МЦНИП
Международный центр научно-исследовательских проектов

SCHOOL STARS
Зажигаем школьные звезды!

NEW PROJECT 2023/24

V Международный конкурс
индивидуальных проектов школьников 10-11 классов

Итоговый отчет

2024

УДК 373.1
ББК 74.2
И889

Утверждено на совместном заседании Научно-редакционного совета Международного центра научно-исследовательских проектов и организационного комитета научно-образовательного проекта School Stars.

И889 NEW PROJECT 2023/24: V Международный конкурс индивидуальных проектов школьников 10-11 классов: итоговый отчет [Электронный ресурс] / Сост. Научно-редакционный совет Международного центра научно-исследовательских проектов. – Электрон. текст. дан. (1 файл 2.6 Мб). – Краснодар: МЦНИП, 2024. –1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с этикетки диска.

Издание является отчетом о V Международном конкурсе индивидуальных проектов школьников 10-11 классов «NEW PROJECT», охватывающим различные аспекты его проведения и результаты, достигнутые участниками. В нем представлена детальная информация о ходе конкурса, включая организационные моменты, критерии оценки проектов, а также обзор самых интересных и значимых работ. Особое внимание уделяется примерам успешных проектов, выделяющихся своей оригинальностью, научной значимостью или практической применимостью. Издание подчеркивает роль конкурса в поддержке талантливых школьников, стимулировании интереса к науке и создании платформы для инновационных идей и решений.

Перепечатка материалов осуществляется по разрешению Издательства

© МЦНИП, 2024

Оглавление

Приветственное слово Председателя оргкомитета конкурса 7

Приветственное слово Председателя жюри конкурса 8

Основные сведения о конкурсе 9

Общие положения 9

Участники 8

Конкурсные работы 9

Оценка конкурсных работ 11

Методика оценки 11

Оценка конкурсных работ 18

Четкость постановки проблемы, цели работы и задач 18

Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы 19

Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы 21

Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения 23

Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы 25

Уровень оформления работы и стилевого изложения материала 26

Результаты конкурса 28

Призовые места промежуточного этапа конкурса 28

Призовые места заключительного этапа конкурса 29

Рейтинги результативности 29

Победители промежуточного этапа конкурса 31

Победители заключительного этапа конкурса 31

11 класс 31

1 место 31

2 место 31

3 место 32

10 класс 32

1 место 32

2 место 32
3 место 33
СПО 33
1 место 33
2 место 33
3 место 33
Лидеры в проектной деятельности старшеклассников 34
МОУ Лицей №9, г. Волгоград, Волгоградская область 34
МАОУ СОШ №24, г. Армавир, Краснодарский край 35
ГБОУ МО "Одинцовский "Десятый Лицей", г. Одинцово, Московская ообласть 36
ГБОУ Школа №1748 "Вертикаль", г. Москва 37
МБОУ СОШ №6, г. Балтийск, Калининградская область 38
Благодарность участникам и руководителям участников 39

Список рисунков

Рисунок 1. Структура участников конкурса по классам 8
Рисунок 2. Структура участников конкурса по странам 9
Рисунок 3. Структура конкурсных работ по направлениям 9
Рисунок 4. Структура конкурсных работ по формам 10
Рисунок 5. Структура конкурсных работ по направлениям и формам 10
Рисунок 6. Оценка конкурсных работ уровню по критерию «Четкость постановки проблемы, цели работы и задач» по классам 18
Рисунок 7. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость постановки проблемы, цели работы и задач» по направлениям 18
Рисунок 8. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость постановки проблемы, цели работы и задач» по формам представления конкурсных работ 19
Рисунок 9. Оценка конкурсных работ по критерию «Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы» по классам 19
Рисунок 10. Оценка конкурсных работ по критерию «Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы» по направлениям 20

Рисунок 11. Процент работ с высоким уровнем глубины анализа литературных данных 20

Рисунок 12. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы» по классам 21

Рисунок 13. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы» по направлениям 21

Рисунок 14. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы» по формам представления конкурсных работ 22

Рисунок 15. Процент работ с высоким уровнем четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы 22

Рисунок 16. Оценка конкурсных работ по критерию «Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения» по классам 23

Рисунок 17. Оценка конкурсных работ по критерию «Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения» по направлениям 23

Рисунок 18. Оценка конкурсных работ по критерию «Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения» по формам представления конкурсных работ 24

Рисунок 19. Процент работ с высоким уровнем новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения 24

Рисунок 20. Оценка конкурсных работ по критерию «Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы» по классам 25

Рисунок 21. Оценка конкурсных работ по критерию «Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы» по направлениям 25

Рисунок 22. Оценка конкурсных работ по критерию «Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы» по формам представления конкурсных работ 26

Рисунок 23. Оценка конкурсных работ по критерию «Уровень оформления работы и стилевого изложения материала» по классам 26

Рисунок 24. Оценка конкурсных работ по критерию «Уровень оформления работы и стилевого изложения материала» по направлениям 27

Рисунок 25. Оценка конкурсных работ по критерию «Уровень оформления работы и стилевого изложения материала» по формам представления конкурсных работ 27

Рисунок 26. Процент работ с высоким уровнем оформления работы и стилевого изложения материала 28

Рисунок 27. Распределение призовых мест промежуточного этапа конкурса по странам-участникам конкурса 28

Рисунок 28. Распределение призовых мест заключительного этапа конкурса по странам-участникам конкурса 29

Список таблиц

Таблица 1. Результативность учебных заведений 29

Таблица 2. Результативность руководителей конкурсных работ 30

Приветственное слово Председателя оргкомитета конкурса

Дорогие участники, руководители и гости V Международного конкурса индивидуальных проектов школьников 10-11 классов «NEW PROJECT» 2023/24!

Приветствую вас на этом захватывающем событии, которое стало местом для творчества, научного исследования и вдохновения! Основные цели и задачи этого конкурса охватывают широкий спектр аспектов, о которых я хотел бы поделиться с вами.

Во-первых, наша цель - стимулировать ваше творческое мышление. Мы верим в ваш потенциал и желаем, чтобы конкурс вдохновил вас на поиск новаторских идей, развивал ваши способности к анализу, синтезу и применению полученных знаний для создания оригинальных проектов.

Во-вторых, мы стремимся поддержать научный и исследовательский подход. Главная задача конкурса - поощрять вас к проведению независимых научных исследований, экспериментов и проектной работы в различных областях знаний.

Третья цель - развитие коммуникативных навыков. Участие в конкурсе не только требует самостоятельной работы, но и способности эффективно представить результаты своего исследования или проекта перед жюри и аудиторией. Это важный навык, который будет полезен вам в будущем.

Четвертая цель - популяризация науки и образования. Мы надеемся, что ваше участие в этом конкурсе увеличит интерес к науке и образованию среди старшеклассников и поддержит тех, кто проявляет активность и талант в этих областях.

И наконец, одной из главных целей конкурса является выявление и поддержка талантливых учащихся. Мы ищем молодых людей, которые проявляют особый интерес к научным и интеллектуальным задачам, и готовы помочь им в их дальнейшем развитии.

Желаю всем участникам удачи, вдохновения и ярких творческих успехов на этом увлекательном пути! Спасибо за вашу участие и поддержку!

С наилучшими пожеланиями,
Председатель Оргкомитета II Международного конкурса исследовательских работ школьников "Удивительный мир" 2023/2024
Научный консультант Международного центра научно-исследовательских проектов
Кандидат педагогических наук, доцент
Тихонов Павел Александрович

Приветственное слово Председателя жюри конкурса

Уважаемые участники, руководители и гости V Международного конкурса индивидуальных проектов школьников 10-11 классов «NEW PROJECT» 2023/24!

От имени жюри конкурса я хочу поприветствовать вас и выразить искреннее восхищение вашим участием в этом захватывающем мероприятии. Каждый из вас принес уникальные идеи и творческие подходы, которые заслуживают особого внимания и признания.

Хочу обратить ваше внимание на критерии оценки, которые были использованы для оценки конкурсных работ. Мы оцениваем не только результаты ваших проектов, но и ваше умение анализировать, синтезировать и применять полученные знания для решения актуальных проблем. Успешное достижение критериев оценки является заслуженным признанием вашего труда и таланта.

Мы рекомендуем вам в будущем направить свои усилия на решение конкретных проблем разного уровня и направленности. Ваша способность выделяться в разнообразии представленных проектов будет показателем вашего творческого потенциала и готовности к решению вызовов будущего.

Особое внимание следует уделять проектному продукту. Четкое представление вашего проекта, его целей и реализации является ключом к успешной оценке и последующей реализации идей.

Желаю вам всем успехов в вашем творческом пути и надеюсь, что этот конкурс станет стартовой площадкой для вас в большую науку и реализацию проектов. Пусть ваше участие в этом конкурсе будет началом захватывающего и успешного путешествия в мир научных открытий и инноваций.

С уважением,
Председатель жюри V Международного конкурса индивидуальных проектов школьников 10-11 классов «NEW PROJECT» 2023/24
Член Экспертного совета School Stars
Учитель математики и информатики ГБОУ города Москвы «Шуваловская школа № 1448»
Чистова Людмила Сергеевна

Основные сведения о конкурсе

Общие положения

Название конкурса: V Международный конкурс индивидуальных проектов школьников 10-11 классов "NEW PROJECT" 2023/24

Статус конкурса: Конкурс включен в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий на 2023/24 учебный год (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2023 г. № 649)

Дата проведения конкурса: 01.09.2023-12.06.2024

Место проведения конкурса: Россия, г. Москва

Организаторы конкурса: Научно-образовательный проект School Stars, Международный центр научно-исследовательских проектов.

Научно-образовательный проект School Stars является многофункциональной инициативой, направленной на поддержку талантливых детей и педагогов через организацию научно-образовательных мероприятий, научных исследований, олимпиад, специализированных образовательных программ и создание научного сообщества, с целью стимулирования интереса к науке, развития потенциала участников и поощрения их достижений.

Международный центр научно-исследовательских проектов (Лицензия на осуществление образовательной деятельности №1686 от 01.11.2019.) представляет собой авторитетный учебный и исследовательский центр, ориентированный на создание и реализацию инновационных проектов в различных областях науки и образования. Стремясь к высочайшим стандартам качества и академической этики, центр способствует развитию научных и интеллектуальных потенциалов как на национальном, так и на международном уровне, способствуя продвижению знаний и интеграции научных сообществ в глобальном масштабе.

Условия участия: участие в конкурсе бесплатное.

Информационный партнер: ПроКонференции.РФ – ведущий информационный партнер, который предоставляет своим читателям актуальные новости и обзоры в сфере конференций, семинаров и мероприятий. Благодаря своей широкой сети контактов и высокой репутации, ПроКонференции.РФ является надежным источником информации для специалистов и участников научных событий, помогая им быть в курсе последних тенденций и развития отрасли.

Цели конкурса "NEW PROJECT":

- *Стимулирование творческого и научного развития школьников*: Создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала, научных интересов и исследовательских навыков учащихся старших классов.
- *Поддержка и популяризация научно-исследовательской деятельности*: Повышение интереса к научно-исследовательской работе среди школьников, способствование их активному участию в научных исследованиях и инновационных проектах.
- *Создание платформы для международного сотрудничества и обмена опытом*: Укрепление связей между молодыми учеными и школьниками различных стран, обмен знаниями и лучшими практиками в области науки и образования.

Участники конкурса "NEW PROJECT" – обучающиеся 10-11 классов всех видов школ, гимназий и лицеев. Они соревнуются в рамках своей образовательной ступени.

Количество участников: учащиеся более 500 общеобразовательных и средних профессиональных учебных заведений.

Страны-участники конкурса: Республика Беларусь, Республика Казахстан, Российская Федерация.

Направления конкурсных работ:

- Гуманитарное (обществознание, граждановедение, основы религиозных культур и светской этики)
- Естественно-научное (природоведение, окружающий мир, биология, астрономия, физика, химия, ОБЖ, экология)
- Искусство (музыка, изобразительное искусство, мировая художественная культура, искусство)
- Математическое (математика, алгебра, геометрия, информатика)
- Общественно-научное (история, география)
- Трудовое обучение (труд, технология, черчение)
- Физкультура (физическая культура, виды спорта)
- Филологическое (родной язык, русский язык, чтение, литература, иностранные языки)

Формы конкурсных работ:

- Инженерный проект
- Информационный проект
- Исследовательский проект
- Конструкторский проект
- Прикладной проект
- Социальный проект
- Творческий проект

Критерии оценки конкурсных работ включают:

1. *Четкость постановки проблемы, целей работы и задач.*

2. *Глубина анализа литературных данных*, отражающая основательное исследование предмета.
3. *Четкость и логичность изложения материала*, включая последовательное представление информации и аргументацию.
4. *Полнота исследования проблемы*, что подразумевает учет всех аспектов и факторов, влияющих на рассматриваемую тему.
5. *Новизна исследуемой проблемы и оригинальность подходов к ее решению*, выявляющая участие автора в формировании новых знаний или подходов.
6. *Логичность и обоснованность выводов*, их соответствие поставленным целям и практическая значимость работы.
7. *Уровень оформления и стилевого изложения работы*, включающий грамотное оформление текста, рисунков, таблиц, а также правильное использование научного стиля и терминологии.

Оценка конкурсных работ осуществляется с применением основных методов, включая метод экспертных оценок, основанный на репрезентативной (в нашем случае, 100%) теории измерений и строгом ранжировании. Этот метод предполагает, что оценка производится экспертами, обладающими высоким уровнем компетенции в соответствующей области знаний. Они выставляют оценки каждому аспекту работы на основе четко определенных критериев.

