МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА№29 ГОРОДА ЛИПЕЦКА

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ПРОФИЛАКТКИИ ДЕВИАНТННОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Научный руководитель:

Путинцева Алена Олеговна

(учитель истории и обществознания)

Выполнял работу: Котикова А.К,

учащаяся 10 «а» класса

Липецк 2021

**Оглавление**

[**ВВЕДЕНИЕ** 3](#_Toc58164920)

[**ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЕ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ:** 6](#_Toc58164921)

[**1.1 Причины возникновения девиантного поведения у подростков:** 6](#_Toc58164922)

[**1.2. Понятие и сущность профилактики девиантного поведения старших подростков в образовательной организации:** 15](#_Toc58164923)

[**ГЛАВА II. ПОСТАНОВКА ТЕАТРАЛИЗИРОВАННОЙ ПОСТАНВОКИ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ ШКОЛЬНИКОВ С ХАРАКТЕРНЫМИ ПРИЗНАКАМИ ДЕВИАЦИИ.** 21](#_Toc58164924)

[**2.1. Проведение и анализ анкетирования, проводимого с целю выявления детей с элементами девиации.** 21](#_Toc58164925)

[**2.2 ПРИВЛЕЧЕНИЕ УЧЕНИКОВ С ХАРАКТЕРНЫМ УРОВНЕМ ПРОЯВЛЕНЯ ДЕВИАЦИИ К ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** 27](#_Toc58164926)

[**2.3 ПРОВЕДЕНИЕ КОМПЛЕКСА ВНЕКЛАСНЫХ МЕРОПРИТЯИЙ** 29](#_Toc58164927)

[**2.4 ПРОВЕДЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ, РЕФЛЕКСИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ** 30](#_Toc58164928)

[**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ** 35](#_Toc58164929)

[**ПРИЛОЖЕНИЕ** 39](#_Toc58164930)

# **ВВЕДЕНИЕ**

**Актуальность:** в настоящее время проблема девиантного поведения подростков приобрела особую значимость в связи с общественным катаклизмом, размытостью социальных норм, ослаблением социальной регуляции, искажения культурных и духовные устоев и негативные тенденции общества особо отразилось на подростках. Подростковый возраст характеризуется спецификой перехода человека из детства в самостоятельную жизнь. В этот период происходит гормональная перестройка, как результат физиологических изменений в организме, которая может быть значительным ударом для молодых людей. Кроме того, подросткам иногда приходится сталкиваться с чрезмерными ожиданиями родителей, требованиями учителей, необходимостью завоевать авторитет в группе сверстников. Многие подростки не в силах сами справиться с динамическими изменениями, которые происходят в этот период их жизни. Они начинают бунтовать, восставать против принятых общественных норм, что проявляется в форме девиантного поведения. Отдельные проявления девиантного поведения в подростковом возрасте в настоящее время имеют значительные масштабы и требуют немедленной реакции со стороны государства и общества. Важным этапом профилактики девиантного поведения является школа, школа — это тот общественный регулятор, который может привить детям как интеллектуальные способности, так и творческие. Однако дети с девиантным поведением — это особенные дети, которых редко интересует творчество, их внимание сконцентрировано совсем на другом. Такие дети убеждены, что творчество — это скучное и ненужное занятие, но связанно это исключительно с тем, что зачастую детей с отклоняющимся поведением просто не хотят привлекать к групповой работе, в связи со вспыльчивостью и не умением работать в команде. Именно поэтому мне кажется, что если объединить детей с характерными признаками девиации в творческую группу, где они сами смогут перенаправить свою энергию в творческое русло, это положительно скажется на динамике их поведения и формирования дальнейших жизненных интересов.

**Цель работы:** Привлечение подростков с девиантным поведением к творческой деятельности в образовательной организации, с целью профилактики и позитивного формирования их индивидуальных интересов

**Задачи**:

1. Изучить сущность, понятие, формы проявления девиантного поведения в подростковом возрасте.
2. Провести и обработать, анкетирование с целью выявления детей с характерными признаками девиации и привлечение их к творческой жизни в школе.
3. Провести комплекс внеклассных мероприятий по подготовке к творческому заданию.
4. Рефлексия результатов, формирование выводов

**Объект исследования**: девиантное поведение среди подростков.

**Предмет исследования**: творческий подход как эффективный метод профилактики девиантного поведения среди подростков.

**Гипотеза**: если выявленных в ходе работы детей с девиантным поведением привлечь к творческой деятельности школы это окажет положительное влияние на динамику их поведения.

**Противоречие исследования:** Школа - одно из главных мест по профилактике детей с девиантным поведением, но в ней недостаточно творческих кружков, которые могли бы привлечь внимание таких детей

**Проблема исследования: как** сможет повлиять создание творческой мастерской на подростков с девиантным поведением?

**Методы исследования**:

* Теоретически (анализ литературы, синтез)
* Эмпирический (проведение анкетирования)
* Практический

# **ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЕ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ:**

**1.1 Причины возникновения девиантного поведения у подростков:** Подростки являются самым активным психологическим субъектом, и поэтому проявления социально неприемлемого поведения самым выразительным образом проявляется именно в них. В этом возрасте, когда не сформированное стойкое мировоззрение, личности наиболее поддаются внешнему влиянию. Воспринимая интересы, взгляды окружающих, они выбирают, впитывают в себя и в дальнейшем руководствуются ими [3, стр.161]. Подростки с девиантным поведением, как показывает анализ ряда психолого-педагогических источников, характеризуются разной степенью деформации установок, ценностно-нормативных представлений и референтных ориентаций. Довольно распространенными особенностями, характерными для рассматриваемого контингента молодых людей, являются состояние психологической изоляции, низкий уровень социализации, отставание в развитии, различного рода нарушения эмоциональной сферы, дефекты само отношения, рассогласование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов [1, стр. 196]

Помимо этого, учеными выделяются у рассматриваемых подростков следующие специфические социально-психологические особенности:

1. Отсутствие опыта нравственного поведения; извращение или неверное понимание таких социальных ценностей, как дружба, любовь, смелость и др.;
2. Неадекватно завышенная или заниженная самооценка; неправильное отношение к системе нравственных норм (безнравственное поведение – собственное или окружающих лиц – оценивается как нормальное, соответствующее общественным установкам);
3. Ситуативность психологического настроя, связанная с недостаточным социальным опытом индивида и выражающаяся в податливости его поведения внешнему воздействию [4, стр.101-103].

Большую роль в восприятии мира подростков начинает играть то социальное пространство, в котором они живут. Здесь, в живом общении, познается жизнь и деятельность взрослых. Семья остается тем местом, где они себя чувствуют наиболее спокойно и уверенно. С родителями обсуждаются жизненные перспективы, главным образом профессиональные. Жизненные планы дети могут обсуждать и с учителями, и со своими взрослыми знакомыми, чье мнение для них важно. Д.Б. Элькониным рассматривается подростковая тенденция к взрослости – стремление быть, казаться и считаться взрослым. Желание выглядеть в чужих глазах взрослым усиливается, когда не находит отклика у окружающих. В то же время встречаются подростки и с неярко выраженной тенденцией их претензии на взрослость проявляются эпизодически, в отдельных неблагоприятных ситуациях, при ограничении их свободы, самостоятельности. Важное значение для развития личности в этом возрасте имеет общение со сверстниками [6, стр. 211].

Подростковый возраст – один из сложных периодов человека. В этот период не только происходит коренная перестройка ранее сложившихся психологических структур, возникают новые образования, но и закладываются основы сознательного поведения, вырисовывается общая направленность в формировании нравственных представлений и социальных установок. Старший подростковый возраст характеризуется повышенной эмоциональной возбудимостью (неуравновешенность, резкая смена настроения, тревожность и т.п.). В то же время чем старше подросток, тем сильнее выражено улучшение общего эмоционального состояния. Именно в этом проявляется девиантное поведение больше всего [7, стр.202]. Именно в этом возрасте подростки подвержены различным негативным влияниям извне. Стремление к самостоятельной жизни, подражание сверстникам, часто асоциальный образ жизни семьи, приводит к проявлениям девиантного поведения [7, стр. 230].

По определению Мацкевич И.А., девиантное поведение – это поведение, отклоняющееся от общепринятых, наиболее распространённых и устоявшихся норм в определённых сообществах в определённый период их развития [16, стр.23]. Изучение проблемы склонности к девиантному поведению подростков приобрело в последнее время массовый характер, что поставило это явление в центр внимания социологов, педагогов, психологов, медиков, работников правоохранительных органов. Разные научные дисциплины дают различные определения девиантному поведению:

• Социальные науки: социальные явления, которые представляют реальную угрозу физическому и социальному выживанию человека в данной социальной среде, ближайшем окружении, коллективе социально-нравственных норм и культурных ценностей, нарушение процесса усвоения и воспроизводства норм и ценностей, а также саморазвития и самореализации в том обществе, к которому человек принадлежит [11, стр. 280].

