***Е. С. Батайкина (Лида)***

**СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА: СТОИТ ЛИ ВВОДИТЬ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС?**

С каждым годом окружающий нас мир меняется, появляются новые технологии и методики преподавания. Важнейшим качеством образовательной среды современной школы является ее инновационность как фактор непрерывного обновления педагогической системы. Кроме того, потребности глобализации инновационной деятельности ставят перед образованием серьезную задачу перехода на качественно новый этап: от педагогических инноваций, направленных на развитие репродуктивного (не инновационного) мышления обучаемых, – к педагогическим инновациям, направленным на развитие инновационного (творческого) мышления обучаемых.

Такой качественный переход позволит говорить о формировании нового поколения инновационных педагогических систем, инвариантными характеристиками которых являются:

* развитие творческих способностей;
* гуманистический характер образования;
* соответствие потребностям современного общества с целью обеспечения учащимся успешной адаптации к жизни в обществе, социализации и самореализации.

Существует масса причин, по которым человек не может обучаться в образовательных учреждениях. Это может быть и плохое состояние здоровья, и значительная удалённость от образовательных центров. Чтобы избежать негативного развития событий, не допустить появления “долгов” по учебе, отставания, можно использовать такой метод, как онлайн-обучение. [8]

Становится ли онлайн-образование альтернативой традиционному обучению? И какая из рассматриваемых технологий обучения способна удовлетворить наши потребности в образовании.

Под «традиционным обучением» понимается технология классно-урочного обучения, используемая в государственной образовательной системе, при которой работа педагога ориентирована на доведение до обучающихся знаний и способов действий в готовом виде. [5]

В основе традиционного обучения лежит ассоциативно-рефлекторная теория учения, согласно которой психика человека обладает способностью запечатлевать, сохранять и далее воспроизводить связи между отдельными событиями жизни, которые чем-то сходны или различны.

Процесс образования ассоциаций (приобретение знаний, умений и навыков) в традиционном обучении имеет определенную логическую последовательность:

* восприятие учебного материала;
* осмысление;
* запоминание и сохранение;
* применение усвоенного в практической деятельности.

При этом выделенная последовательность подчиняется дидактическому требованию, отражающему последовательность двигаться в обучении от частного к общему. «Общее» выступает здесь как результат сравнения единичных или частных предметов, как результат выделения их одинаковых свойств, становящихся содержанием представления о классе этих предметов.

*Табл. 1 Характеристика традиционного обучения* [7]

|  |  |
| --- | --- |
| Характеристика традиционного обучения | |
| Параметры | Отличительные черты |
| Цель | Передача знаний, умений и навыков |
| Методы | Объяснительно-иллюстративные, формирующие активность воспроизводящего типа |
| Форма организации | Классно-урочная |
| Характер взаимодействия | Взаимодействие построено на жестком и последовательном разделении функций управления и подчинения |
| Критерий эффективности | Уровень сформированности знаний, умений и навыков, входящих в образовательный минимум |
| Достоинства традиционного обучения.  1. Позволяет в сжатые сроки в концентрированном виде вооружить учащихся знаниями основ наук и образцов способов деятельности.  2. Обеспечивает прочность усвоения знаний и быстрое формирование практических умений и навыков.  3. Непосредственное управление процессом усвоения знаний и навыков, предупреждает появление пробелов в знаниях.  4. Коллективный характер усвоения позволяет выявить типичные ошибки, ориентирует на их устранение | Недостатки традиционного обучения.  1. Ориентировано больше на память, чем на мышление.  2. Мало способствует развитию творчества, самостоятельности, активности.  3. В недостаточной степени учитываются индивидуальные особенности восприятия информации.  4. Превалирует субъектно-объектный стиль отношений между преподавателями и учащимися |

Появившись в конце XX в., дистанционное обучение к началу XXI в. стало одним из наиболее перспективных и эффективных систем подготовки специалистов в различных областях знаний [4].

Дистанционное обучение – это взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемые специфичными средствами Интернет-технологий или другими интерактивными средствами. Это самостоятельное обучение, ведущим средством которого являются информационные технологии.