Оценка конкурсных работ также включает анализ корреляций между различными критериями оценки. Это позволяет выявить взаимосвязь и взаимообусловленность требований к конкурсным работам и качества представленных на конкурс работ. Например, высокая оценка по критерию новизны и оригинальности подходов может коррелировать с высокой оценкой по критерию глубины анализа литературных данных, что свидетельствует о том, что автор провел обширное исследование темы и представил свои собственные, уникальные выводы.

Такой комплексный подход к оценке работ позволяет объективно оценить их качество, выявить сильные и слабые стороны каждой работы и определить победителей конкурса наиболее справедливым образом.

Промежуточные итоги. Подведение промежуточных итогов еженедельно и отправка результатов участникам на электронную почту - отличная практика, которая обеспечивает максимальную доступность и удобство для участников конкурса.

Отправка результатов на электронную почту позволяет участникам оперативно получать информацию о своем текущем положении в конкурсе, а также оценивать свои шансы на успех. Это способствует поддержанию мотивации и интереса участников к участию в конкурсе. Такой подход также облегчает коммуникацию между организаторами и участниками, позволяя оперативно реагировать на любые вопросы или проблемы, возникающие в процессе конкурса.

Заключительный этап конкурса является кульминацией всех усилий участников и организаторов. На этом этапе происходит подведение итогов и определение победителей в различных номинациях и категориях.

Важным аспектом заключительного этапа является подведение итогов в личном первенстве по ступеням обучения. Это означает, что результаты участников оцениваются и ранжируются в соответствии с их уровнем образования или ступенью обучения.

Также на заключительном этапе формируются рейтинги по направлениям. Направления определены в соответствии с тематикой и целями. Формирование рейтингов по направлениям работ позволяет выявить лучшие достижения в каждой из них и отметить их особенности и значимость.

Дополнительно, на заключительном этапе формируются рейтинги образовательных учреждений и руководителей конкурсных работ. Это позволяет оценить эффективность образовательных программ и деятельности преподавателей, а также выявить лучшие практики и опыт для дальнейшего использования в образовательном процессе.

Таким образом, заключительный этап конкурса играет важную роль в систематизации и обобщении результатов, выявлении лучших достижений и стимулировании развития проектной деятельность в образовательных учреждениях.