• Медицинский подход: отклонение от принятых в данном обществе норм межличностных взаимодействий: действий, поступков, высказываний, совершаемых как в рамках психического здоровья, так и в разных формах нервно-психической патологии, особенно пограничного уровня [11, стр.280].

• Психологический подход: отклонение от социально-психологических и нравственных норм, представленное либо как ошибочный антиобщественный образец решения конфликта, проявляющегося в нарушении общественно принятых норм, либо в ущербе, нанесённом общественному благополучию, окружающим и себе [11, стр.280].

Важно рассмотреть основные понятия и теории девиантного поведения, основные подходы, понять его сущность и факторы, которые, как катализаторы, влияют на динамику данного поведения.

Подростки с девиантным поведением, как показывает анализ ряда психолого-педагогических источников, характеризуются разной степенью деформации установок, ценностно-нормативных представлений и референтных ориентаций. Довольно распространенными особенностями, характерными для рассматриваемого контингента молодых людей, являются состояние психологической изоляции, низкий уровень социализации, отставание в развитии, различного рода нарушения эмоциональной сферы, рассогласование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов [14, стр.37]. Помимо этого, учеными выделяются у рассматриваемого контингента подростков следующие специфические социально-психологические особенности:

1. Отсутствие опыта нравственного поведения; извращение или неверное понимание таких социальных ценностей, как дружба, любовь, смелость и пр.

2. Неадекватно завышенная или заниженная самооценка; неправильное отношение к системе нравственных норм (безнравственное поведение – собственное или окружающих лиц – оценивается как нормальное, соответствующее общественным установкам).

3. Ситуативность психологического настроя, связанная с недостаточным социальным опытом индивида и выражающаяся в податливости его поведения внешнему воздействию.

Причины девиантного поведения детей и подростков лежат в особенностях взаимосвязи и взаимодействия человека с окружающим миром, социальной средой и самим собой, оно является результатом конкретного стечения необходимых и случайных обстоятельств рождения и социализации человека.

Ученые выделили ряд причин девиантного поведения подростков [23, стр.33-35]:

1. Неправильное воспитание. Одной из основных причин отрицательного поведения подростков является неправильное воспитание детей и подростков в семье. «Трудный» подросток, как правило, живет в «трудной» семье. Он является свидетелем конфликтов между родителями и ощущает невнимание к своему внутреннему миру. Но не всегда неблагополучные семьи бросаются в глаза. Иной раз это неблагополучие скрыто довольно глубоко. И лишь тогда, когда с подростком случается беседа, обращается внимание на уклад жизни семьи, на ее мораль, на ее ценности, которые и позволяют увидеть корни беды. За внешним благополучием может скрываться асоциальное состояние семейных отношений, уклада жизни и воспитания подростка в семье, которые являются ведущими, непосредственными факторами формирования личности каждого из них. К семьям, которые создают условия «повышенного риска» для отклоняющегося поведения подростка относятся:

• неполная семья, где имеются только матери, реже отцы, или семьи, в которых детей воспитывают прародители (бабушка или дедушка);

• конфликтная семья, в которой существует напряженность взаимоотношений между родителями, отсутствует взаимопонимание и имеются выраженные расхождения во взглядах, установках, в которой мир и согласие держатся на временных компромиссах и в трудную минуту противоречия вспыхивают с новой остротой;

• «асоциальная семья» – преобладают антиобщественные тенденции, паразитический образ жизни, члены семьи вступают в противоречие с законом;

• формальная семья – отсутствует общность потребностей, жизненных целей, взаимное уважение между членами семьи; семейные обязанности выполняются формально, часто родители находятся на грани расторжения брака, которому мешают материальные и жилищно-бытовые соображения; • «алкогольная семья» – основные интересы членов семьи определяются употреблением спиртных напитков;

• семья, в которой имеются душевнобольные родители; в таких случаях не создаются условия для полноценного развития личности подростка. В 13 неблагополучных семьях, как правило, встречаются следующие виды неадекватного воспитания детей и тд.

Было бы неверным недооценивать при анализе основных причин отклонений от норм поведения подростков роль школы и внешкольных учреждений [27, стр.10]. Ошибки, недостатки в учебно-воспитательной работе этих учреждений, их недостаточная связь с семьей поддерживают формирование педагогической запущенности детей и подростков, возникшую в условиях неблагоприятного семейного воспитания.

Отношения школьников к учебной деятельности является ведущим фактором, который способствует формированию личности в определенном направлении в период обучения. Подавляющее большинство подростков, имеющих отклонения от норм поведения, учатся плохо, не имеют и не выполняют общественных поручений. Отношение таких детей и подростков к школе, как правило, отрицательное. Неуспеваемость приводит к развитию конфликтов с классом, учителями, родителями. Подростки постепенно выбывают из сферы общения своего классного коллектива. Хотя именно школа для таких ребят должна стать тем местом, где они могли бы удовлетворить свою потребность в положительном общении.

Медико-биологические факторы [23, стр. 33-35]. Одним из клинико-биологических отрицательных факторов следует назвать наследственность, снижающую защитные механизмы и ограничивающую приспособительные функции личности [28, стр.206]. Она может проявляться в следующих вариантах:

1. Наследование умственной недостаточности, которая характеризуется в преобладании предметно-конкретного мышления, невозможности полного осмысления различных жизненных ситуаций, недостаточной критической оценки своих поступков, что часто приводит подростков к социальной дизадаптации.

2. Наследование аномальных черт характера, которые приводят к развитию личности, часто неспособной в полной мере регулировать свое поведение в обществе, особенно в неблагоприятных, кризисных ситуациях.

3. Наследственность, обусловленная алкоголизмом родителей. Этот фактор проявляется в недостаточности защитно-охранительных механизмов деятельности головного мозга и обнаруживается в самых разнообразных формах нервно-психической патологии

Особую роль в возникновении нарушений поведения играют особенности подросткового возраста, который характеризуется бурным ростом организма, началом и завершением полового созревания, совершенствованием функции органов различных систем организма, в том числе и центральной нервной системы [30, стр.160-175].

Современные условия жизни оказывают на организм ребенка более интенсивное воздействие, чем полвека назад, темп жизни ускорился. Вместе с тем у подростка сохраняются детские интересы, эмоциональная неустойчивость, незрелость гражданских понятий и представлений. Возникает диспропорция между физическим развитием и социальной адаптацией. При неустойчивой нервной системе и еще не сформировавшихся жизненных взглядах, и убеждениях, подросток оказывается более восприимчивым к воздействию примеров негативного поведения [30, стр.160-175].

3. Психические факторы. Подростковый возраст – период завершения формирования характера. Нарушение этого формирования характера, происходящее подчас в данном возрасте, сопровождается различными негативными характерологическими реакциями, которые нередко выходят далеко за рамки нормы, и могут приводить в различные формы асоциального поведения.

• Реакции активного протеста, возникающие в кризисных для подростка ситуациях, проявляются в виде агрессивного поведения, грубости, непослушания, имеют четкую направленность против определенных лиц, создавших конфликтную ситуацию;

• Реакции пассивного протеста, обусловленные стремлением избавиться от трудной для подростка ситуации, всегда сопровождаются чувством обиды, утратой прежнего эмоционального контакта и проявляются в виде уходов из дома, бродяжничества, отказов от приемов пищи, отказов от речевого общения

• Реакции эмансипации – повышенное стремление подростка к независимости, самоутверждению (отражается в определенном отрицании социального положительного опыта старшего поколения и в переоценке значения своих жизненных наблюдений);

• Реакции увлечения – тесно связаны с влечениями, наклонностями и интересами личности и проявляются в удовлетворении каких-либо потребностей (увлечения, сопровождающиеся пустым бессодержательным времяпрепровождением на улице; увлечения, связанные с азартными играми;

• Реакции группирования – составляют важнейшую черту подростков и проявляются в стремлении образовать неформальные группы сверстников, обычно отличающиеся определенной стойкостью (в большей мере склонны к объединению в группы, педагогически запушенные, безнадзорные подростки);

По определению А.Д. Гонева, Н.И. Лифинцевой, Н.В. Ялпаевой, девиантное поведение подростков может проявляться в нескольких плоскостях [11, стр. 280]:

* как социально обусловленные качества личности и черты характера (неорганизованность, недисциплинированность, несобранность, лень, лживость, агрессивность, упрямство);
* как особенности отдельных психических процессов (импульсивность, повышенная возбудимость, повышенная подвижность нервных процессов или их заторможенность, повышенная активность или пассивность ребенка и др.);
* как низкая общая культура, негативное отношение к нормам и правилам, к окружающим людям (равнодушие, необязательность, прогулы и невыполнение заданий в школе, бродяжничество, конфликты с родителями, педагогами и сверстниками и др.);
* как вредные привычки (курение, употребление алкоголя и наркотических средств).