Современное дистанционное обучение строится на использовании двух основных элементов:

* среда передачи информации;
* методы, которые напрямую зависят от среды передачи информации.

В сфере образования XXI века перспективным является взаимодействие учителя и учащихся средствами, которые предусматривают интерактивность посредством информационно-коммуникационных сетей [9].

Использование ресурсов Интернет в обучении позволяет организовать различные виды самостоятельной работы. При этом наиболее существенным является:

1) самостоятельный поиск информации по заданной теме или проблеме, или работа с электронным учебником (обучающийся может отвлекаться, посещая доступные и интересные лично ему разделы и дисциплины, формируя вольно или невольно свою индивидуальную базу знаний). Независимо от индивидуальных особенностей информация особенно хорошо усваивается в том случае, когда обучающийся целенаправленно ищет ее для решения стоящей перед ним задачи, актуализируя уже имеющиеся у него знания; обучающийся в этом случае и объективно и субъективно готов к восприятию нового знания);

 2) содержание Интернет-ресурса не ограничивается только тем, которое может поместиться в учебнике, что активизирует мотивацию открытия нового;

3) ресурсы Интернет делают возможным не только нелинейное представление информации, но и нелинейное обучение (online-связи могут следовать по такому количеству направлений, сколько есть студентов и преподавателей);

4) обучающиеся становятся "производителями" собственной online-информации и участниками мирового образовательного сообщества, что активизирует мотивацию успеха;

5) обучающиеся, осознавая значимость Интернет в будущей профессиональной деятельности, связывают свои успехи при изучении дисциплины с использованием ресурсов Интернет с будущими профессиональными успехами [6].

Таким образом можно сделать вывод, что использование Интернета как средства получения образования и дистанционного обучения как метода обучения обладает рядом преимуществ:

– минимальные затраты на проведение обучения (не требует затрат на аренду помещений, поездок к месту учёбы);

– сокращает время на обучение (сбор, время в пути);

– учащийся самостоятельно может планировать время, место и продолжительность занятий;

– позволяет проводить обучение большого количества человек;

– повышает качество обучения за счёт применения современных средств, объёмных электронных библиотек, сервисов WEB 2.0 и т.д.;

– создаёт единую образовательную среду [9].

В современной школе растет число педагогов, использующих Интернет как средство обучения. Различные сервисы WEB 2.0, образовательные порталы, дистанционные олимпиады для учащихся позволяют внести в процесс обучения интерес, мотивацию, сделать обучение легким и непринужденным.

Так, на базе сервисов GOOGLE Лидским педагогом иностранного языка Булай И.Б. был разработан сетевой проект для учащихся II и III ступеней общего среднего образования «Нет на свете града краше, только в нем поет душа» [3]. Этот сетевой проект направлен на узнавание родного города, его особенностей, исторический очерк поселения.

В рамках проекта учащиеся писали мини-проектные работы, связанные с городом Лида, исследовали его историю, учились формулировать гипотезы и анализировать полученную информацию. Презентации проектов учащиеся освещали на иностранном языке в одной из форм подведения итогов (видеоролики, презентации, стихи о городе Лида) [3]. Также И. Б. Булай совместно с Капуста Е.П. организовали сетевое взаимодействие учащихся на II и III ступенях общего среднего образования, что позволило эффективнее сопровождать обучающихся в процессе ознакомления и усвоения нового материала. [2]

Батайкина Е.С. разработала сетевой проект для учащихся 8 классов «Музыка вокруг нас» [1]. Материалы сетевого проекта направлены на развитие таких качеств, как работа в команде, критическое мышление, способность действовать в интересах сообщества. Цель проекта – понять, какой смысл несёт современная музыка и понять ее ценность, а также осмысление, способен ли учащийся сам придумать окончание понравившейся музыкальной композиции. Итог проекта – это подготовленный номер с презентацией по музыкальным стилям, ответы на проблемные вопросы, а также озвучивание ценности участия в проекте для каждого из учащихся.