Участники

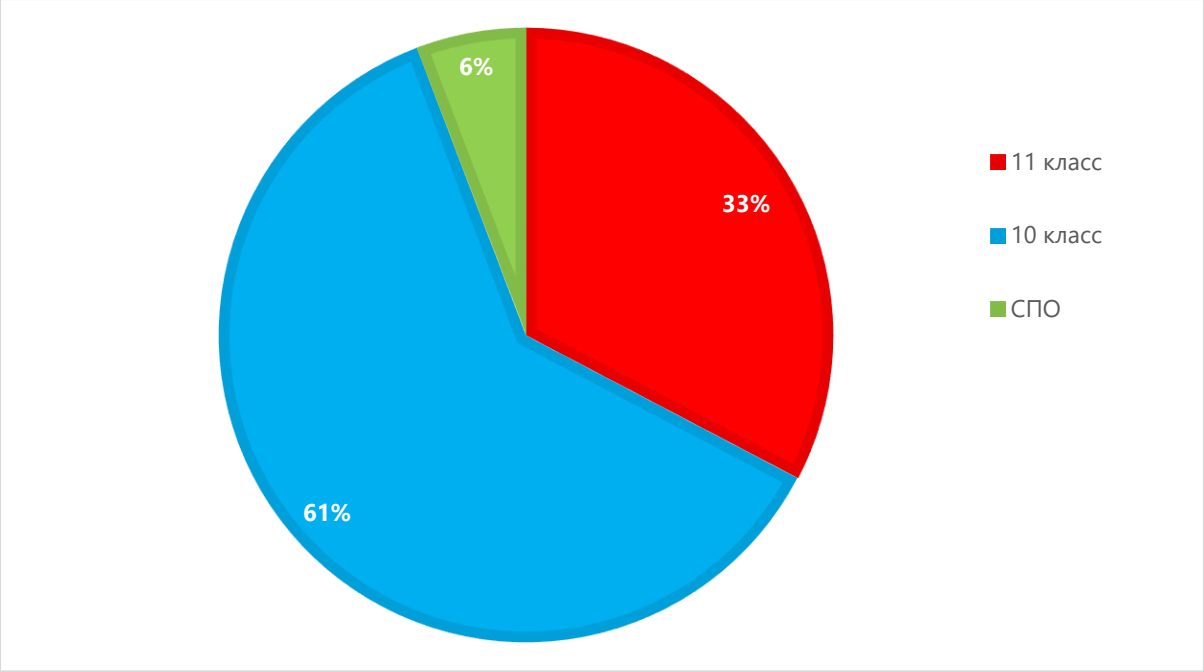

Рисунок 1. Структура участников конкурса по классам

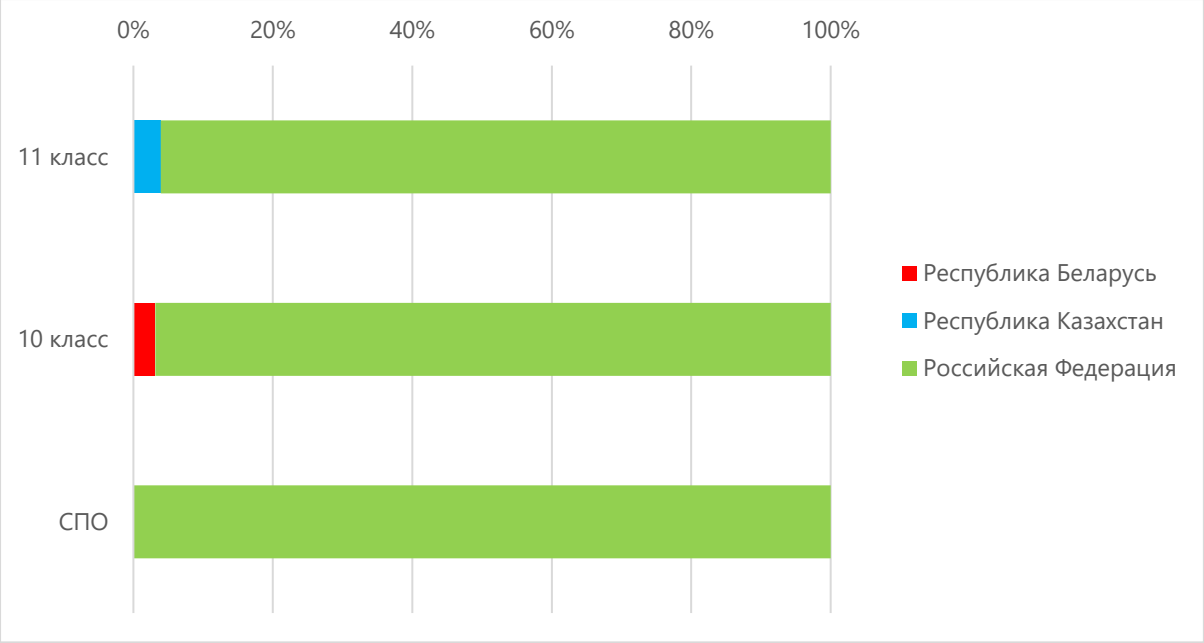

Рисунок 2. Структура участников конкурса по странам

Конкурсные работы

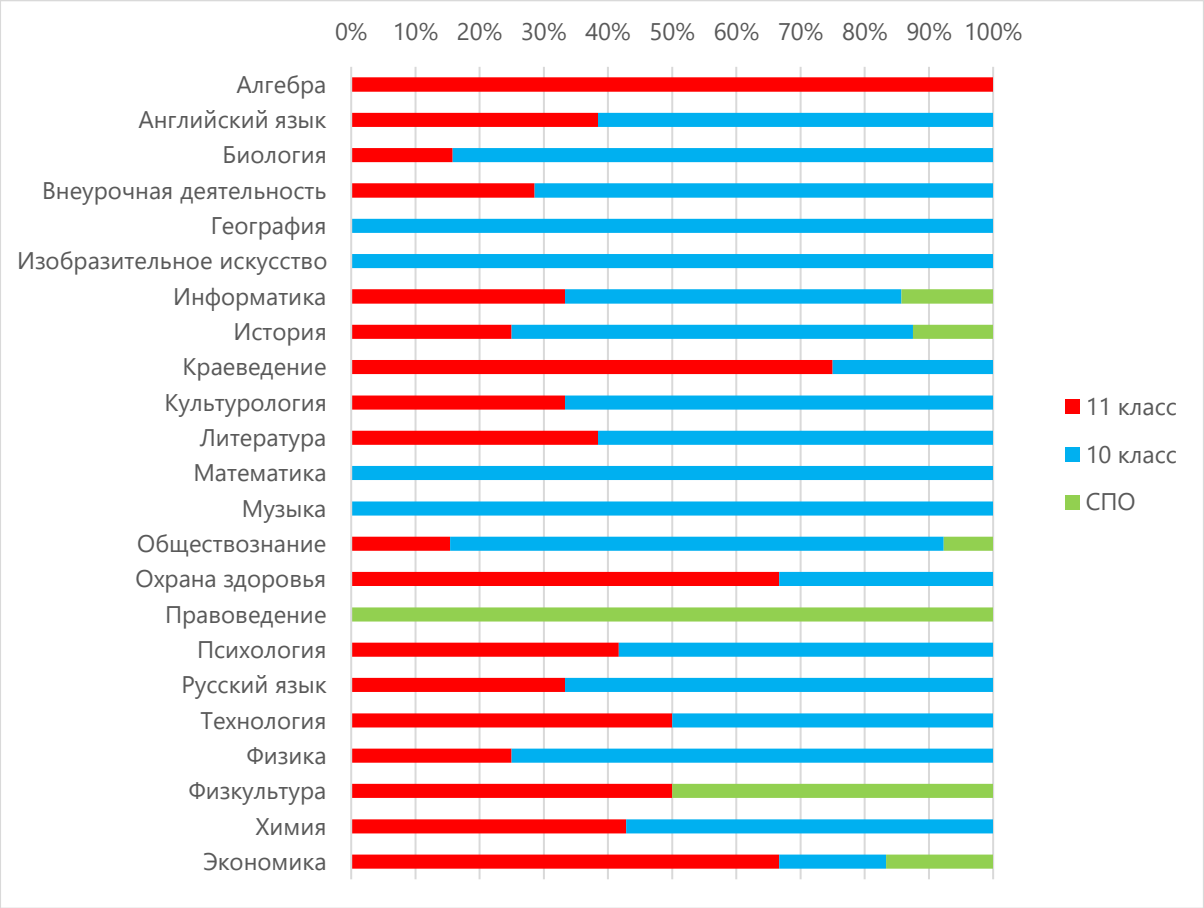

Рисунок 3. Структура конкурсных работ по направлениям

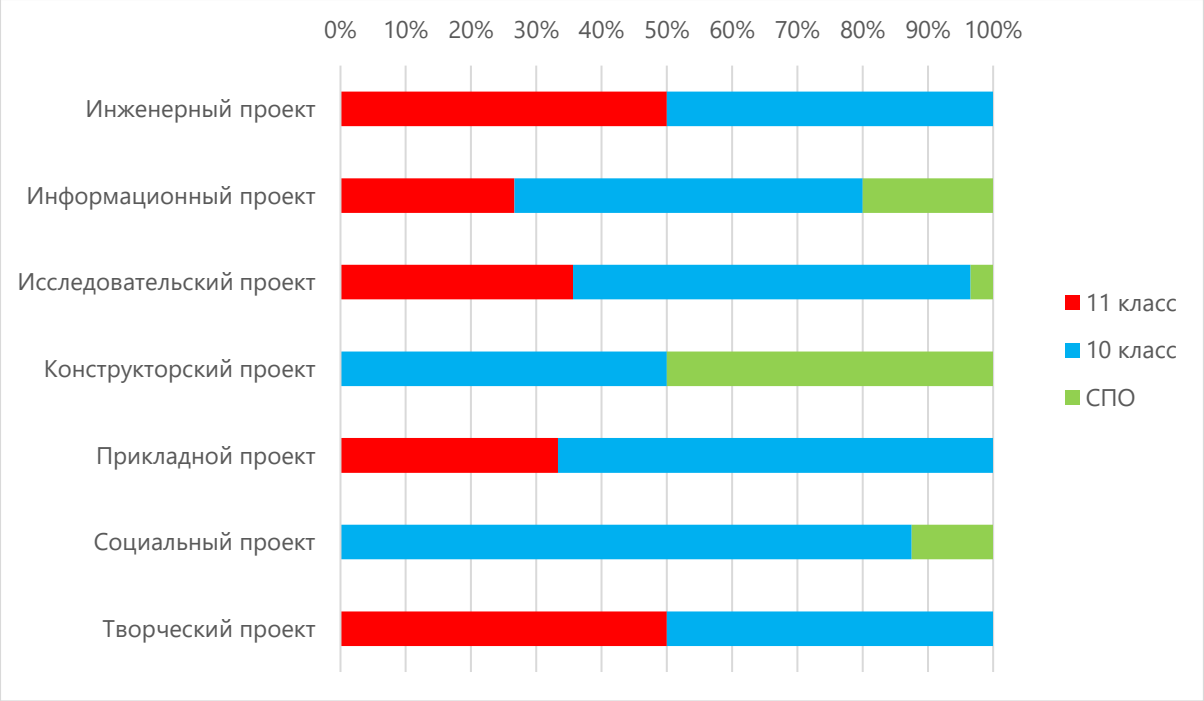

Рисунок 4. Структура конкурсных работ по формам

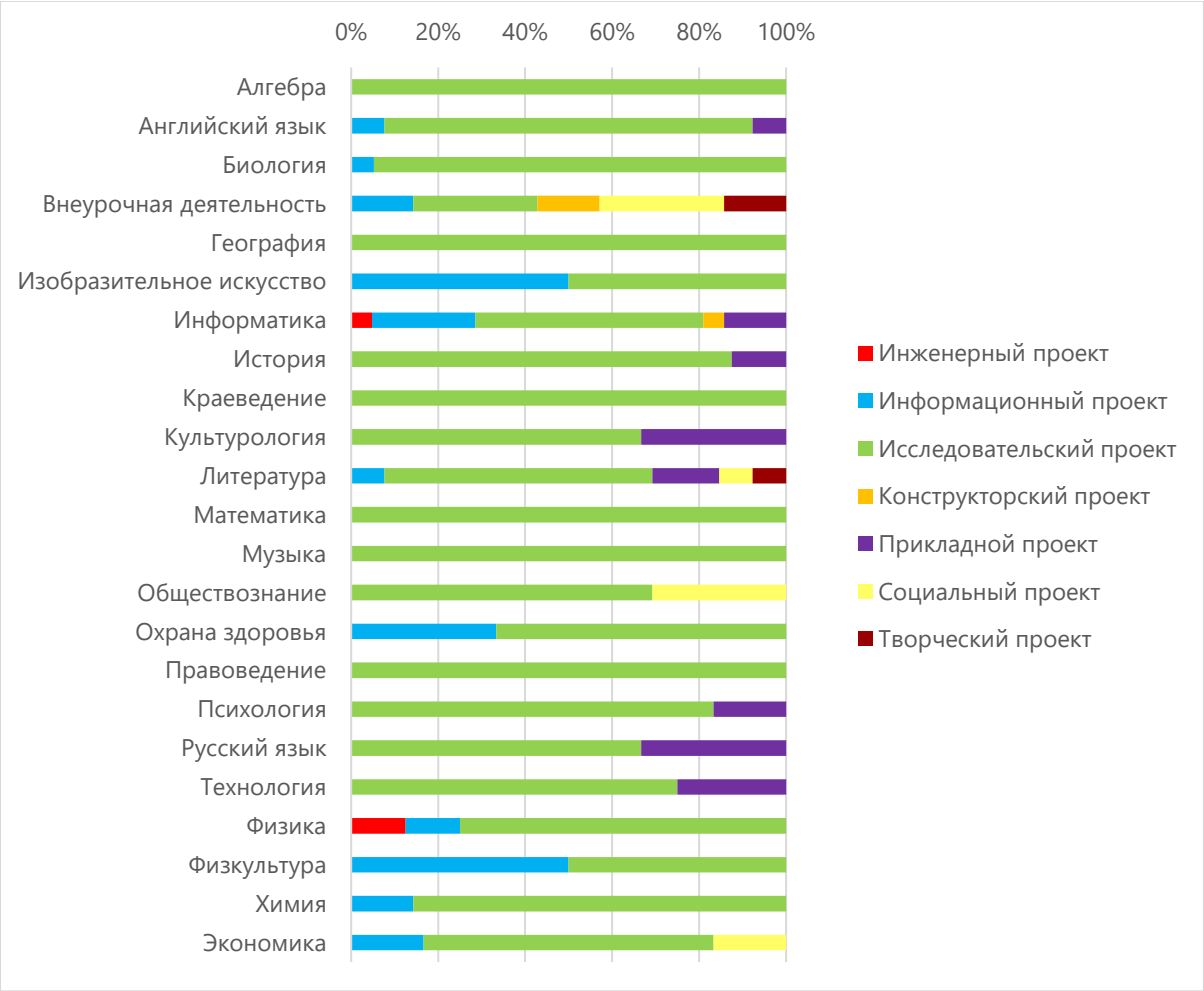

Рисунок 5. Структура конкурсных работ по направлениям и формам

Оценка конкурсных работ

Методика оценки

Методика оценки конкурсных работ представлена в сжатом обобщенном виде, основанном на строгих принципах репрезентативной теории измерений и точном ранжировании. Оценка каждой работы осуществляется на основе экспертного мнения по ряду критериев, которые являются ключевыми для определения качества и значимости исследования.

Процесс анализа результатов, или обработка экспертных оценок, проводится в несколько этапов для обеспечения объективности и точности:

1. *Определение компетенции экспертов*: Эксперты, участвующие в оценке, должны быть компетентными и иметь опыт в соответствующей области знаний, чтобы их оценки были авторитетными и информативными.
2. *Определение обобщенной оценки*: Экспертные оценки каждого критерия суммируются или усредняются для формирования обобщенной оценки качества работы.
3. *Построение обобщенных ранговых моделей*: Работы ранжируются на основе их обобщенных оценок, что позволяет выделить лучшие и наиболее значимые исследования.
4. *Определение зависимостей между ранговыми моделями*: проводится анализ связей между рангами работ по различным критериям, что помогает выявить общие тенденции и особенности исследований.
5. *Оценка согласованности мнений экспертов*: проверяется согласованность экспертных оценок и их соответствие общим требованиям и критериям оценки.
6. *Оценка ошибки исследования*: проводится анализ возможных ошибок или искажений в процессе оценки и их влияния на результаты.
7. *Построение модели свойств объектов на основе ответов экспертов для аналитической экспертизы*: создается модель, которая отражает ключевые характеристики исследуемых объектов на основе данных экспертных оценок.
8. *Подготовка отчета*: формируется подробный отчет о результатах оценки, включающий в себя все этапы анализа и интерпретации экспертных оценок, а также выводы и рекомендации по дальнейшим действиям.

Такой подход к анализу и обработке результатов обеспечивает высокую точность и объективность в оценке конкурсных работ, позволяя выявить лучшие и наиболее значимые исследования среди представленных.

При проведении экспертной оценки конкурсных работ используются различные критерии, каждый из которых имеет свой вес или значимость в общей оценке работы. Вот более подробное описание частных критериев, которые могут использоваться при такой оценке:

Четкость постановки проблемы, цели работы и задач

Критерий "Четкость постановки проблемы, цели работы и задач" играет ключевую роль в оценке исследовательской работы, поскольку определяет ясность и понятность ее основных аспектов. Вот более подробное описание этого критерия:

1. *Значимость и актуальность проблемы*: Этот аспект оценивает, насколько важной и актуальной является поставленная проблема или вопрос исследования. Существенность выбранной темы и ее релевантность для соответствующей области знаний или общества в целом учитываются при оценке.
2. *Адекватность тематике исследования*: оценивается соответствие постановки проблемы исследуемой тематике или области знаний. Проблема должна быть уместно связана с контекстом исследования и отражать актуальные вызовы или противоречия в этой области.
3. *Реальность и наличие введения*: Этот аспект оценивает реалистичность постановки проблемы и наличие краткого введения, которое предоставляет читателю контекст исследования и обосновывает его значимость. Введение должно содержать краткий обзор литературы, основные теоретические концепции и цели работы.

4. *Цель исследования*: оценивается ясность и конкретность сформулированной цели работы, то есть того, что исследователь стремится достичь своей деятельностью. Цель должна быть четко сформулирована и явно указывать на конечный результат исследования.
5. *Задачи исследования*: Этот аспект оценивает выбранные методы и пути для достижения поставленной цели исследования. Задачи должны быть четко сформулированы и логически вытекать из поставленной проблемы и цели работы.

   Четкость постановки проблемы, цели работы и задач является важным критерием, поскольку от этого зависит понимание целей исследования и его потенциальная значимость для науки и общества.

Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы

Критерий "Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы" отражает важность базовых знаний и обзора предыдущих исследований в оценке научной работы. Вот более подробное описание этого критерия:

1. *Присутствие литературного обзора*: оценивается наличие в работе обзора актуальной литературы по теме исследования. Литературный обзор должен содержать краткую характеристику ранее проведенных исследований, обозначить основные направления и тенденции в данной области знаний и выявить проблемы или недостатки в существующих подходах.
2. *Глубина анализа литературных данных*: оценивается уровень аналитической обработки представленных литературных данных. Исследователь должен демонстрировать способность к критическому мышлению и анализу, выявляя противоречия, общие темы и тренды, а также важные научные выводы и результаты предыдущих исследований.
3. *Ссылки на литературные источники*: оценивается корректность и полнота использованных источников. Исследователь должен правильно цитировать и ссылаться на авторитетные и актуальные научные источники, чтобы обосновать свои утверждения и выводы.
4. *Объем использованной литературы*: оценивается обширность использованной литературы и ее соответствие требованиям исследования. В работе должно быть представлено достаточное количество литературных источников для обоснования поставленной проблемы, цели и задач исследования.

   Глубина анализа литературных данных и правильное использование литературных источников являются важными аспектами научной работы,

поскольку они обеспечивают фундаментальное знание предметной области и убедительность аргументации исследования.

Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы

Критерий "Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы" отражает важность ясности, последовательности и полноты представления материала в научной работе. Вот более подробное описание этого критерия:

1. *Логичность и последовательность изложения*: оценивается степень логичности и последовательности представления материала в работе. Исследователь должен строить свою аргументацию таким образом, чтобы каждая часть работы логически следовала за предыдущей, создавая связное и понятное общее представление.
2. *Четкость формулировок*: оценивается ясность и точность использованных формулировок и терминов. Исследователь должен избегать двусмысленных или неоднозначных высказываний, чтобы представление материала было понятным и без двусмысленностей.
3. *Аргументированность предлагаемых решений и подходов*: оценивается обоснованность и логическая обоснованность предлагаемых решений и подходов к решению поставленной проблемы. Исследователь должен представить убедительные аргументы в пользу выбранных методов и подходов, демонстрируя их эффективность и применимость к конкретной проблеме.
4. *Соответствие содержания целям, задачам и теме проекта*: оценивается соответствие представленного материала целям, задачам и теме исследования. Исследователь должен убедиться, что его аргументация прямо связана с целями и задачами исследования, а представленные данные и анализ соответствуют выбранной тематике проекта.

Четкость и логичность изложения материала, а также полнота исследования проблемы, играют важную роль в обеспечении понимания и убедительности научной работы. Они помогают читателям легче воспринимать информацию и оценивать ее значимость и достоверность.

Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения

Критерий "Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения" отражает важность выявления новых аспектов или решений в представленном исследовании. Вот более подробное описание этого критерия:

1. *Новизна исследуемой проблемы*: оценивается уровень оригинальности исследуемой проблемы или темы. Исследователь должен показать, что его работа представляет новый взгляд на известную проблему или выявляет ранее незамеченные аспекты, результаты или взаимосвязи.

2. *Оригинальность подходов к решению*: оценивается креативность исследовательского подхода и методологии. Исследователь должен продемонстрировать способность к генерации оригинальных и неожиданных решений или методов анализа, которые отличаются от существующих подходов или предлагают новые пути решения проблемы.

   Новизна и оригинальность исследования являются ключевыми аспектами научной работы, поскольку они способствуют расширению научного знания и развитию области исследования. Работа, которая представляет собой новый вклад в научное сообщество или предлагает инновационные решения, имеет больший потенциал для признания и влияния.

Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы

Критерий "Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы" оценивает основные аспекты заключительной части научной работы, которая включает обобщение результатов и выводов и их соответствие поставленным целям и задачам исследования, а также практическую значимость представленных результатов. Вот более подробное описание этого критерия:

1. *Четкость обобщений и выводов*: оценивается ясность и точность изложения основных выводов работы. Исследователь должен представить заключительную часть работы таким образом, чтобы каждый вывод был четким, понятным и легко усваиваемым читателем.

2. *Аргументированность выводов*: оценивается обоснованность представленных выводов на основе представленных данных и анализа. Исследователь должен продемонстрировать, что его выводы не противоречат собранным фактам и логическому анализу проведенных исследований.

3. *Соответствие выводов поставленным целям*: оценивается степень соответствия полученных выводов и результатов поставленным в работе целям и задачам исследования. Исследователь должен показать, что его работа достигает заявленных целей и решает поставленные задачи.

4. *Практическая значимость работы*: оценивается потенциальная ценность результатов исследования для практического применения или дальнейших исследований. Исследователь должен продемонстрировать, как его работа может быть полезна для научного сообщества или практического применения в реальном мире.

   Логичность и обоснованность выводов, их соответствие целям и практическая значимость работы играют важную роль в оценке качества научного

исследования и определяют его влияние на научное сообщество и общество в целом.

Уровень оформления работы и стилевого изложения материала

Критерий "Эстетика оформления результатов проведенного проекта; наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования; отсутствие стилистических, грамматических и пунктуационных ошибок" оценивает внешний вид и читабельность работы, а также наличие иллюстративного материала, который помогает читателю лучше понять основные этапы и результаты проведенного исследования. Вот более подробное описание этого критерия:

1. *Эстетика оформления*: оценивается внешний вид работы, включая его оформление, структуру, использование шрифтов, размеры и стили текста, заголовки и подзаголовки, цвета и компоновку элементов. Исследователь должен следить за тем, чтобы его работа выглядела профессионально, аккуратно и эстетично.
2. *Наличие иллюстративного материала*: оценивается наличие и использование графиков, диаграмм, таблиц, фотографий, схем и других иллюстраций, которые помогают визуализировать основные этапы, процессы и результаты исследования. Иллюстративный материал должен быть четким, информативным и соответствовать содержанию работы.
3. *Отсутствие стилистических, грамматических и пунктуационных ошибок*: оценивается правильность использования языка, отсутствие опечаток, ошибок в грамматике и пунктуации. Исследователь должен уделить особое внимание корректности и четкости своего текста, чтобы он был легко читаемым и понятным.