К основным нарушениям поведения у подростков относят: воровство, вымогательство, хулиганство, ложь, уходы и побеги из дома, прекращение учебной деятельности, агрессивное поведение, жестокое обращение к людям или животным, преступления против личности, разрушение и порча имущества, употребление алкоголя и наркотических веществ.

Таким образом, девиантное поведение предстает как нормальная реакция на ненормальных для подростков или группы подростков условия, в которых они оказались, и в то же время как язык общения с социумом, когда другие социально приемлемые способы общения исчерпали себя или недоступны. В основе же всех отклонений подросткового поведения лежит неразвитость социально-культурных потребностей, бедность духовного мира, отчуждение. Но подростковая девиация есть слепок с социальных отношений в обществе.

**Таким образом, масштаб девиантного поведения в подростковом возрасте предполагает, что его следует рассматривать как одну из основных социальных проблем. Распространенными видами девиантного поведения в подростковом возрасте в современных условиях являются преступность, наркомания и алкоголизм.**

**1.2. Понятие и сущность профилактики девиантного поведения старших подростков в образовательной организации:** Профилактика является одним из основных и перспективных направлений деятельности в воспитательной работе [21, стр.20] По определению Советского энциклопедического словаря профилактика это – комплекс различного рода мероприятий, направленных на предупреждение какого-либо явления и/или устранение факторов риска [36, стр.231-241].

Профилактика девиантных форм поведения – задача общегосударственная, и успешное ее решение возможно только при совместных координированных усилиях врачей, педагогов, юристов, сотрудников МВД, социологов, психологов, журналистов, а также всей широкой сети государственных и общественных организаций. Профилактика девиантных форм поведения должна основываться на принципах научности, социальной активности и системности, следовательно, быть комплексной, дифференцированной и поэтапной, а главное – носить систематический и наступательный характер [30, стр.160-175]

В целом, профилактика девиантного поведения предполагает систему общих и специальных мероприятий на различных уровнях социальной организации: общегосударственном, правовом, общественном, экономическом, медико-санитарном, педагогическом, социально-психологическом. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) предлагает выделять первичную, вторичную и третичную профилактику [31, электронный ресурс].

Первичная профилактика направлена на устранение неблагоприятных факторов, вызывающих определенное явление, а также на повышение устойчивости личности к влиянию этих факторов. Применительно к девиантному поведению первичную профилактику можно обозначить как массовую и универсальную превенцию действий, отклоняющихся от социальных норм. Первичная профилактика ориентирована, главным образом, на подростковый возраст [31, электронный ресурс].

Задача вторичной профилактики – раннее выявление и коррекция неблагоприятных индивидуальных и социальных факторов, с большой вероятностью вызывающих девиантное поведение [31, электронный ресурс]. Это работа с группой риска – прежде всего детьми и подростками, проживающими в неблагоприятных или «агрессивных» социальных условиях. В связи с этим вторичную профилактику можно назвать также селективным вмешательством. Она направлена на выявление групп высокого риска и определение методов работы с ними. Такая работа охватывает менее широкие слои населения, чем универсальная превенция [31, электронный ресурс].

направления профилактической работы:

1. Профилактика, основанная на работе с группами риска в медицинских и медико-социальных учреждениях. Создание так называемой сети социально поддерживающих учреждений.

2. Профилактика, основанная на работе в школах, создание сети «здоровых школ», включение профилактических занятий в учебные программы всех школ.

3. Профилактика, основанная на работе с семьями.

4. Профилактика в организованных общественных группах молодежи и на рабочих местах.

5. Профилактика с помощью средств массовой информации.

6. Профилактика, направленная на группу риска в неорганизованных коллективах – на территориях, улицах, с безнадзорными, беспризорными детьми.

7. Систематическая подготовка специалистов в области профилактики.

8. Массовая мотивационная профилактическая активность.

Профилактика девиантных форм поведения должна проводиться дифференцированно в отношении подростков и взрослых, учащихся и родителей, быть различной для школьников и учащихся ПТУ, студентов и рабочей молодежи, а также учитывать, направлены ли данные меры на здоровых людей или на лиц, неустойчивых в нервно-психическом отношении.

К методам профилактики девиантного поведения относят:

• психологические тренинги;

• воспитательные беседы, лекции;

• образовательные программы.

• волонтерская деятельность.

Методы профилактики девиантного поведения подростков уделяется особое внимание в работах А.Е. Тарас, В.Е. Смирнова, С.В. Березина, К.С. Лисецкого, И.А. Мотынги и Д.В. Колесова. Ученые сходятся во мнении, что девиантное поведение – результат «социального научения» подростка. Знакомство, например, с алкогольными напитками начинается с дружеских контактов с их потребителями. Первое употребление (обычно пива, вина) происходит в кругу знакомых. Господствуют мотивы любопытства и приспособления к своей возрастной группе. Впервые В.Е. Смирнова включила волонтерскую деятельность в перечень методов по профилактике девиантного поведения.

Опираясь на исследования А.Е., Тарас, она показала, что подростки в своей возрастной группе склонны к подражательству, что, если одних подростков приобщить к волонтерской деятельности, другие следом за ними начнут заниматься ей же.

Для профилактики девиантного поведения используются следующие способы:

• забота о материальной обеспеченности несовершеннолетних и членов их семей;

• организация досуга подростков. При этом организовывать досуг детей и подростков следует на должном уровне – в соответствии с требованиями времени, так, чтобы это было по-настоящему интересно детям;

• проведение образовательных курсов и программ, способствующих просвещению молодежи и отвращению подростков от алкоголизма, курения и употребления других наркотических веществ;

• пропаганда здорового образа жизни, запрет рекламы алкоголя, табачных изделий.

Важный объект профилактики – диагностика отношения подростка с отклоняющимся поведением к людям и к себе, к среде и воспитанию. Можно выделить четыре типа отношений подростка с окружающей социальной и педагогической средой [21, стр.20].

Первый – инертный тип отношений – характерен для школьников со слабой активностью, небольшим жизненным опытом. При этом типе отношений изменение поведения личности обусловлено воздействием окружающей среды и характером воспитания. При этом внутренний мир личности существенно не изменяется, воспитанник лишь приспосабливается к создавшимся обстоятельствам [21, стр21].

Второй – приспособленческий тип – воспитанник приспосабливается к постоянным воздействиям окружающего мира, приноравливая свой характер к требованиям педагогической и социальной среды. Чаще всего в эту группу входят те подростки, у кого не определилась направленность личности, обнаруживается склонность к слепому подражанию, податливость чужому влиянию, преклонение перед сильным и т.д. [21, стр.22-23].

Третий – обостренно-противоречивый тип – школьники из этой группы могут поступать то нравственно, то безнравственно в зависимости от обстоятельств и своего настроения. Проявляется ложное товарищество, бравирование взрослостью (курение, сквернословие). Они легко поддаются общему настроению, как положительному, так и отрицательному [21, стр.23].

Четвертый – конфликтно-враждебный – свойственен эгоистичным, обиженным, болезненно самолюбивым отклоняющимся детям. Они стремятся внести конфликт в коллектив, совершать поступки назло учителям. Срывают уроки, портят имущество. Их поведение отличает нежелание учиться, неприязнь к школе, к учителям, сверстникам, озлобленность, агрессивность [21, стр.23-24].

Акцентируя внимание на профилактической работе, необходимо говорить о том, что система воспитательно-педагогических мероприятий должна охватывать длительный период развития и широкий спектр деятельности детей и подростков, отнесенных к группе риска. Наряду с учебной, трудовой, общественной деятельностью, меры профилактики должны охватывать и область досуга. Психолого-педагогическую помощь детям и подросткам группы риска необходимо объединять в комплексную систему профилактических и коррекционно-реабилитационных мер, направленных не только на развитие познавательных и коммуникационных процессов, но и на повышение самостоятельности при формировании системы ценностных установок, в укреплении социальной позиции и личностных проявлений [30, стр. С.160-175].

