и офис

Проблема исследования заключается в том, что множество людей не могут подобрать подходящую прическу к подходящему случаю.

Новизна: В наше время появляются новые виды кос и укладок, а так же новые техники их выполнения

Популярные техники.

Простая коса. Это коса является основой для многих других. Если вы хотите научиться плести множество разнообразных кос, следует начать именно с нее. Эта коса хорошо подходит для повседневной жизни. Техника выполнения: крайняя прядь(поочередно левая и правая) ложится центр. Так плетется вся коса. Конец закрепляется резинкой

Французская коса. Как и простая коса, французская плетется из трех прядей по тому же принципу. Только к каждой крайней пряди добавляется еще прядь свободных волос. Начинать нужно со лба, взяв прядь и разделив ее на три части. Затем плетем с добавлением свободных волос. Когда тех не осталось, продолжаем как , а на конце закрепляем резинкой. Для красоты, можно осторожно вытянуть пряди.

Жгуты. Как правило, это прическа, которая очень хорошо подойдет для работы, так как при простой технике кажется элегантной. Техника выполнения: берется две пряди волос и скручиваются между собой, после чего к верхней пряди дополняются волосы, затем пряди скручиваются снова, и опять к верхней добавляются волосы. В такой технике плетется вся прическа.

Коса-змейка. Технология выполнения: С правой стороны на височной зоне взять прядь волос, разделить на три пряди и заплести их обыкновенной косичкой. К каждому последующему плетению добавлять новую прядь со лба до левого уха. Затем поменять направление косы, добавляя пряди сверху. Плести до тех пор, пока коса не закончится.

Косичка рыбий хвост. Техника выполнения : на лбу берется прядь, делится на две, которые скрещиваются между собой. Затем берется тонкая прядь с той стороны, первая прядь которой находится внизу, и ложится, перекрывая верхнюю прядь. То же самое делается с другой стороны. Так, беря тонкие пряди, плетется вся коса. Когда волосы для добавления закончатся, сзади пряди той стороны, от которой нужно было взять волосы, берется маленькая прядь и ложится на другую, огибая первую. То же самое делается с другой стороны. Конец косы закрепляется резинкой.

Крупные завитки. Размер локонов напрямую зависит от диаметра того, на что вы их накручиваете, будь то щипцы, бигуди или алюминиевые банки. Считается, что чем длиннее волосы, тем большего диаметра приспособления стоит выбирать. Однако, например, с плойкой больше 30 мм уже сложно получить полноценный локон — скорее это будет легкая волна.

Небрежные волны. Самые небрежные волны получаются с помощью утюжка или фена с насадкой-диффузором. Для этого на почти сухие волосы нужно нанести мусс для укладки накрутить волосы на насадку и сушить

шевелюру массажными и круговыми движениями, начиная с затылка и постепенно подбираясь к лицу.

Голливудская волна. Это классическая укладка, в которой локоны одинакового размера и ширины уложены волосок к волоску. Чтобы сделать такую прическу, вам понадобятся щипцы или плойка, а также зажимы. И не забудьте про укладочные средства! Они помогут волнам держаться весь вечер и защитят волосы от воздействия горячей температуры. Техника делается косой пробор, разделив волосы на две части. Выделите прядь, параллельную пробору. Оберните ее вокруг щипцов, чуть перекручивая. Выньте прядь и, не распуская ее, заколите. Обработайте таким образом всю голову. Распустите пряди и расчешите их, начиная от корней. Зафиксируйте лаком и по желанию украсьте заколкой.

Вывод: В заключении можем сказать, что поставленная цель достигнута. Мы познакомились и научились выполнять прически для повседневной носки как в деловом так и в романтическом стиле для школы и офиса. По категориям для начальных классов среднего, старшего звена и офиса. Гипотеза также была доказана. Моя презентация помогла увеличить разнообразие причесок на каждый день. Новизна кос и укладок состоит в том, что каждый год появляются новые виды и новые техники их выполнения. Допустим в этом сезоне актуально стремление к простоте, натуральности и легкой небрежности. А значит, стильный образ под силу создать каждой девушке, не выходя из дома. На многих модных показах ярко заявили о себе укладки в стиле ретро. Они представлены распущенными волосами с крупными четко выраженными волнами, обратной завивкой, пучками и ракушками.

Список литературы

- 1.«Самые красивые косы и косички. Современный мастер-класс по плетению» - Автор: Светлана Николаева, Маргарита Одибо, Светлана Клименко 2011г.
- 2.«Косы» - Автор: В. Иванова 2010.
- 3.«Модные косы. Плетем сами» - Автор: Е. Зуевская. 2012г.

Интернет-ресурсы

<https://www.salonsecret.ru/pricheski/modnye/lokony-i-kudri>

<https://yandex.ru/collections/user/lazernaja-jepiljacija/pravila-pleteniia-kosichek-dlia-nachinaiushchikh/>

<https://yandex.ru/search/?110n=ru-RU&lr=1091&text=техника%20плетения%20простой%20косы>

http://vpletaysya.ru/main/page/ekskurs_v_istoriu

<http://xreferat.ru/47/121-1-kosy-v-nastoyashem-proshlom-i-budushem.html>