   Эстетика оформления, наличие иллюстративного материала и отсутствие ошибок важны для создания качественной научной работы, которая будет легко воспринимаема и понятна читателям.

Особое внимание при оценке индивидуальных проектов учеников 10-11 классов уделяется конкретным продуктам, которые учащиеся разрабатывают в результате проведения своих собственных исследований в рамках учебного процесса. Важно, чтобы продукты индивидуальных исследовательских проектов демонстрировали не только знания учеников по выбранной теме, но и их способность проводить самостоятельное исследование, анализировать информацию, делать выводы и представлять результаты своей работы в убедительной и информативной форме.

Для оценки уровня каждого критерия используется лингвистическая система оценок, которая имеет следующие качественные обозначения (зависят от количества набранных баллов):

Представляем обобщенное описание оценок конкурсных индивидуальных проектов по суммарной оценке по всем критериям:

1. **Отлично**: Проект демонстрирует выдающиеся достижения во всех аспектах оценки. Высокая оценка по критериям новизны и оригинальности подходов может коррелировать с высокой оценкой по критерию глубины анализа литературных данных, свидетельствуя о проведенном обширном исследовании темы и представлении уникальных выводов.
2. **Хорошо**: Проект характеризуется хорошим уровнем выполнения по всем критериям. Он может содержать оригинальные идеи и достаточно глубокий анализ литературных данных, но может немного уступать в новизне и глубине анализа по сравнению с проектами, оцененными как "Отлично".
3. **Удовлетворительно**: Проект выполнен на уровне, соответствующем базовым требованиям. В нем присутствуют элементы новизны и оригинальности, а также глубокий анализ литературных данных, но их уровень может быть недостаточным для получения более высокой оценки.
4. **Достаточно**: Проект содержит базовые элементы, но может уступать в оригинальности и глубине анализа. Он может быть выполнен в рамках общепринятых методов и идей, не представляя собой значительного вклада в область исследования.
5. **Неудовлетворительно**: Проект не соответствует минимальным стандартам. Он может быть недостаточно оригинален или содержит поверхностный анализ литературных данных, а также может содержать множество ошибок и недочетов.
6. **Недостаточно**: Проект не выполнен или выполнен некорректно. Он может быть лишен какой-либо новизны или глубины анализа, а также содержать множество серьезных ошибок, делающих его непригодным для оценки.

Обобщенные итоговые оценки представлены по классам, формам конкурсных работ.

Оценка конкурсных работ

Четкость постановки проблемы, цели работы и задач

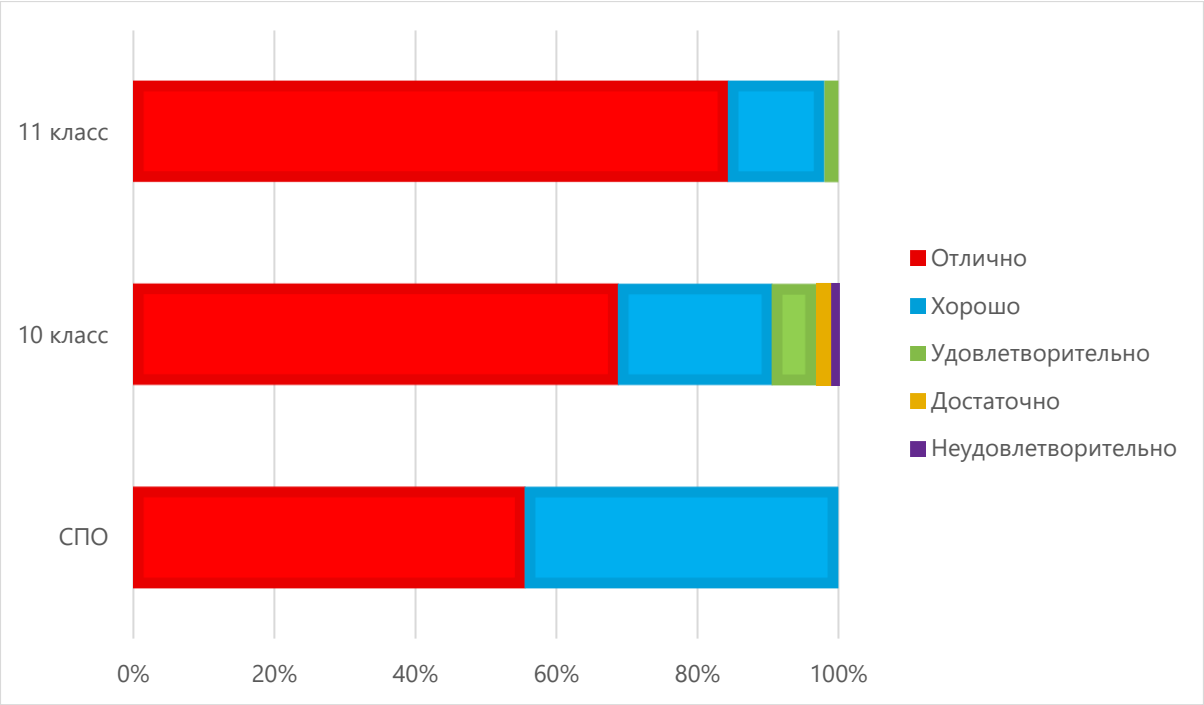

Рисунок 6. Оценка конкурсных работ уровню по критерию «Четкость постановки проблемы, цели работы и задач» по классам

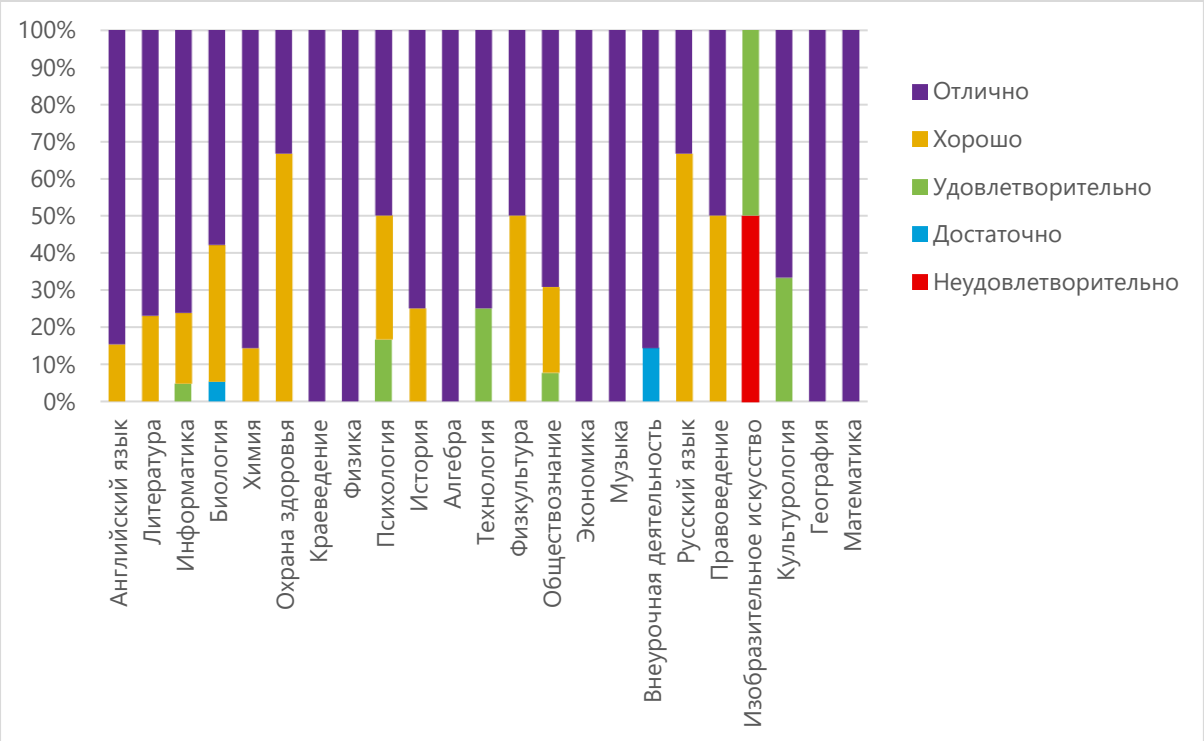

Рисунок 7. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость постановки проблемы, цели работы и задач» по направлениям

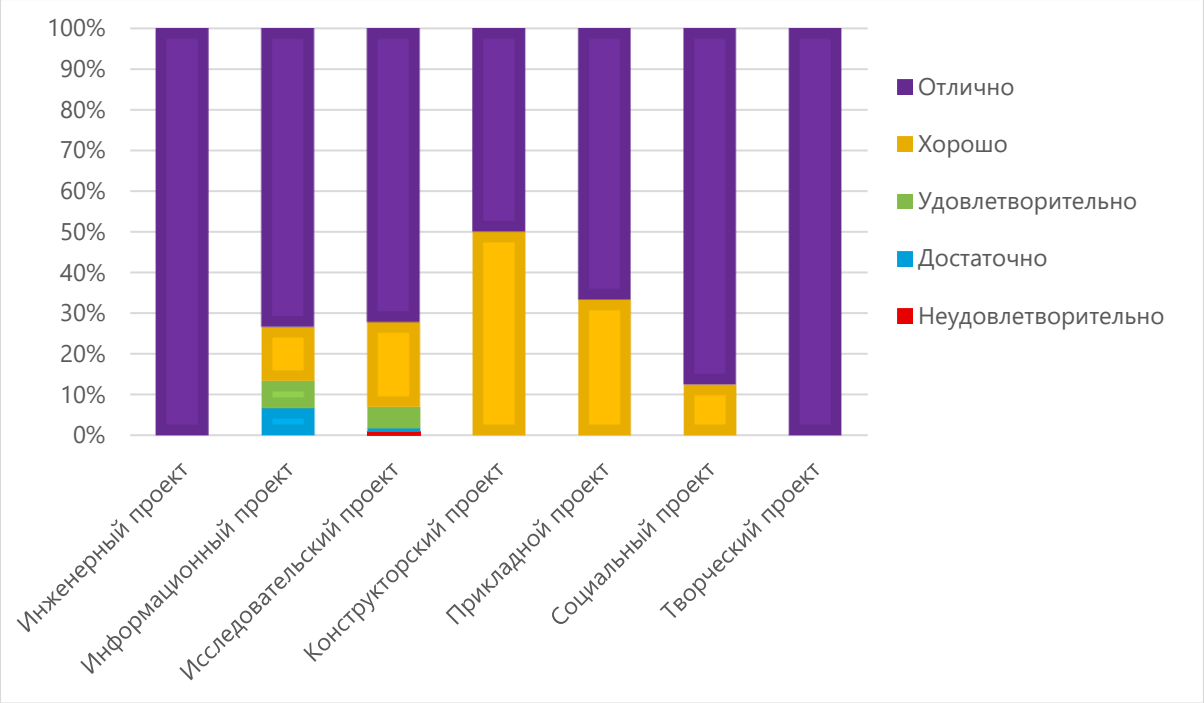

Рисунок 8. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость постановки проблемы, цели работы и задач» по формам представления конкурсных работ

Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы

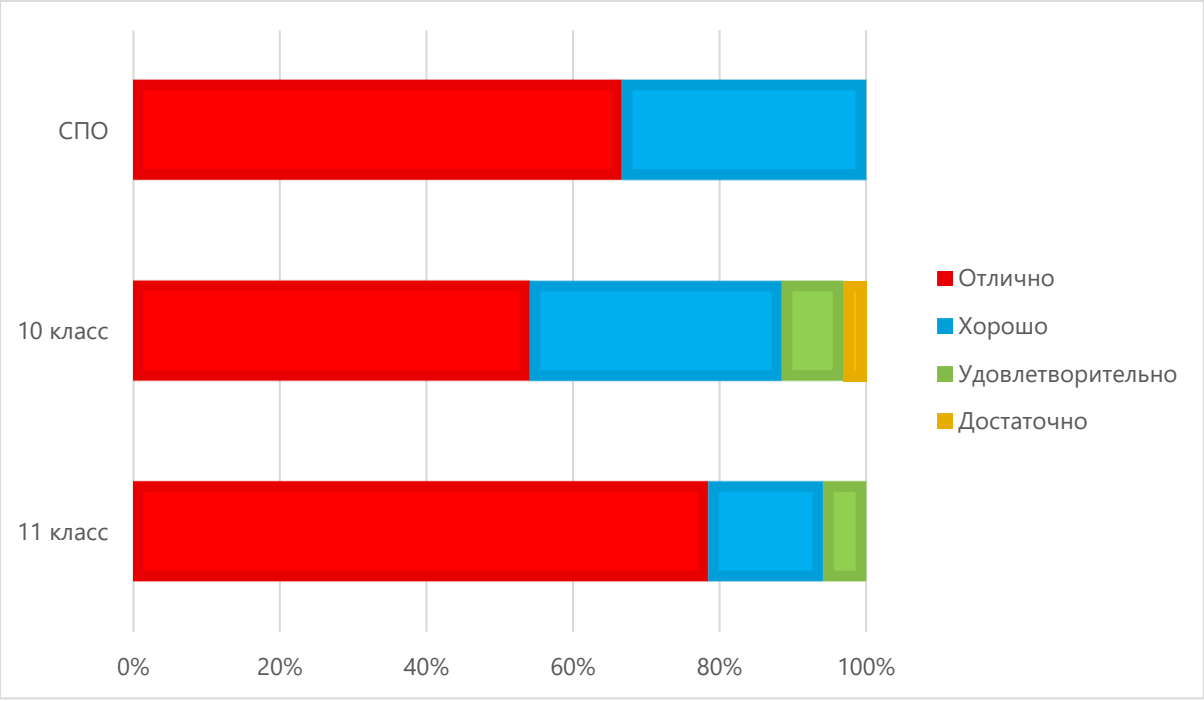

Рисунок 9. Оценка конкурсных работ по критерию «Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы» по классам