**Таким образом, как видно из вышесказанного, подростки с девиантным поведением это те, кто недостаточно усвоил ценности, социальные нормы общества, особенно в первичном коллективе – семье, школе т.п. В силу сложного характера поведенческих нарушений их предупреждение и предотвращение требует хорошо организованной системы социальных воздействий. Профилактика является наиболее эффективным способом устранения и предупреждения причин девиантного поведения подростков.**

**ГЛАВА II. ПОСТАНОВКА ТЕАТРАЛИЗИРОВАННОЙ ПОСТАНВОКИ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ ШКОЛЬНИКОВ С ХАРАКТЕРНЫМИ ПРИЗНАКАМИ ДЕВИАЦИИ.**

Проанализировав теоретические аспекты рассматриваемой проблемы, мы перешли к выполнению практической части. На начальном этапе исследования перед нами стояла задача выявить детей с характерными признаками проявления девизного поведения, на базе школы. Путем наблюдения на переменах и внеурочных мероприятиях был выявлен один яркий представитель данного поведения, а именно 6 в класс, говоря о характеристике данных детей можно увидеть почти все признаки первичной девиации у подростков такие как: агрессия, демонстрация плохого падения, различные конфликты на уровне не только сверстников, но и взрослого поколения, а также замкнутость и не организованность. Пообщавшись с классным руководителем, мы узнали о разобщённости класса, после чего нами было принято окончательное решение работать с этим классом.

## **2.1. Проведение и анализ анкетирования, проводимого с целю выявления детей с элементами девиации.**

Анкетирование проводилось с учениками 6в класса МАОУСОШ №29. Количество учеников:23. Возраст учеников:12-13 лет. Данное анкетирование проводилось индивидуально для каждого ученика, с объяснением правил выполнения.

За основу была взята одна из самых точных анкет Беляковой У.С. одного из самых известных психологов рассматривавшей девиантное поведение.

**АНКЕТА**

**по выявлению подростков, склонных к девиантному поведению**

1. Заинтересован ли ты на уроках? да; нет; иногда.
2. Возникает ли у тебя желание узнать что-то новое в школе? да; нет; иногда.
3. Просишь ли помощи учителя, когда тебе что-то не понятно? да; нет; иногда.
4. Опаздываешь ли ты на уроки? да; нет; иногда
5. Часто ли тебе делают замечание за плохое поведение? да; нет; иногда.
6. Переживаешь ли, если приходится по какой-либо причине пропускать уроки? да; нет; иногда.
7. Участвуешь ли ты в жизни класса? да; нет; иногда.
8. Помогаешь ли ты родителям с хозяйственными делами? да; нет; иногда.
9. Совершая что-либо, задумываешься ли, как оценит это класс? да; нет; иногда.
10. Пытаешься ли поддерживать класс, если его мнение не совсем совпадает с твоим личным интересом? да; нет; иногда.
11. Беспокоит ли тебя, какое о тебе мнение в классе? да; нет; иногда.
12. Приходилось ли тебе, когда -нибудь употреблять спиртные напитки? да; нет; иногда.
13. Пробовал ли ты когда-нибудь курить? да; нет; иногда.
14. Бывало ли такое что тебе хотелось убежать из дома? да; нет; иногда.
15. Приходилось ли тебе пропускать уроки без уважительной причины? да; нет; иногда.
16. Отвлекаешься ли ты на посторонние дела вовремя уроках? да; нет; иногда.
17. Приходил ли ты когда-нибудь на урок неподготовленным? да; нет; иногда.
18. Приходилось ли тебя отчитываться в кабинете директора за плохое поведение в школе? да; нет; иногда.
19. Ты когда-нибудь участвовал в школьных драках? да; нет; иногда.
20. Помогал ли ты организовывать творческие мероприятия в школе? да; нет; иногда.
21. Были ли случаи, что ты сбегал с классных мероприятий? да; нет; иногда.
22. Избегал ли ты общественных поручений? да; нет; иногда.
23. Приходилось ли делиться секретами с друзьями которые не учатся в школе? да; нет; иногда.
24. Бывало ли такое что тебе хотелось уйти с уроков в этим друзьям? да; нет; иногда.
25. Участвуешь ли в делах школы? да; нет; иногда.
26. Стараешься ли избежать драки в школе? да; нет; иногда.
27. Можешь ли ты устоять, если предоставляется возможность присвоить чужую, но нужную тебе вещь? да; нет; иногда.
28. Бывает ли тебе стыдно, когда тебе приходиться обманывать? да; нет; иногда.
29. Стараешься ли ты работать на уроке? да; нет; иногда.
30. Выполняешь ли ты домашние задания? да; нет; иногда.
31. Пригодиться ли тебе знания в школе в твоем бедующем? да; нет; иногда.
32. Вежлив ли со взрослыми вне школы? да; нет; иногда.
33. Вовремя ли возвращаешься вечером с улицы домой? да; нет; иногда.
34. Воспринимаешь ли ты замечания родителей? да; нет; иногда.
35. Проявляешь ли инициативу в проведении интересных дел в школе? да; нет; иногда.
36. Входишь ли ты в актив класса? да; нет; иногда.
37. Делаешь ли какое-либо полезное для класса дело? да; нет; иногда.
38. Важен ли тебе твой авторитет перед классом? да; нет; иногда.
39. Стараешься ли отстаивать честь своего класса? да; нет; иногда.
40. Приходилось ли объясняться по поводу своего поведения в милиции? да; нет; иногда.
41. Бывал ли у вас дома инспектор (участковый) по причине плохого поведения на улице? да; нет; иногда.
42. Встречаешься ли с ребятами, которые не работают и не учатся? да; нет; иногда.

Для анализа результата проводимого анкетирования использовались готовы ключи, с помощью которых мы смогли разделить всех участников анкетирования по уровням.

**Ключи:**

**Интерпретация результатов:**

3 варианта ответов: да, нет, иногда. За ответы «да» и «иногда» на вопросы 1,2,3,4,5,6,7,8,9,11,20,25,26,28,29,30,31,32,33,34,35,36,37,38,39 начисляется по одному баллу. За ответ «нет» и «иногда» на вопросы 10,12,13,14,15,16,17,18,19,21,22,24,27,40,41,42 отнимается по одному баллу. Затем баллы суммируются. Сумма баллов характеризует уровень склонности к девиантному поведению.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровни** | **Количество баллов** |
| Начальный уровень склонности к девиантному поведению | более 13 |
| Средний уровень склонности к девиантному поведению | 0 - 12 |
| Высокий уровень склонности к девиантному поведению | меньше 0 |

**Характеристика уровней по итоговой сумме:**

**Начальный уровень** склонности к девиантному поведению. Интерес к учебе имеет скачкообразный характер, школа для них не является главным и ведущим видом деятельности, а выступает как средство общения со сверстниками. Успеваемость удовлетворительная. Могут нарушать дисциплину, опаздывать на занятия, имеют замечания по поведению. К общественно-трудовой деятельности относятся недостаточно серьезно, избегают общественных поручений. Взаимоотношения в классе нестабильные. Периодически возникают конфликты. Девиантные проявления заключаются в непослушании педагогов, в отказе от участия делах класса и школы.

**Средний уровень** склонности к девиантному поведению. Отношение к учебе имеет негативный характер, могут пропускать занятия. Недисциплинированно ведут себя на уроках и во вне учебной деятельности. К общественно-трудовой деятельности относятся крайне отрицательно, не воспринимают педагогического воздействия. Девиантные проявления заключаются в негативном отношении к школе, в отказе от участия в общественно-трудовой деятельности.

**Высокий уровень** склонности к девиантному поведению. Отношение к учебе имеет ярко выраженный негативизм. Дисциплина и поведение на грани правонарушения. В общественно-трудовой деятельности не желают принимать участия, открыто отказываются от поручений, игнорируют педагогов. Взаимоотношения в классе имеют ярко выраженные отрицательные направления. Девиантные проявления выражаются в противодействии учебному и воспитательному процессу.

Результаты анкетирования

Для более наглядного представления результата можно обратиться к диаграмме, на которой наглядно видно, что действительно 68% класса являются детьми с характерными признаками девиации и всего 32%, а именно 7 человек вообще не склонны к отклонявшемуся поведению. Что качается 68% то всего 20 % имеют высокий уровень проявления девиантного поведения, что касается остальных то 30% это средний уровень проявления переменной девиации, и 18% начального, незначительного уровня проявления.

Относительно результатов нас будут интересовать представитель каждого уровня проявления девиации, чтобы рассмотреть, как наша методика профилактики будет влиять на разные уровни проявления. Поскольку наша методика является апробационной будет достаточно эксперимента на небольшом количестве участников.

**$** **2.2 ПРИВЛЕЧЕНИЕ УЧЕНИКОВ С ХАРАКТЕРНЫМ УРОВНЕМ ПРОЯВЛЕНЯ ДЕВИАЦИИ К ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** После проведения анализа анкетирования перед нами стояла не маловажная задача установление контакт с данными детьми, стоит отметить, что особое значение в свете задач приобретает сложность характера этих детей, в нашем случаи — это связанно с тем, что ученики никогда не привлекались к творческой активности класса.