При работе над проектами Булай И. Б. и Батайкина Е. С. использовали сервисы WEB 2.0 такие как Google–doc, Mind Master, Hangouts, Google–forms, Learning APPS и многие другие (подробнее с перечнем использованных сервисов WEB 2.0 можно ознакомиться на сайтах проектов; вкладка «Сервисы ЦУИ 2.0 в проекте»). [1], [3] Такие сервисы как Google–doc и Google–slide позволяют учащимся в режиме реального времени создавать коллективные презентации, структурировать отобранный материал и писать коллективные сочинения, имея доступ к собственному Google– аккаунту. Сервисы Learning APPS, Quizlet и StudyStack используются для изучения и повторения набора слов раздела или урока. Также, эти сервисы оснащены базовыми тренировочными упражнениями, что позволяет учащимся усваивать новый материал достаточно быстро. Сервисы Hangouts и Skype используются для связи с куратором проекта. Это позволяет учащимся чувствовать поддержку, что в свою очередь мотивирует к познанию нового. Данные сервисы помогают рационально использовать время на изучение и усвоение материала как на занятии, так и вне его.

Исследования учителей–практиков показывают, что сервисы WEB 2.0 позволяют не только разнообразить занятия иностранного языка, а также мотивируют учащихся к его изучению, пробуждают интерес к дисциплине.

Трудно сделать выбор в пользу традиционной или дистанционной технологии обучения. Каждая из «противоборствующих сторон» имеет свои плюсы и минусы, закрывает отдельные потребности учащихся и, что самое главное, они дополняют друг друга.

Для удовлетворения своих запросов в образовании каждый человек самостоятельно осуществляет выбор, который зачастую зависит от целей и конкретных условий обстановки.

***Литература***

1. Батайкина Е. С. Сетевой проект «Музыка вокруг нас» [Электронный ресурс] – Режим доступа: //<https://sites.google.com/site/sablonuspbatajkinaes/> – Дата доступа: 10.10.2020
2. Булай, И. Б. Использование сетевого взаимодействия для развития иноязычной коммуникативной компетенции учащихся на II и III ступенях общего среднего образования// Сборник on-line конференции. Современные информационные технологии в учреждении образования. Практика. Опыт. Перспективы. – 2018.
3. Булай И. Б. Сетевой проект «Нет на свете града краше, только в нем поет душа» [Электронный ресурс] – Режим доступа: //<https://sites.google.com/site/sablonuspbulajib/blagodarnosti> – Дата доступа: 10.10.2020
4. Добрин О. В. Современные платформы для дистанционного обучения [Электронный ресурс] – Режим доступа: //https://multiurok.ru/files/sovriemiennyie–platformy–dlia–distantsionnogho–obu.html– Дата доступа: 06.10.2020
5. Ефимов А. Традиционное образование vs онлайн–обучение [Электронный ресурс] – Режим доступа: //https://spbcgt.ru/notes/51/– Дата доступа: 06.10.2020
6. Использование в обучении ресурсов Интернет [Электронный ресурс] – Режим доступа: //[https://studopedia.ru/8\_170977\_ispolzovanie–v–obuchenii–resursov–internet.html](https://studopedia.ru/8_170977_ispolzovanie-v-obuchenii-resursov-internet.html) – Дата доступа: 06.10.2020
7. Традиционное обучение [Электронный ресурс] – Режим доступа: //[https://studopedia.su/5\_24489\_traditsionnoe–obuchenie.html](https://studopedia.su/5_24489_traditsionnoe-obuchenie.html) – Дата доступа: 07.10.2020
8. Фофанова Л. Г. Дистанционный урок как инновационная образовательная среда [электронный ресурс] – Режим доступа://<https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/643950/>. – Дата доступа: 10.10.2020.
9. Что такое дистанционное обучение? [Электронный ресурс] – Режим доступа: //https://infourok.ru/distancionnoe–obuchenie–s–pomoshyu–obrazovatelnoj–internet–platformy–4394654.html– Дата доступа: 06.10.2020