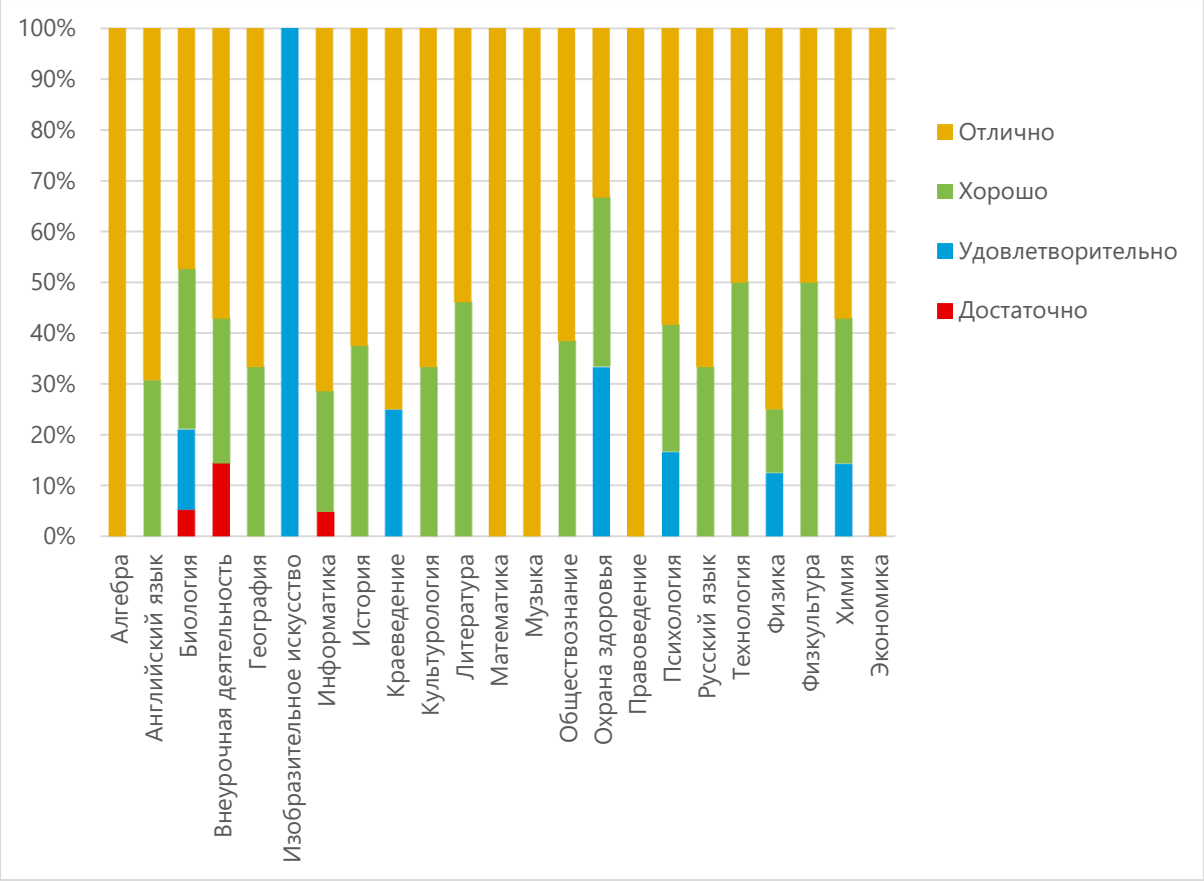

Рисунок 10. Оценка конкурсных работ по критерию «Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы» по направлениям

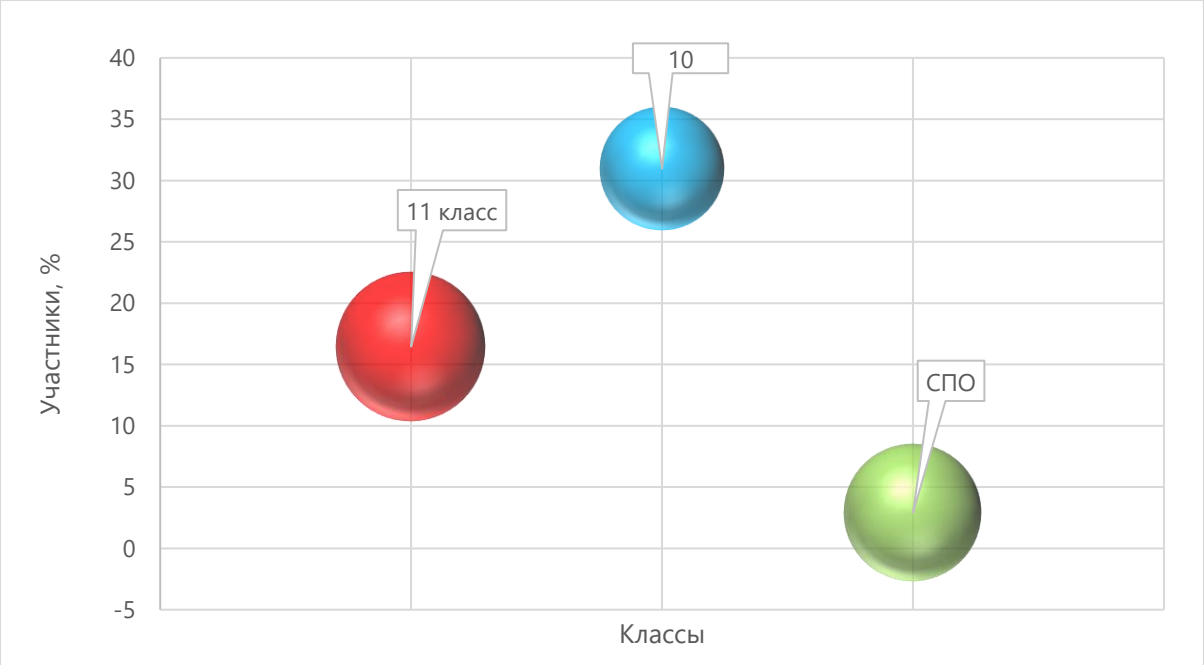

Рисунок 11. Процент работ с высоким уровнем глубины анализа литературных данных

Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы

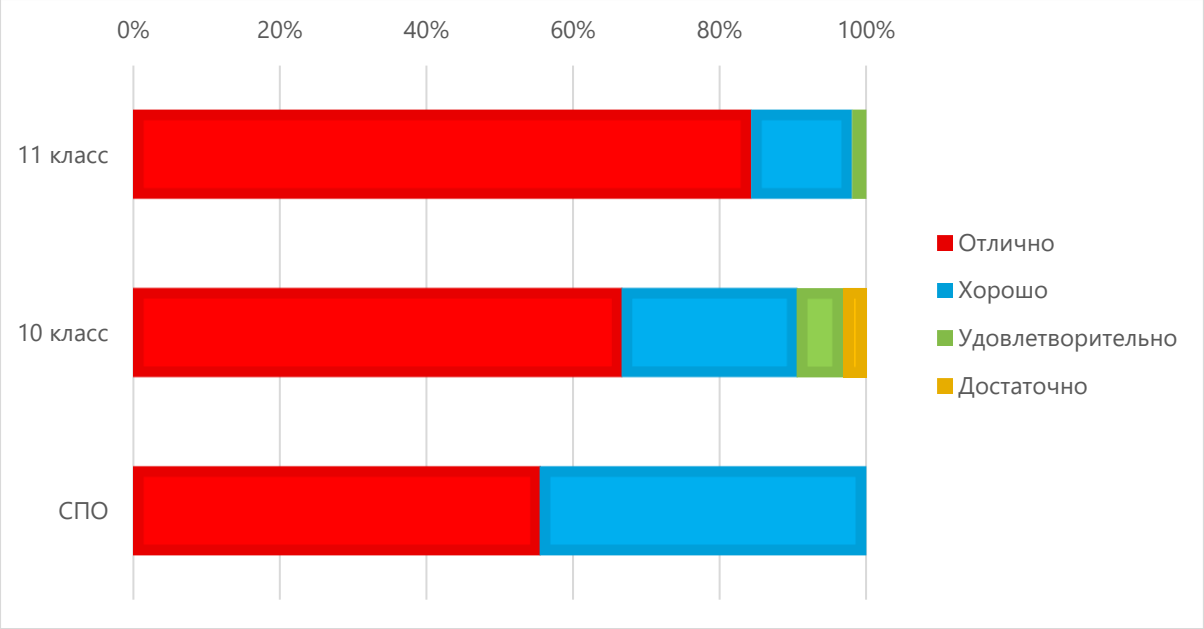

Рисунок 12. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы» по классам

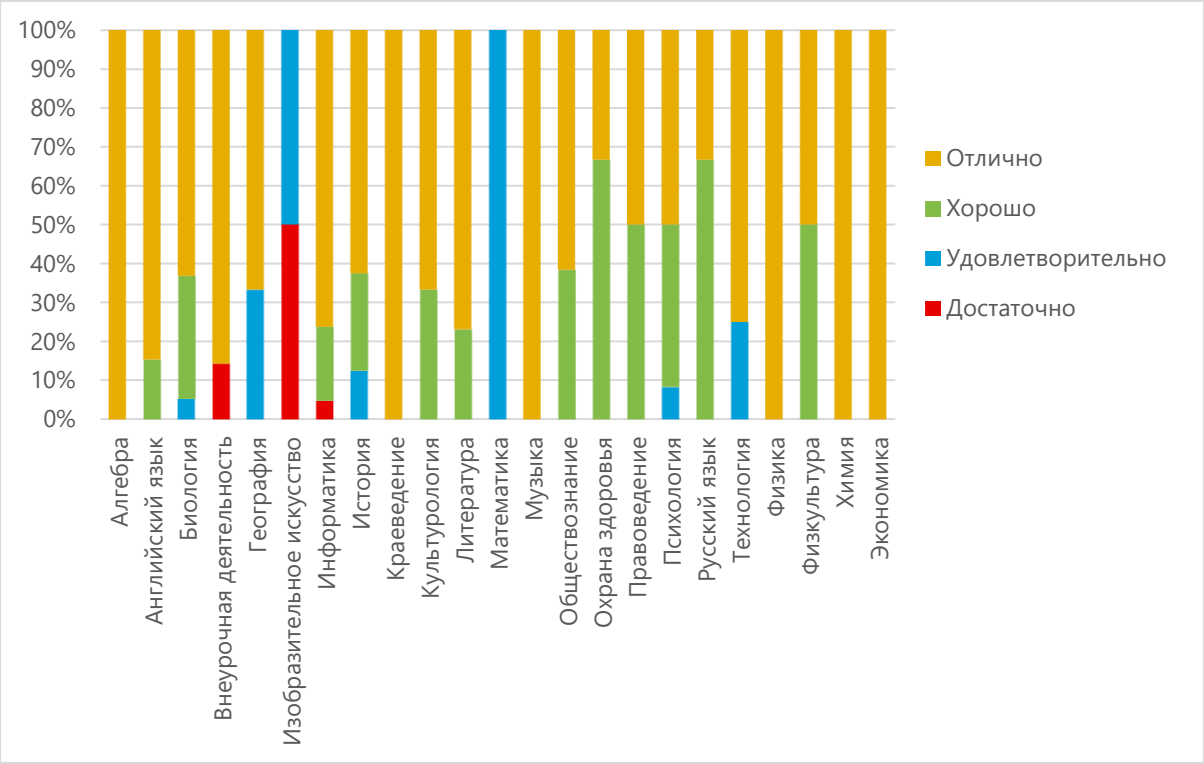

Рисунок 13. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы» по направлениям

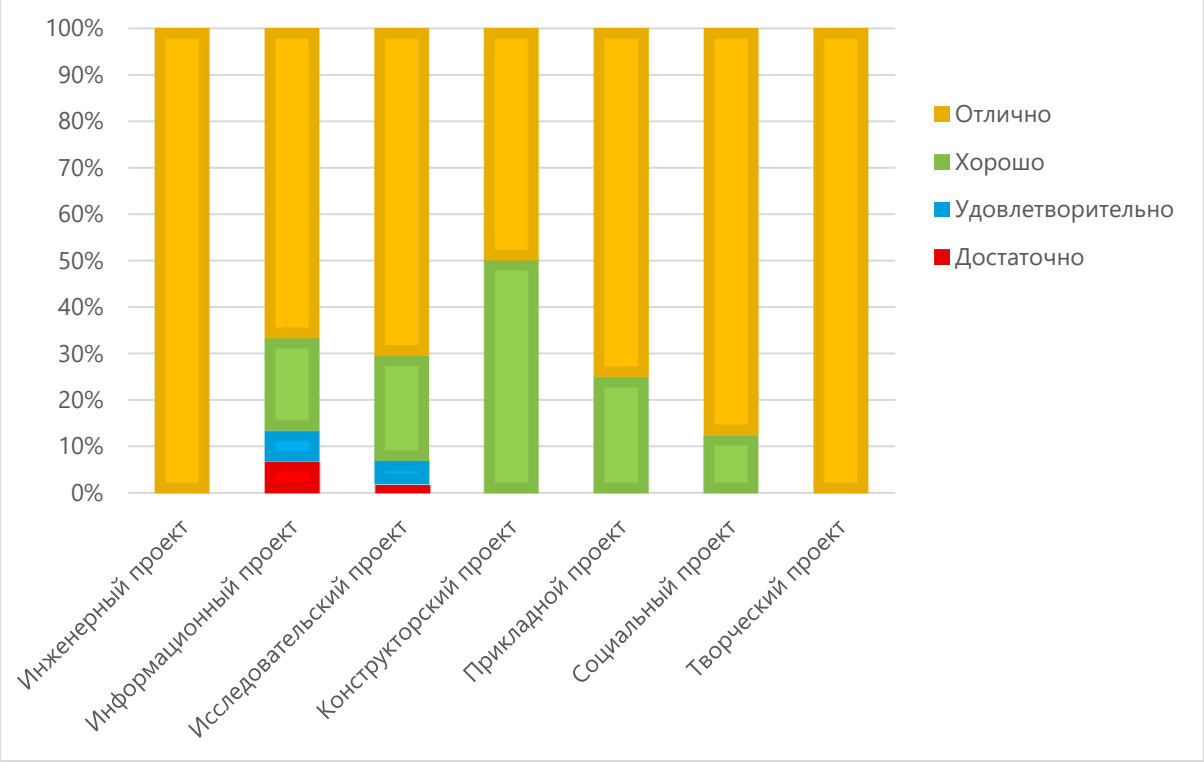

Рисунок 14. Оценка конкурсных работ по критерию «Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы» по формам представления конкурсных работ