Первая личная встреча с детьми, стоит признать, прошла не очень продуктивно, дети были замкнуты и нерасторопны, мало высказывались и мало распростились о свой интерес. Однако войти в контакт с детьми всё-таки получилось, правда только после 4 дней общения в социальных сетях и постоянного личного контакта в школе, общаясь с ними на отвлеченные темы дети всё-таки открылись нам, стали более откровенны и импульсивны, нам удалось познакомиться с ними намного ближе и даже установить дружеский контакт несмотря на разницу в возрасте. И только после этого дети были готовы к совместной работе. Обсудив все нюансы и сложности нашей дальнейшей робы, мы преступили к следующему шагу.

Перед нами стояла следующая задача постановка театрализованной постановки. Основные задачи, которые мы преследовали это конечно же то, что сценка должна быть:

* Узнаваема
* Актуальна для возраста привлекаемых подростков
* Актуальна в современном мире
* Интересна для участников

Прейти к общему решению удалось не сразу, но выбор был сделан. Удовлетворявшей всем нашим критериям стало произведение М.И. Твардовского «Василий Теркин», это произведение легко узнаваемо почти любой возрастной группой, так как запоминается своими яркими персонажами, что касается актуальности для наших подростков, то с этим произведением им ещё предстояло познакомиться, но уже на этом этапе анализ данного произведения поможет им в бедующем, актуальность в современном обществе данного произведения колоссальна , затрагивается тема памяти бессмертных воинских подвигов , что является максимально актуальным в связи с 75 литием великой победы , и конечно же нашим подопечным было интересно окунуться в достаточно взрослое произведение, где затрагиваются серьёзные, жизненные темы.

На следующем этапа к подготовке театрализованной постановки было необходимо составить сценарий и распределить роли. Для начала детям было необходимо прочитать данное произведение, с этим возникли достаточно значительные проблемы так как произведение достаточно объёмное, но данная трудность была преодолена, мы с детыми встретились во внеурочное время и обсудили, проанализировали данное произведение. Стоит отметить, что детям понравилась прочитанная книга, и они с большой охотой обсуждали ее, хотя данным детям не свойственно было раньше читать и тем более проявлять активность в обсуждении прочитанного, то есть уже можно говорить о плюсах проводимой работы. Затронув вопрос о конкретном моменте произведения для постановки сценки дети единогласно приняли решение взять момент встречи Василия Теркина со смертью, исходя из их личных пожеланий мы составили сценарий, стоит отметить, что за основу был взят оригинальный текс поэмы [приложение В1]. Таким образом в нашей сценке определились 3 действующих лица, именно Василий Теркин, Рассказчик, Смерть, дети без споров и ругани распределили роли и с охотой преступили к заучиванию текста. Данное задание было дано детям на каникулы, именно поэтому для контроля и обсуждения дальнейших действий мы создали чат в социальной сети, в этом чате мы общались и на отвлечённые темы стараясь изучить их как можно лучшие для того, чтобы понять корень проблемы, как оказалось у детей плохие отношения с родителями и их поведение это выражение протеста и проявление ,, юношеского максимализма,, Но и не забывали мы и про рабочие темы и преступили к проработке декораций и костюмов. Относительно декораций мы приняли решение, что действия буду проходить в актовом зале нашей школы, а декорациями будут искусственные ёлки так как действие поэмы происходит в лесу. Что касается костюмов нами были разработаны эскизы костюмов, согласно которым костюмы Теркина и рассказчика состояли из темно зеленных плащей и военных пилоток, так же был продуман грим для полноты образа, что касается прообраза смерти то это черный плащ и конечно же грим. Для создания плащей нам была необходима ткань размером 3x2м темно зеленого цвета, поскольку нам нужно было затратить как можно меньше средств мы воспользовались материалами, находящимися в домашних условиях, а именно старыми занавесками белого цвета, зеленную и черную краску который один из детей так же нашел у себя дома. Шитьем плащей занялись девочки и, хотя делали они это первый раз справились они почти безупречно, покраской плащей я занялась сама, последним штрихом для завершения подготовки костюмов к сценке стала покупка грим-краски для лица. В качестве реквизита нам была необходим всего один муляж гранаты, который мы сделали из обычной пищевой фольги. Таким образом всего за 4 дня мы смогли полностью подготовится к проведению театрализованной постановки.

## **2.3 ПРОВЕДЕНИЕ КОМПЛЕКСА ВНЕКЛАСНЫХ МЕРОПРИТЯИЙ**

После окончания каникул мы были готовы преступить к следующему этапу нашей работы, а именно репетиции творческого задания. Дети добросовестно выучили текст и были готовы к репетиции, если говорить точнее мы провели около 3 репетиций. Первая репетиция проводилось с целью оценки умения детей играть и вживаться в роль, на первой репетиции возникло масса проблем поскольку дети никогда не играли в спектакле речь их была монотонной, без эмоциональной, так же возникали сложности при взаимодействии персонажей друг с другом. Мы проработали все ошибки, поработали над подачей материала и преступили к следующей репетиции. Вторая репетиция проводилась уже с камерой, но без записи, дети привыкали к камере, смене кадра и непосредственно учились работать на камеру. Изначально камера участников смущала, они были скованны, несмотря на то что уже были проработаны ошибки, но после неоднократного количества повторений прогресс был достигнут. Третья генеральная репетиция прошла уже в полном объёме, с полноценной записью. Юные актеры прекрасно справились со своей задачей, разница между репетиция была колоссальная, дети чувствовали себя свободно, прекрасно работали на камеру и что не мало важно научились взаимодействовать друг с другом. Стоит отметить, что обстановка во время рабочего процесса была дружеская, никто не конфликтовал и что не мало важно мы выявили проявления взаимопомощи, дети подсказывали друг другу текст, советовали, как лучше встать в кадре и постоянно мотивируя друг друга**.** Таким образом мы были готовы к проведению спектакля, а основной вывод, который мы сделали на этом этапе, что даже не имея актерского таланта, при желании и должном интересе, даже самые скованные дети смогут раскрыться и показать на что они способны.

## **2.4 ПРОВЕДЕНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ПОСТАНОВКИ, РЕФЛЕКСИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Последним этапом нашей исследовательской работы стало проведение творческого задания, подготовив весь реквизит, выбрав локацию и нанеся грим мы были готовы к проведению театрализованной постановки. Подготовив камеру, штатив, настроев свет мы начали запись, дети были хорошо подготовлены и без проблем справились со своей непростой задачей. После того как видео было записано дети с удовольствием побежали смотреть что получилось, они были приято удивлены все прошло как надо, и наша работа была завершена, оставалось только узнать мнение детей, нами было принято решение не проводить ещё анкетирование, а на основе дружеской беседы спросить у детей понравилось ли им участие в таком мероприятии.

Задаваемые вопросы;

* Понравилось ли вам в роли актеров?
* Хотели бы вы еще участвовать в подобных мероприятиях?
* Был ли полезным опыт, полученный за время проводимой работы?
* Рекомендовали бы вы своим друзьям участвовать в подобных мероприятиях?
* Хотели бы вы что бы творческая мастерская существовала в нашей школе?

Единственным односложным и восторженным ответом было ДА, для нас это был большой прогресс всего за пару недель мы смогли изменить представление этих детей о «нудной школьной жизни» смогли пробудить в них желание развиваться в творческом направлении и конечно же смогли наладить динамику их поведения по отношению друг к другу.

Так же мы решили показать данное видео классному руководителю 6в класса, который на протяжении всего времени работы помогал и поддерживал нас.

Отзыв:

Посмотрев спектакль, «Василий Теркин» я могу сказать, что работа мне очень понравилась. В ней выправилось много интересных режиссёрских задумок. Прекрасный сюжет, хорошая постановка, особенно порадовало то, что всё было сказано с интонацией, живыми голосами. Работа была проведена с моим классом. Дети достаточно агрессивны, необщительны, ругаются со взрослыми, обзывают других учеников. Когда к нам пришла ученица 10 класса Котикова Анастасия, и предложила поставить спектакль с моим классом, я не думала, что у неё получится реализовать свою идею, ведь с этими детьми действительно сложно работать. Но спустя некоторое время я заметила, как ученики начали активно обсуждать предложение Анастасии. Дети каждую перемену трудились: распределяли роли, учили слова, продумывали свои образы. Сразу было видно, что дети были вовлечены в творческую жизнь школы, их поведение заметно улучшилось, фразы «А будут ли ещё конкурсы и будем ли мы в них участвовать?» я слышала всё чаще. Благодаря упорству и безграничному желанию, ученица 10 класса смогла добиться таких высоких результатов. Обсудив со своими классом проделанную работу, мы пришли к выводу, что школе необходима организация, которая помогает трудным ученикам, приобщаться к активной и творческой жизни школы.

Л.М. Комарова

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

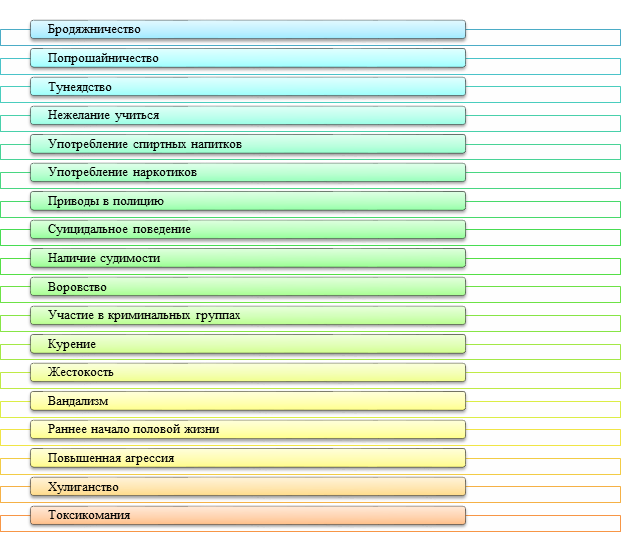
Таким образом рассмотрев теоретические аспекты проблемы девиантного поведения, изучив методики профилактики, нами был разработан совершенно новый метод профилактики девиантного проведения на базе МАОУ СОШ №29, который базировался на привлечении детей с девиантным поведением к творческой активности школы с целью формирования их личных интересов. На начальном этапе это была наша главная цель, которая в ходе работы была достигнута. Путём экспериментальной апробации нашла и подтверждение гипотеза нашего проекта “если выявленных в ходе работы детей с девиантным поведением привлечь к творческой деятельности школы это окажет положительное влияние на динамику их поведения”. Данный проект дал начало ещё одному нестандартному способу борьбы с девиантным поведением, который зародился именно в стенах нашей школы. Конечно, данная работа является не завершённой и может найти продолжение в дальнейшем рассмотрении творческой мастерской, как метода борьбы с девиацией, а полученные результаты могут послужить опорой для дальнейших исследований, что свидетельствует о ее практической значимости. Что касается личного впечатления от работы я получила колоссальное удовольствие от проделанного, мне удалось получить бесценный опыт работы с детьми с отклоняющимся поведением, так же я смогла реализовать свои режиссёрские способности и принять активное участие в творческой жизни школы. Стоит отметить и опыт, полученный детьми, участвующим в данном проекте, а именно умение работать в команде, умение контролировать свои эмоции и конечно же опыт реализации своих творческих способностей. Данный проект показал, что даже самый сложный ребёнок способен меняться в лучшую сторону главное это умение заинтересовать и реализовать способности данного ученика. В дальнейшем хочется верить, что такая организация как творческая мастерская закрепится в нашей школе и с каждым днем будет помогать ученикам открывать свои таланты.

# **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Беличева С.А. Психологическое обеспечение охранно-защитной превенции отклоняющегося поведения несовершеннолетних (в соавторстве) //РИЦ Консорциума "Социальное здоровье России". Москва. 2013, С. 196.
2. Белякова, У. С. Причины возникновения девиантного поведения в подростковом возрасте / У. С. Белоклокова // Молодежь XXI века: материалы VII Всерос. науч.-практ. конф., 19-21 дек. 2018 г. – Новосибирск: НГПУ, 2018. – С. 176-178.
3. Белкин А. С. Основы возрастной педагогики //кн. для учителей и студентов высш. и сред. учреждений образования // А. С. Белкин. Урал. гос. пед. ун-т // Департамент психол.-пед. образования. Екатеринбург, 2002. С.161. 6. Березин С.В. Психологическая коррекция в условиях межличностного конфликта подростков. Самара. 2015.С.101-103
4. Березин С.В. Психологическая коррекция в условиях межличностного конфликта подростков. Самара. 2015.С.101-103
5. Битенский В.С., Личко А.Е., Херсонский Б.Г. Психологические факторы в развитии токсикомании у подростков // Психол. журнал. 1991. Том 12.С.15-260.
6. Богданов В.Н. Психология личности в конфликте: учебник для высших учебных заведений // В.Н. Богданов, В.Г. Зазыкин. Спб, 2004. С. 211.
7. Бодренкова Г.П. Системное развитие Добровольчества в России: от теории к практике// учебно-методическое пособие // Из истории продвижения концептуальных основ добровольчества в России // Российский центр развития добровольчества (МДМ). Москва, 2013.С. 202-230.
8. Верещагина, М. В. Факторы и причины девиантного поведения подростков / М. В. Верещагина, Н. В. Ли // Педагогика и психология в информационном обществе: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф., 13 сент. 2017 г. – Уфа: Аэтерна, 2017. – С. 19-23.
9. Генеральная прокуратура Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: [https://genproc.gov.ru](https://genproc.gov.ru/) (дата обращения: 02.05.2020).
10. Гончарова, Е. М. Девиантное поведение и кризис подросткового возраста / Е. М. Гончарова // Асоциальное поведение несовершеннолетних: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф., 05 дек. 2018 г. – М.: МосУ МВД России, 2019. – С. 29-33.
11. А.Д. Гонеев, Н. Н. Лифинцева, Н. В. Ялпаева; Под ред. В. А. Сластелина. М.: Академия, 1999. С.280.
12. Колина, Д. В. Причины возникновения девиантного поведения в подростковом возрасте / Д. В. Колина // Совершенствование методологии познания в целях развития науки: сб. ст. науч.-практ. конф, 24 апр. 2017 г. – Уфа: Аэтерна, 2017. – С. 264-267.
13. Корнилова, Т. В. Подростки групп риска: монография / Т. В. Корнилова, Е. Л. Григоренко, С. Д. Смирнов. – М.: Юрайт, 2017. – 337 с.
14. Кащенко В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков//пособие для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. С.205-290
15. Макаренко А.С. Педагогическая поэма «Педагогическая поэма» // первое полное издание от 2003 г. // науч. ред., сост. и прим. С. С. Невская // обнародовано в сети в 2010 г. по решению рук. ЦВР им. А. С. Макаренко. Москва.2011. С.23-94
16. Мацкевич И.А. Западная теоретическая социология. 2013.С.23
17. Министерство внутренних дел Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: [https://мвд.рф](https://xn--b1aew.xn--p1ai/) (дата обращения: 08.05.2020).
18. Министерство здравоохранения Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: [https://www.rosminzdrav.ru](https://www.rosminzdrav.ru/) (дата обращения: 27.04.2020).
19. Мишин, А. С. Причины девиантного поведения в подростковом возрасте / А. С. Мишин // NovaInfo.Ru. – 2019. – № 103. – С. 109-110.
20. Нагорная, Ю. О. Особенности проявления девиантного поведения в подростковом возрасте / Ю. О. Нагорная // Воспитание в контексте социализации: материалы регион. конф., 17 апр. 2019 г. – Воронеж: Научная книга, 2019. – С. 269-271.
21. Обухова Л.Ф. Детская (возрастная) психология. М.: Российское педагогическое агентство, 1996.С.200.
22. Пискарёва, М. В. Девиантное поведение и формы его проявления в подростковом возрасте / М. В. Пискарёва // Вестник Костромского государственного университета. – 2018. – Т. 24. – № 1. – С. 85-89.
23. Ремшмидт X. Подростковый и юношеский возраст: Проблемы становления личности. М.: Мир, 1994.С.33-35.
24. Твелова, И. А. Причины девиантного поведения подростков / И. А. Твелова // Образование в России. – 2017. – № 2 (7). – С. 119-124.
25. Твелова, И. А. Проблема девиантного поведения в подростковом возрасте / И. А. Твелова, И. Е. Копченко // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 56-9. – С. 342-349.
26. Тимченкова, С. П. Особенности девиантного поведения подростков / С. П. Тимченкова // Концепции устойчивого развития науки в современных условиях: сб. ст. науч.-практ. конф., 28 июня 2019 г. – Уфа: Омега Сайнс, 2019. – С. 150-155.
27. Смирнова Е.О. Психология ребенка. М.: 1997.С.10.
28. Степанов В.Г. Психология трудных школьников: Учебное пособие для учителей и родителей. М.: Академия, 1997. С.206.
29. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца ХХ столетия // ИЛИ РАН; под ред. Г.Н. Скляревской. – М.: Астрель: АСТ, 2001. С. 151.
30. Усова Е.Б. Психология девиантного поведения: учебно-методический комплекс / Е. Б. Усова ; Минск, 2010. С.160-175.
31. Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (принят ГД СФ РФ 23.07.2008).
32. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – URL: [https://www.gks.ru](https://www.gks.ru/) (дата обращения: 23.04.2020).
33. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека [Электронный ресурс]. – URL: [https://rospotrebnadzor.ru](https://rospotrebnadzor.ru/) (дата обращения: 03.05.2020).
34. Усова Е.Б. Психология девиантного поведения: учебно-методический комплекс / Е. Б. Усова; Минск, 2010. С.160-175.
35. Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (принят ГД СФ РФ 23.07.2008).
36. Энциклопедия социальной работы. Т. 1. пер. с англ. М.: Центр общечеловеческих ценностей. 1993. С. 231-241
37. Эриксон Э. Детство и общество. СПб., 1996.С.16-89