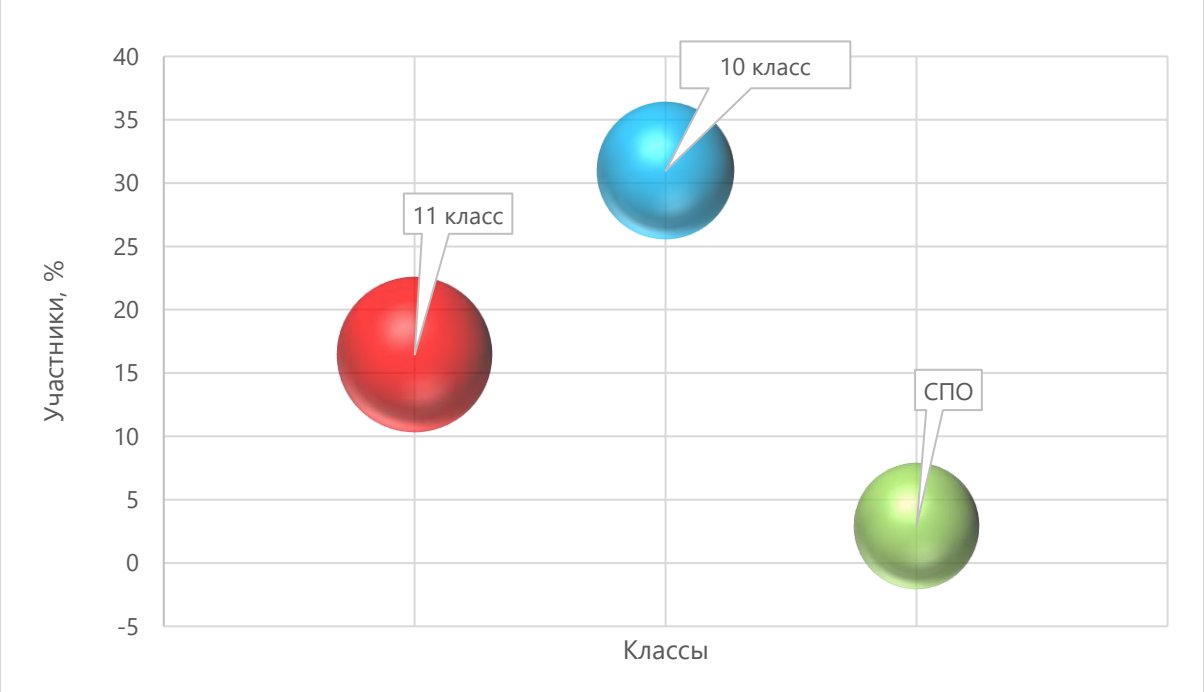

Рисунок 15. Процент работ с высоким уровнем четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы

Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения

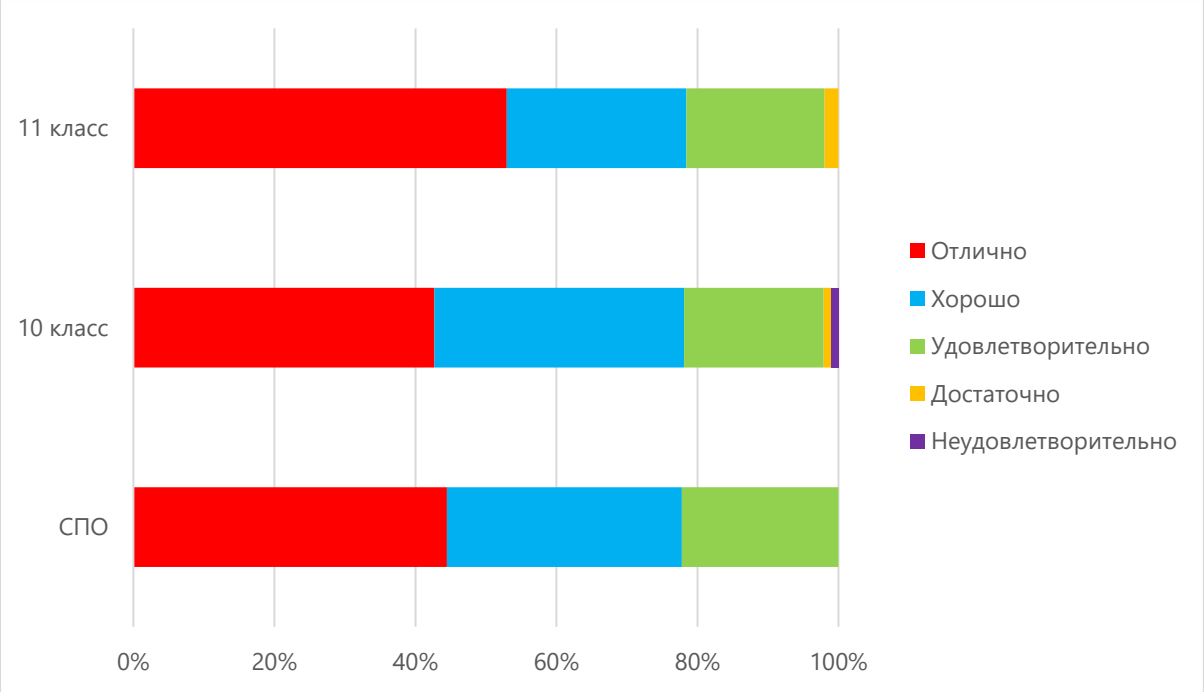

Рисунок 16. Оценка конкурсных работ по критерию «Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения» по классам

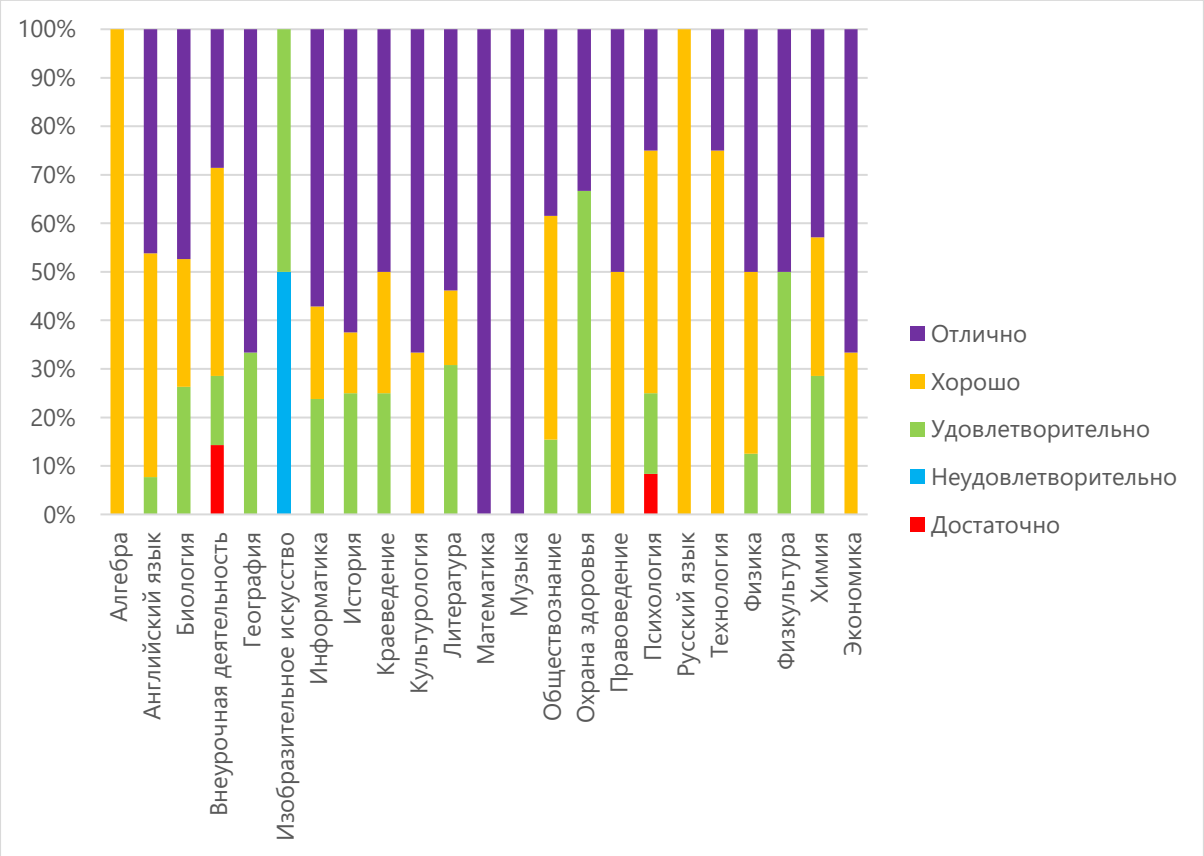

Рисунок 17. Оценка конкурсных работ по критерию «Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения» по направлениям

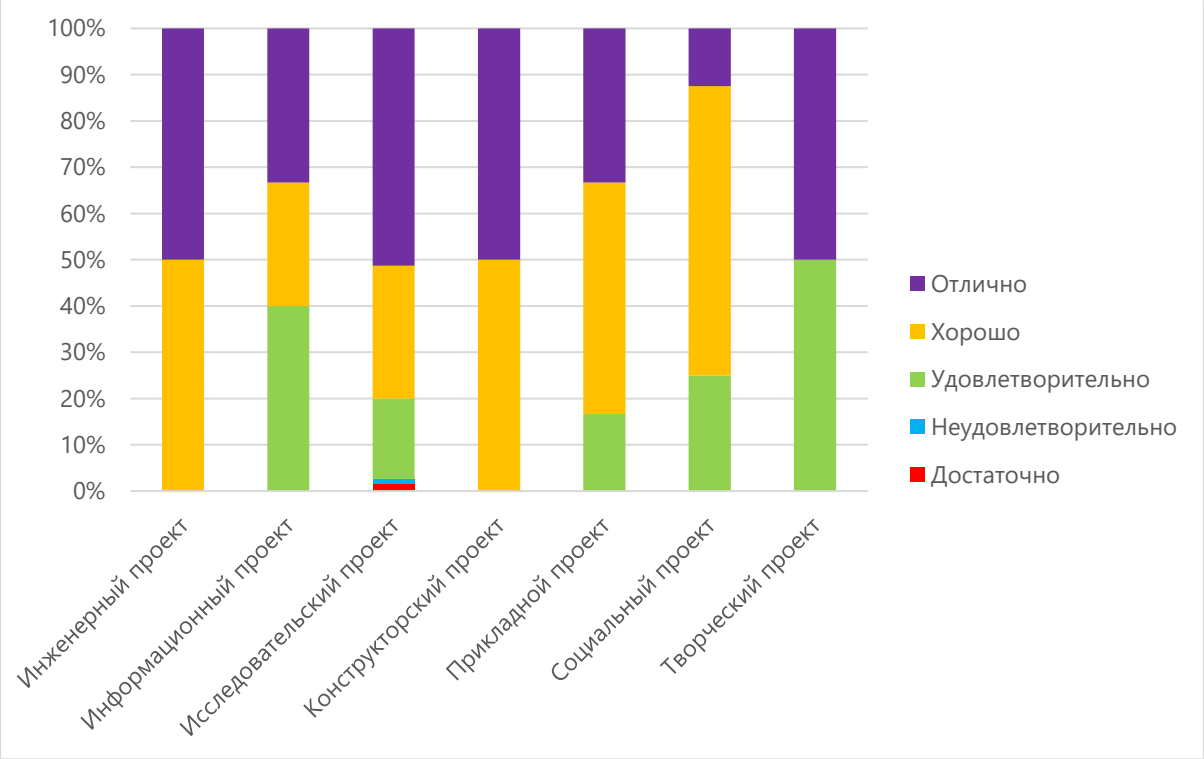

Рисунок 18. Оценка конкурсных работ по критерию «Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения» по формам представления конкурсных работ

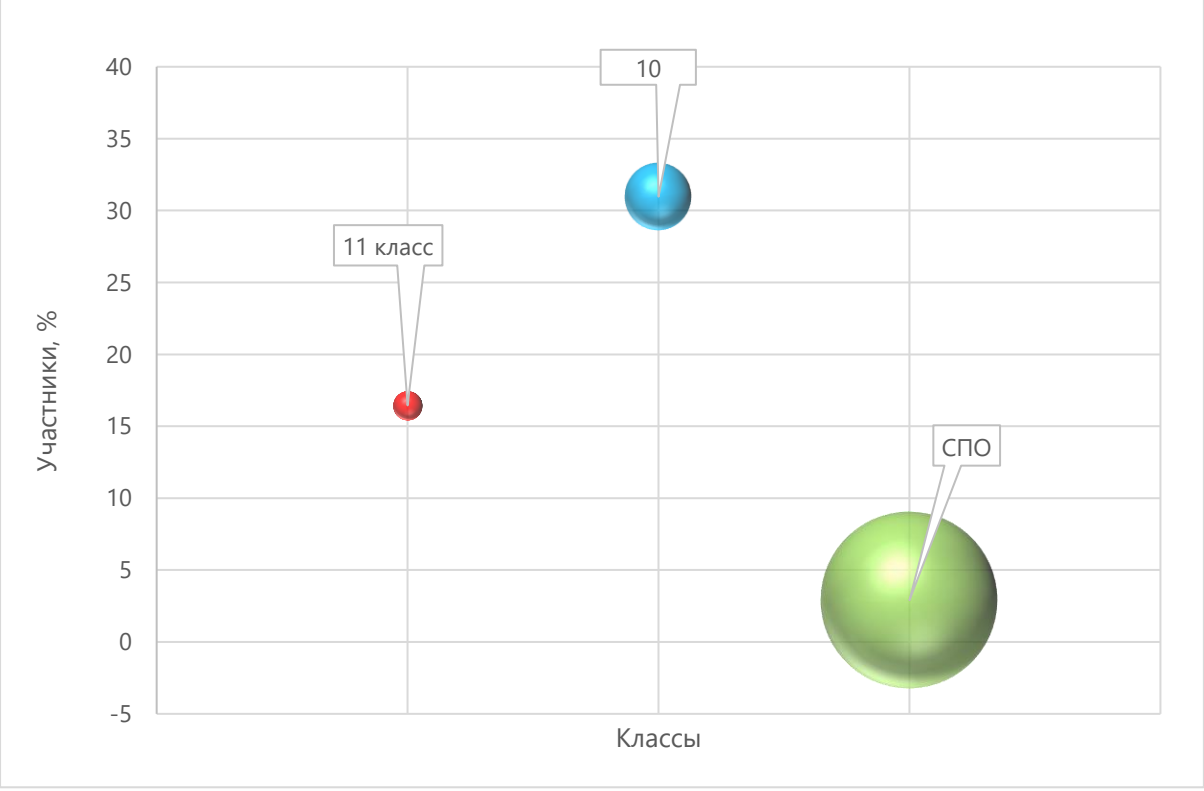

Рисунок 19. Процент работ с высоким уровнем новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения

Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы

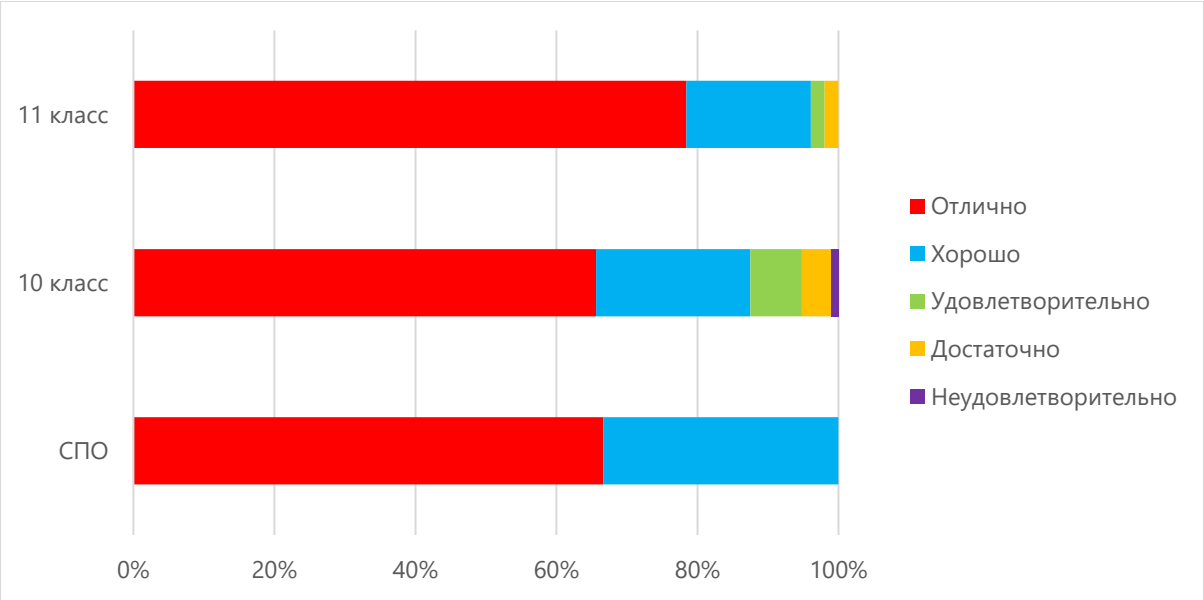

Рисунок 20. Оценка конкурсных работ по критерию «Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы» по классам

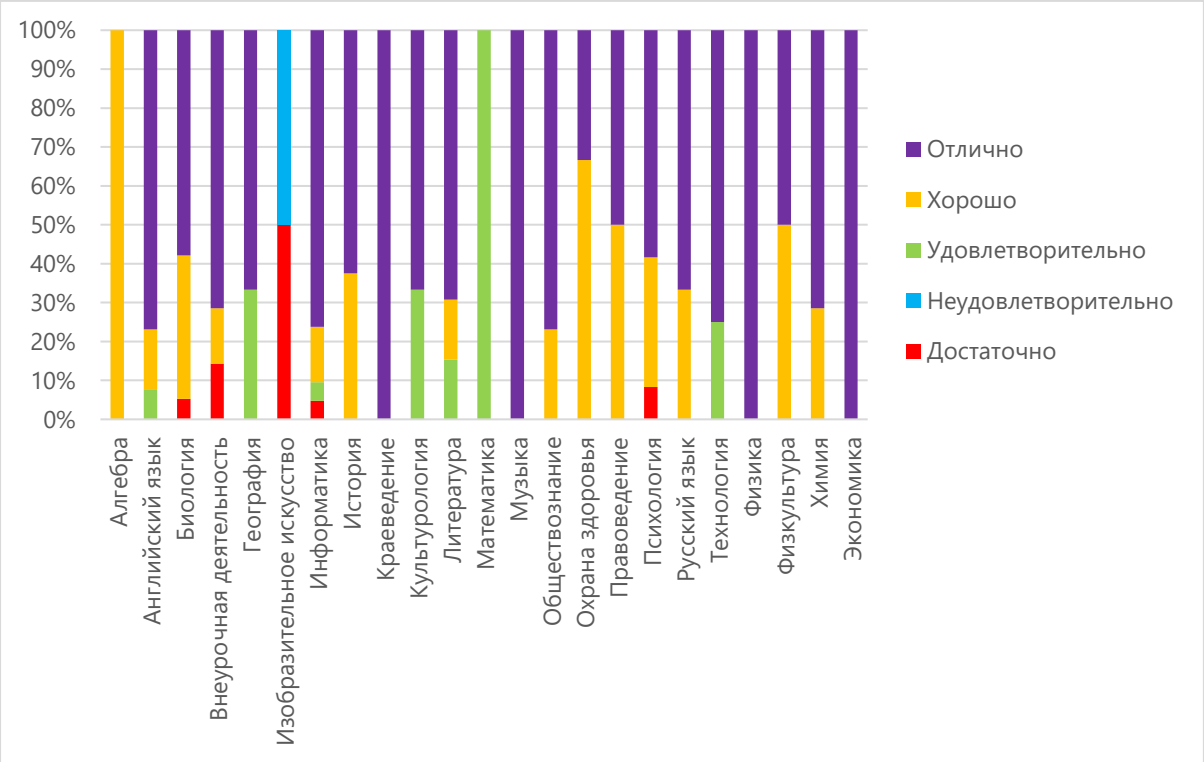

Рисунок 21. Оценка конкурсных работ по критерию «Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы» по направлениям

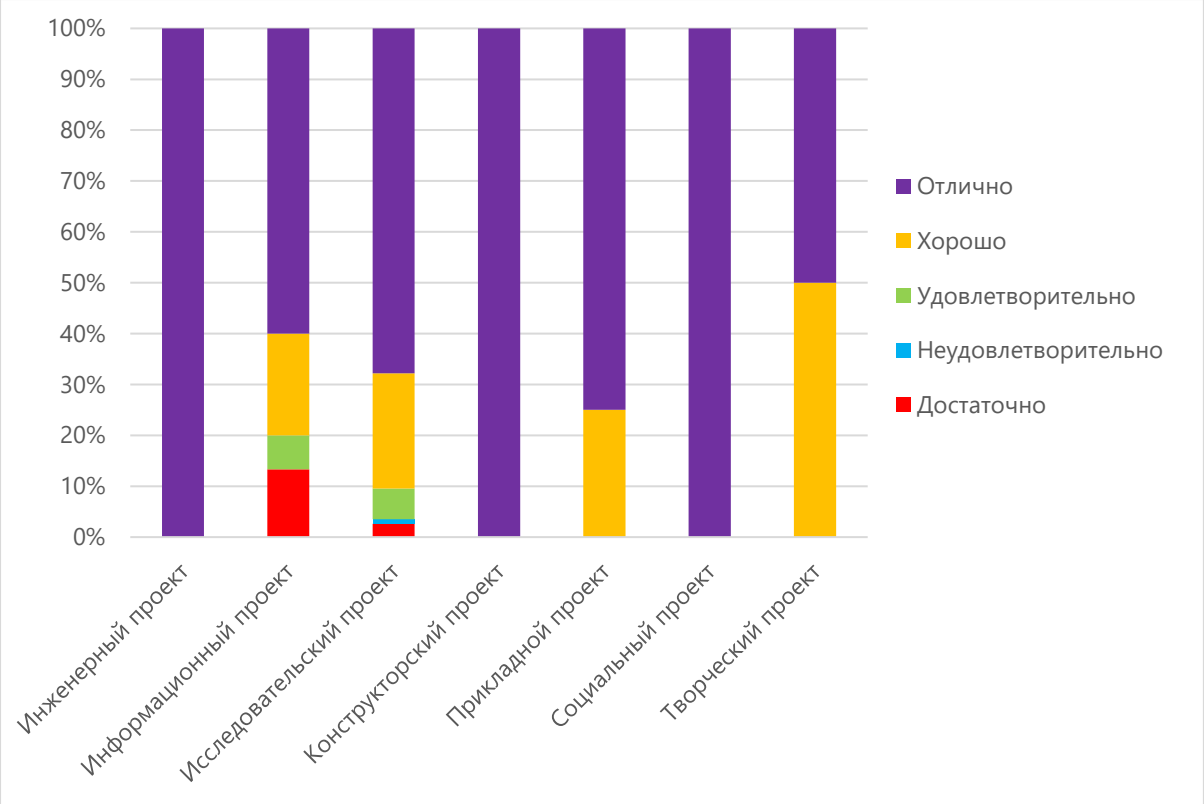

Рисунок 22. Оценка конкурсных работ по критерию «Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы» по формам представления конкурсных работ

Уровень оформления работы и стилевого изложения материала

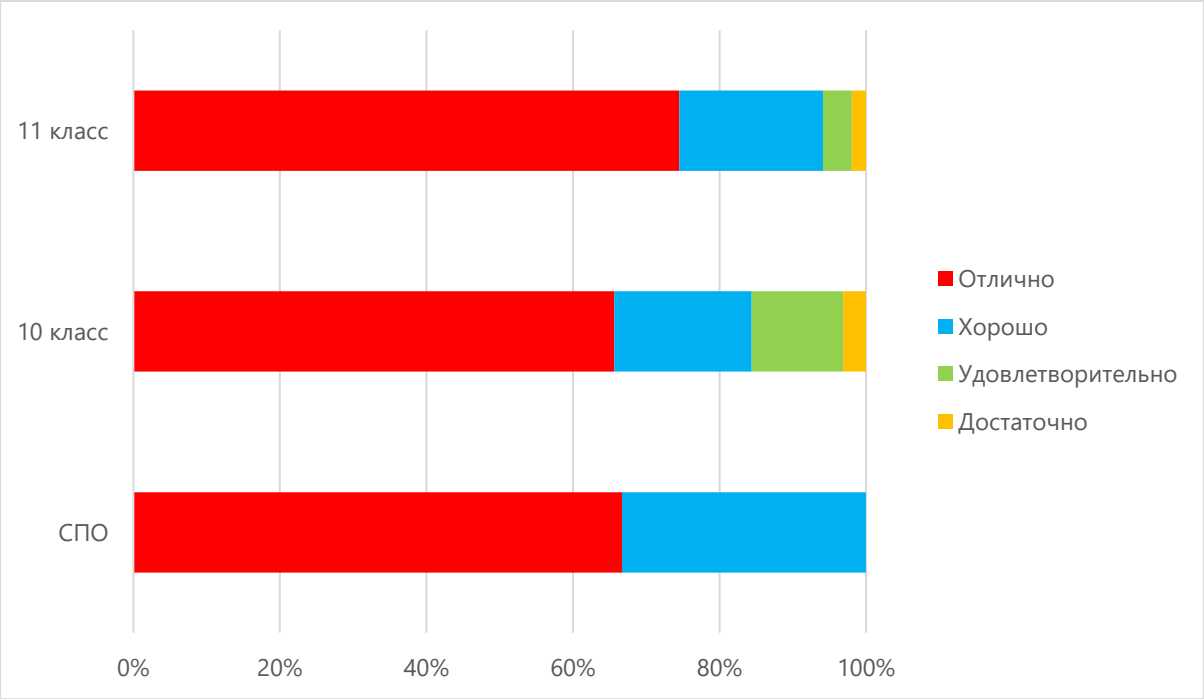

Рисунок 23. Оценка конкурсных работ по критерию «Уровень оформления работы и стилевого изложения материала» по классам