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**

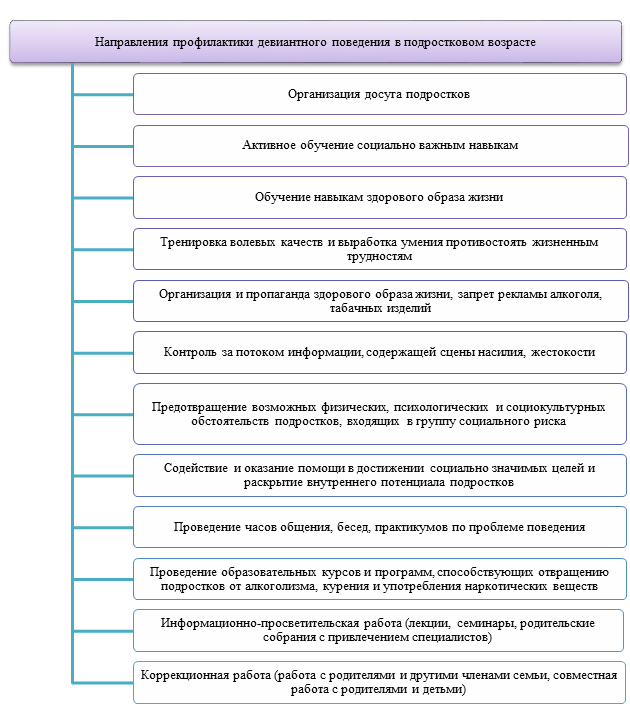
Основные формы проявления девиантного поведения в подростковом возрасте



**Рисунок А.1** – Формы девиантного поведения в подростковом возрасте

**ПРИЛОЖЕНИЕ Б**

Рекомендации по профилактике девиантного поведения в подростковом возрасте



**Рисунок Б.1** – Направления профилактики девиантного поведения в подростковом возрасте

**Приложение В.1**

**В.1-сценарий**

**Василий Тёркин**

**Рассказчик**

**Теркин – кто же он такой?**  
**Скажем откровенно:**  
**Просто парень сам собой**  
**Он обыкновенный.**  
**Впрочем, парень хоть куда.**  
**Парень в этом роде**  
**В каждой роте есть всегда,**  
**Да и в каждом взводе.**

**На сцену выходит Теркин и отдает честь.**

**Василий Теркин**

**Разрешите доложить**  
**Коротко и просто:**  
**Я большой охотник жить**  
**Лет до девяноста.**  
**Раз война – про все забудь**  
**И пенять не вправе.**  
**Собирался в дальний путь,**  
**Дан приказ: «Отставить!»**  
**Грянул год, пришел черед,**  
**Нынче мы в ответе**  
**За Россию, за народ**  
**И за всё на свете.**  
**От Ивана до Фомы,**  
**Мертвые ль, живые,**  
**Все мы вместе – это мы,**  
**Твой народ, Россия.**  
**И поскольку это мы,**  
**То скажу вам, братцы,**  
**Нам из этой кутерьмы**  
**Некуда податься.**  
**Тут не скажешь: я – не я,**  
**Ничего не знаю,**  
**Не докажешь, что твоя**  
**Нынче хата с краю.**  
**На войне себя забудь,**  
**Помни честь, однако,**  
**Рвись до дела – грудь на грудь,**  
**Драка – значит, драка.**

**Раздается рев мотора.**

**Рассказчик**

**Вышел Теркин спозаранку,**  
**Глянул – вот ядрена вошь –**  
**Прут немецких тыща танков...**

**Василий Теркин**

**Тыща танков? Ну, брат, врешь…**

**Рассказчик** (Теркину)

**А с чего мне врать, дружище?**  
**Рассуди – какой расчет?**

**Василий Теркин**

**Но зачем же сразу – тыща?**

**Рассказчик**

**Хорошо. Пускай пятьсот.**

**Василий Теркин**

**Где ж, пятьсот? Скажи по чести,**  
**Не пугай, как старых баб.**  
**Сколько танков? Триста? Двести?**

**Рассказчик**

**Повстречай один хотя бы...**

**Из-за деревьев выезжает фашистский танк.**

**Рассказчик**

**А тем часом издалека,**  
**Глухо, как из-под земли,**  
**Ровный, дружный, тяжкий рокот –**  
**Это с запада к востоку**  
**Танки вражеские шли.**  
**Низкогрудый, плоскодонный,**  
**Отягченный сам собой,**  
**С пушкой, в душу наведенной,**  
**Страшен танк, идущий в бой.**

**Василий Теркин**

**Что ж, в газетке лозунг точен;**  
**Не беги в кусты да в хлеб.**  
**Танк – он с виду грозен очень,**  
**А на деле глух и слеп.**  
**Хоть и страшно, да не струшу**  
**И в кусты не побегу,**  
**Клятву сердца не нарушу**  
**И пути не дам врагу.**  
**Пусть всего одна граната,**  
**Но и той не будет рад.**

**Теркин ложится на снег. Танк приближается.**

**Василий Теркин**

**Свой гостинец от солдата**  
**Получай, фашистский гад!**

**Теркин бросает в него гранату. Танк останавливается и загорается.**

**Рассказчик**

**Лязгнул танк, остановился,**  
**Пламя пляшет на броне.**  
**Видит Теркин, люк открылся.**  
**Не конец еще войне!**

**Открывается люк из него выбирается Немец и идет на Теркина.**

**Рассказчик**

**Вылез фриц – силен и ловок,**  
**Ладно скроен, крепко сшит,**  
**И стоит, как на подковах,**  
**Не пугай – не побежит.**  
**Сытый, бритый, береженый,**  
**Дармовым добром кормленный,**  
**На войне, в чужой земле**  
**Отоспавшийся в тепле.**

**Василий Теркин**

**Вот он – в полвершке – противник.**  
**Носом к носу. Теснота.**  
**До чего же он противный –**  
**Дух у немца изо рта.**

**Теркин бьет Фрица, тот падает. Теркин продолжает его валтузить.**

**Василий Теркин**

**Ты куда спешил – к хозяйке?**  
**Матка, млеко? Матка, яйки?**  
**Оказать решил нам честь?**  
**Подавай! А кто ты есть,**  
**Кто ты есть, что к нашей бабке**  
**Заявился на порог,**  
**Не спросясь, не скинув шапки**  
**И не вытерши сапог?**  
**Со старухой сладить в силе?**  
**Подавай! Нет, кто ты есть,**  
**Что должны тебе в России**  
**Подавать мы пить и есть?**  
**Кто ж ты есть? Мне толку нету,**  
**Чей ты сын и чей отец.**  
**Человек по всем приметам, –**  
**Человек ты? Нет. Подлец!**

**Фриц поднимается и снова бросается на Теркина. Битва продолжается.**

**Рассказчик**

**Кровь – сосульками. Однако**  
**В самый жар вступает драка.**  
**Немец горд. И Теркин горд.**  
**Бьется Теркин, держит фронт.**  
**Защищая дело право,**  
**Он в февральской вьюжной мгле**  
**Страшный бой ведет, кровавый,**  
**Смертный бой не ради славы,**  
**Ради жизни на земле.**

**Теркин одолевает немца.**

**Василий Теркин**

**Получил свое, каналья?**  
**Сдох? Теперь валяйся тут!**  
**Наша кончилась баталья.**  
**Скоро Гитлеру капут!**

**Немец из последних сил достает пистолет и стреляет в Теркина и умирает. Теркин падает.**

**Рассказчик**

**Теркин вдруг вперед подался,**  
**Оступился на бегу,**  
**Четкий след его прервался**  
**На синеющем снегу...**

**Теркин падает и неподвижно лежит посреди сцены. Слышны пулеметные очереди и разрывы снарядов. Из-за деревьев выбегают двое русских солдат. С криками «Ура!» и автоматной стрельбой они пробегают мимо лежащего Теркина и подбитого им танка и скрываются за сугробами. Шум битвы удаляется и вскоре совсем смолкает.**

**Рассказчик**

**За далекие пригорки**  
**Уходил сраженья жар.**  
**На снегу Василий Теркин**  
**Неподобранный лежал.**  
**Снег под ним, набрякши кровью,**  
**Взялся грудой ледяной.**  
**Смерть склонилась к изголовью.**

**Рядом с Теркиным появляется Смерть с косой. Вокруг нее вьется вьюга.**

**Смерть**

**Ну, солдат, пойдем со мной.**  
**Я теперь твоя подруга,**  
**Недалеко провожу,**  
**Белой вьюгой, белой вьюгой,**  
**Вьюгой след запорошу.**

**Теркин с трудом приподнимается.**

**Василий Теркин**

**Хоть и шибко замерзаю**  
**На постели снеговой,**  
**Но не звал тебя, Косая,**  
**Я солдат еще живой.**

**Смерть**

**Да не бойся, не обижу!**

**Смерть протягивает руки к Теркину, он из последних сил пытается отползти.**

**Смерть**

**Полно, полно, молодец,**  
**Я-то знаю, я-то вижу:**  
**Ты живой, да не – жилец.**  
**Мимоходом тенью смертной**  
**Я твоих коснулась щек,**  
**А тебе и незаметно,**  
**Что на них сухой снежок.**  
**Моего не бойся мрака,**  
**Ночь, поверь, не хуже дня...**

**Василий Теркин**

**А чего тебе, однако,**  
**Нужно лично от меня?**

**Смерть молчит.**

**Смерть**

**Нужен знак один согласья,**  
**Что устал беречь ты жизнь,**  
**Что о смертном молишь часе...**

**Василий Теркин**

**Сам, выходит, подпишись?**

**Смерть**

**Ты и так на смертном ложе,**  
**Подпишись, и на покой.**

**Василий Теркин**

**Нет, уволь. Себе дороже.**

**Смерть**

**Не торгуйся, дорогой.**  
**Все равно идешь на убыль. –**  
**Задувать пора свечу.**  
**Все равно стянулись губы,**  
**Стынут зубы...**

**Василий Теркин**

**Не хочу.**

**Смерть**

**А смотри-ка, дело к ночи,**  
**На мороз горит заря.**  
**Я к тому, чтоб мне короче**  
**И тебе не мерзнуть зря...**

**Василий Теркин**

**Потерплю.**

**Смерть** (ласково)

**Ну, что ты, глупый!**  
**Ведь лежишь, всего свело.**  
**Я б тебя тотчас тулупом,**  
**Чтоб уже навек тепло.**  
**Вижу, веришь. Вот и слезы,**  
**Вот уж я тебе милей.**

**Василий Теркин** (зло)

**Врешь, я плачу от мороза,**  
**Не от жалости твоей.**

**Смерть**

**Что от счастья, что от боли –**  
**Все равно. А холод лют.**  
**Завилась поземка в поле.**  
**Нет, тебя уж не найдут...**  
**И зачем тебе, подумай,**  
**Если кто и подберет,**  
**Пожалеешь, что не умер**  
**Здесь, на месте, без хлопот...**  
**А и встанешь, толку мало, –**  
**В ад кромешный воротясь,**  
**Всё опять начнешь сначала:**  
**Холод, страх, усталость, грязь...**  
**Ну-ка, сладко ли, дружище,**  
**Рассуди-ка в простоте.**

**Василий Теркин**

**Что судить! С войны не взыщешь**  
**Ни в каком уже суде.**

**Смерть**

**А тоска, солдат, в придачу;**  
**Как там дома, что с семьей?**

**Василий Теркин**

**Вот уж выполню задачу –**  
**Кончу немца – и домой.**

**Смерть**

**Так. Допустим. Но тебе-то**  
**И домой к чему прийти?**  
**Догола земля раздета**  
**И разграблена, учти.**  
**Всё в забросе.**

**Василий Теркин**

**Я работник,**  
**Я бы дома в дело вник.**

**Смерть**

**Дом разрушен.**

**Василий Теркин**

**Я и плотник!**

**Смерть**

**Печки нету.**

**Василий Теркин**

**Я печник!**  
**Я от скуки – на все руки,**  
**Буду жив – мое со мной.**

**Смерть**

**Дай еще сказать старухе:**  
**Вдруг придешь с одной рукой?**  
**Иль еще каким калекой, –**  
**Сам себе и то постыл...**

**Рассказчик**

**И со Смертью Человеку**  
**Спорить стало свыше сил.**  
**Истекал уже он кровью,**  
**Коченел. Спускалась ночь...**

**Василий Теркин**

**При одном моем условье,**  
**Умереть бы я не прочь...**  
**Я не худший и не лучший,**  
**Что погибну на войне.**  
**Но в конце ее, послушай,**  
**Дашь ты на день отпуск мне?**  
**Дашь ты мне в тот день последний,**  
**В праздник славы мировой,**  
**Услыхать салют победный,**  
**Что раздастся над Москвой?**  
**Дашь ты мне в тот день немножко**  
**Погулять среди живых?**  
**Дашь ты мне в одно окошко**  
**Постучать в краях родных?**  
**И как выйдут на крылечко, –**  
**Смерть, а Смерть, еще мне там**  
**Дашь сказать одно словечко?**

**Смерть качает головой.**

**Василий Теркин**

**Полсловечка?**

**Смерть**

**Нет. Не дам.**

**Василий Теркин.**

**Что ли зря я замерзаю**  
**На постели снеговой?**  
**Так пошла ты прочь, Косая,**  
**Я солдат еще живой.**  
**Буду плакать, выть от боли,**  
**Гибнуть в поле без следа,**  
**Но тебе по доброй воле**  
**Я не сдамся никогда.**

**Смерть** (со злостью)

**Погоди. Резон почище**  
**Я найду – подашь мне знак...**

**Василий Теркин**

**Врешь! Идут за мною. Ищут.**  
**Из санбата.**

**Смерть** (оглядываясь по сторонам)

**Где, чудак?**

**Василий Теркин**

**Вон, по стежке, занесенной...**

**Из-за заснеженных кустов выходят два солдата с носилками. Смерть громко и визгливо смеется.**

**Василий Теркин**

**Что хохочешь во весь рот?**

**Смерть**

**Из команды похоронной.**

**Василий Теркин**

**Все равно: живой народ.**

**Солдаты останавливаются и оглядываются по сторонам.**

**Смерть**

**Не заметят, будь спокоен.**

**Василий Теркин**

**Будем живы – не помрем!**

**Солдаты останавливаются рядом с Теркиным. Смерть чуть отходит.**

**Первый Солдат**

**Вот еще остался воин.**  
**К ночи всех не уберем.**

**Второй Солдат**

**А и то устали за день,**  
**Доставай кисет, земляк.**  
**На покойничке присядем**  
**Да покурим натощак.**

**Первый Солдат**

**Кабы, знаешь, до затяжки –**  
**Щей горячих котелок.**

**Второй Солдат садится на Теркина.**

**Смерть** (злорадно)

**Тяжело тебе, бедняжка.**  
**Потерпи еще чуток.**  
**Меньше мучился б ты, кабы**  
**Не противился судьбе.**

**Василий Теркин**

**Прогоните эту бабу!**  
**Смерть, не дамся я тебе!**

**Первый Солдат**

**Ты смотри-ка, вот так штука!**

**Второй Солдат вскакивает. Оба солдата склоняются над Теркиным.**

**Второй Солдат**

**Чудно дело – жив солдат!**

**Первый Солдат**

**Что ты думаешь?**

**Второй Солдат**

**А ну-ка,**  
**Понесем его в санбат.**  
**Торопись, – заждался малый.**  
**Вырубай шинель во льду.**  
**Поднимай!**

**Солдаты кладут Теркина на носилки и уносят со сцены.**

**Смерть**

**Пиши пропало!**  
**Я за ними не пойду.**  
**С ними парня в одиночку**  
**Мне осилить не суметь.**  
**Так и быть, даю отсрочку.**

**Рассказчик**

**И, вздохнув, отстала Смерть.**

**Смерть исчезает во вьюге. На сцене появляется полевой госпиталь. Из него выходит перебинтованный Василий Теркин на костылях.**

**Василий Теркин**

**И могу вам сообщить**  
**Из своей палаты,**  
**Что, большой любитель жить,**  
**Выжил я, ребята.**  
**И хотя натер бока,**  
**Належался лежнем,**  
**Говорят, зато нога**  
**Будет лучше прежней.**  
**И намерен я опять**  
**Вскоре без подмоги**  
**Той ногой траву топтать,**  
**Встав на обе ноги.**  
**Хоть фашистов сокрушить**  
**Будет нам не просто,**  
**Победим и будем жить**  
**Лет до девяноста.**

**Рассказчик**

**Повесть памятной годины,**  
**Эту сказку про бойца,**  
**Я и начал с середины**  
**И закончил без конца**  
**С мыслью, может, дерзновенной**  
**Посвятить любимый труд**  
**Павшим памяти священной,**  
**Всем друзьям поры военной,**  
**Всем сердцам, чей дорог суд.**

**Конец.**