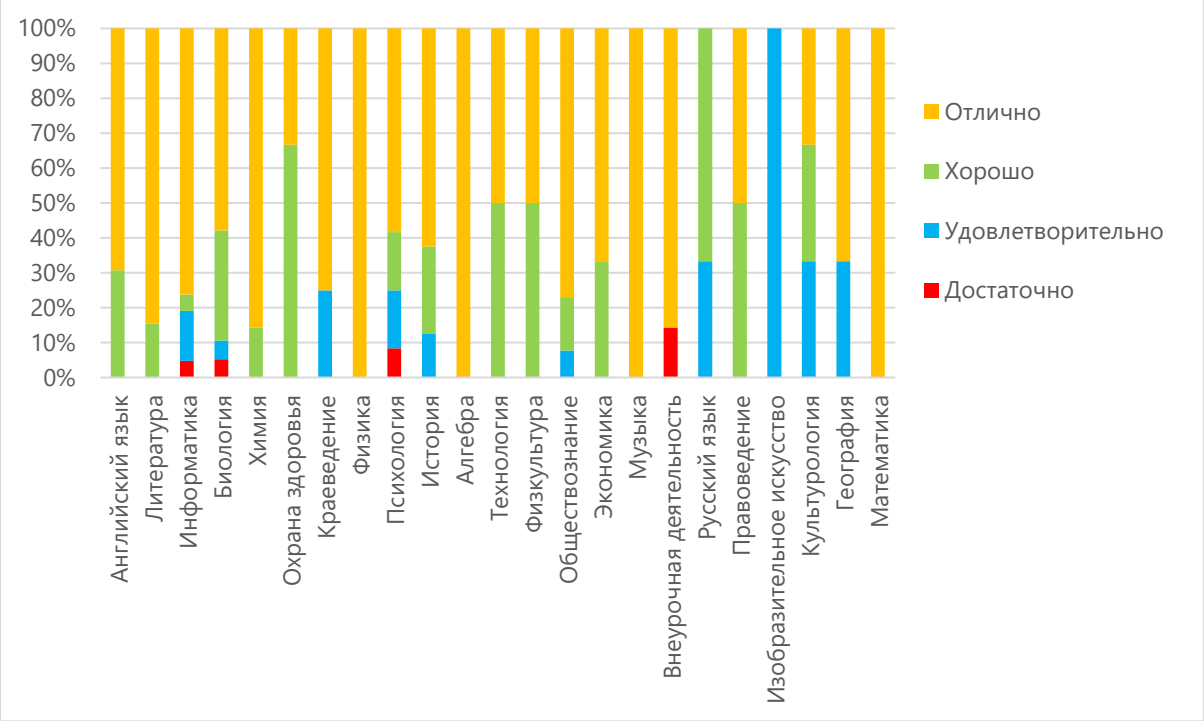

Рисунок 24. Оценка конкурсных работ по критерию «Уровень оформления работы и стилевого изложения материала» по направлениям

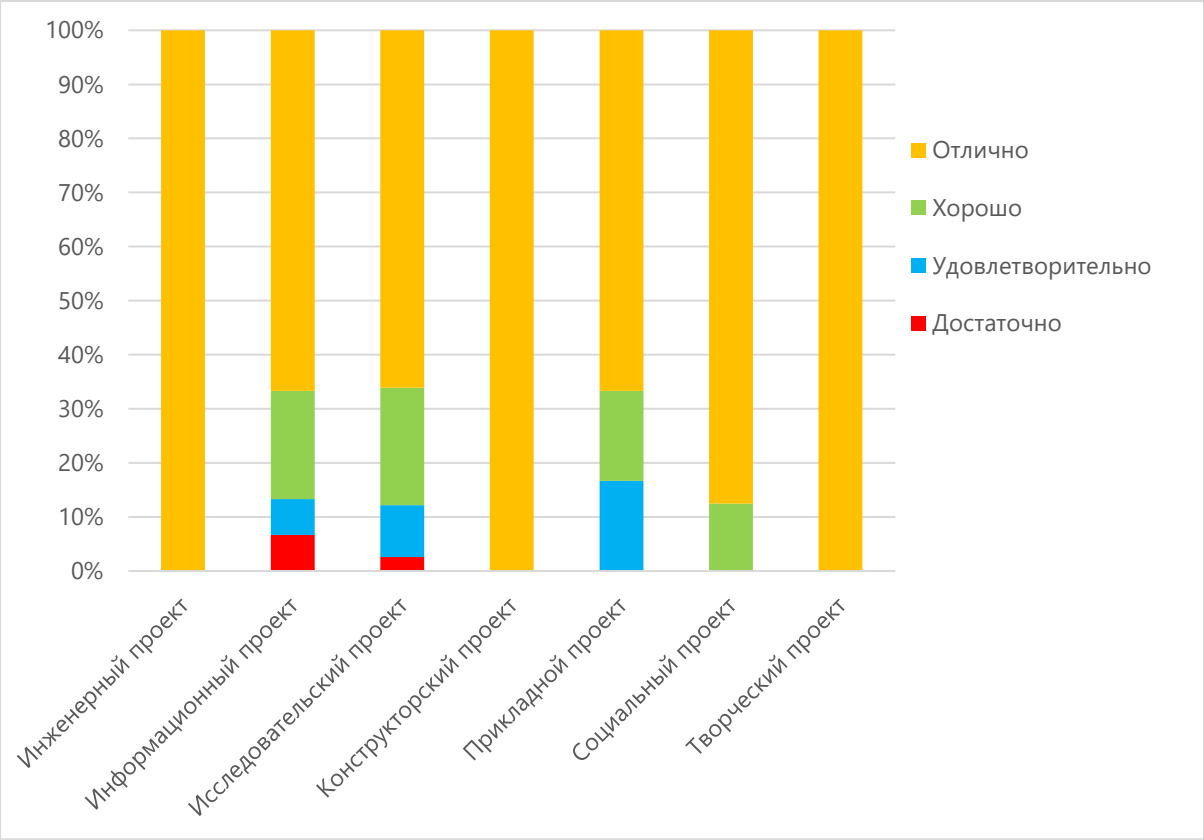

Рисунок 25. Оценка конкурсных работ по критерию «Уровень оформления работы и стилевого изложения материала» по формам представления конкурсных работ

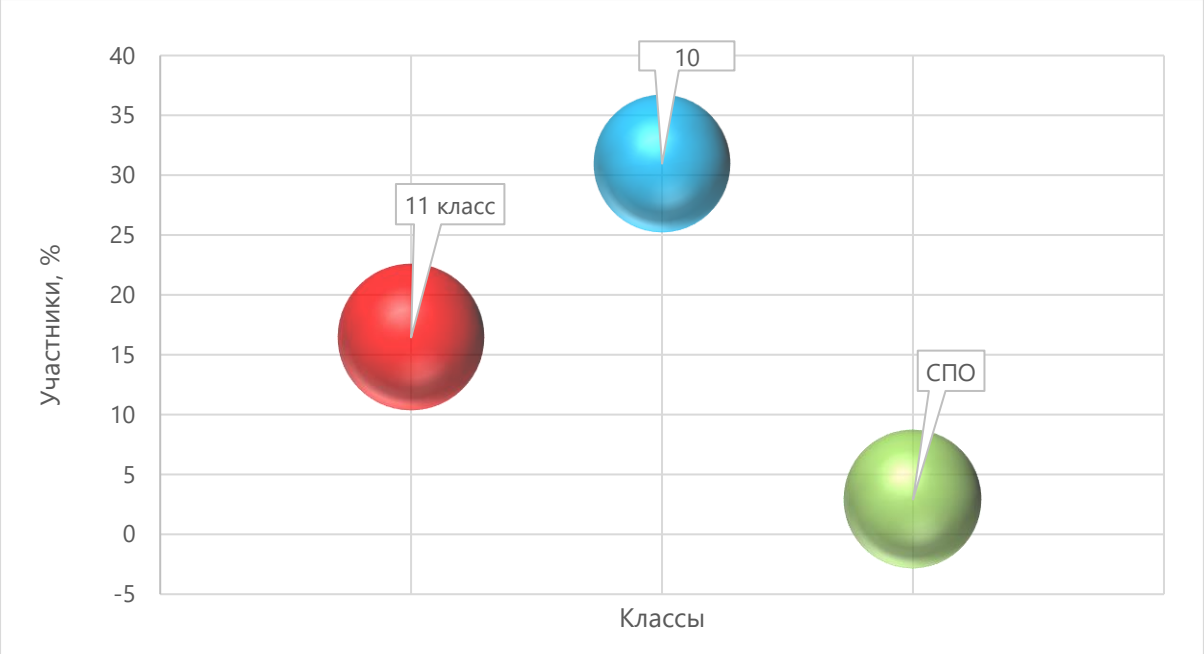

Рисунок 26. Процент работ с высоким уровнем оформления работы и стилевого изложения материала

Результаты конкурса

Призовые места промежуточного этапа конкурса

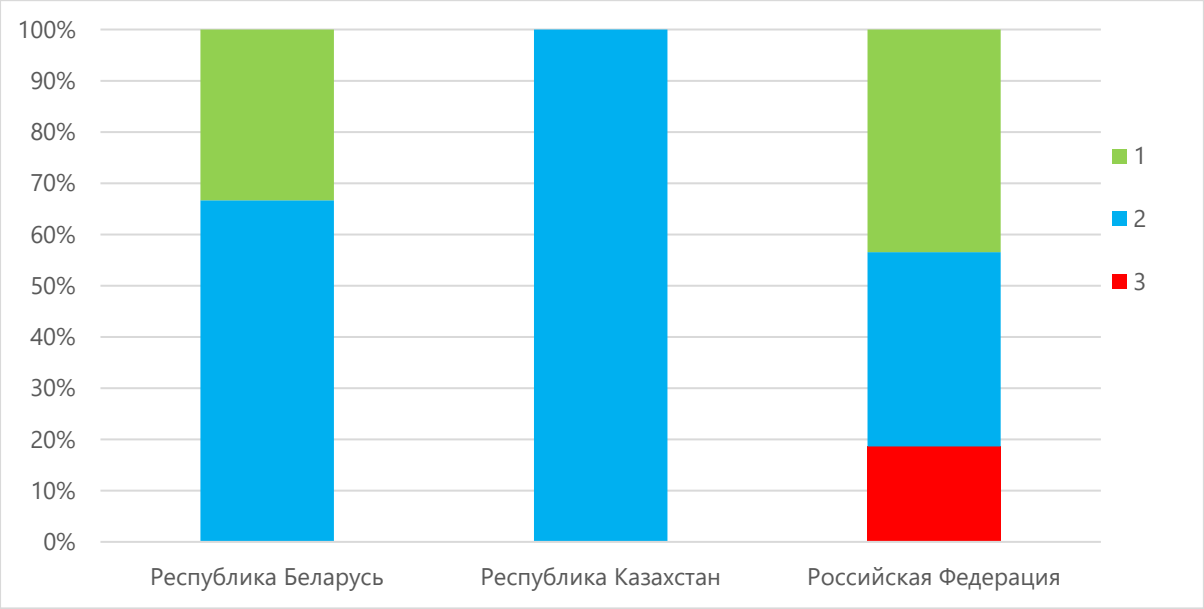

Рисунок 27. Распределение призовых мест промежуточного этапа конкурса по странам-участникам конкурса

Призовые места заключительного этапа конкурса

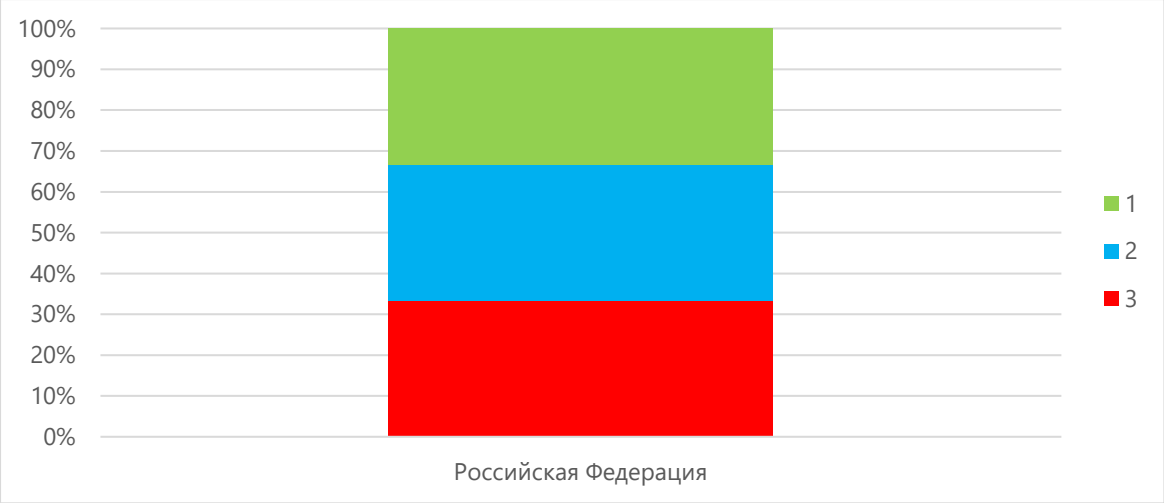

Рисунок 28. Распределение призовых мест заключительного этапа конкурса по странам-участникам конкурса

Рейтинги результативности

Таблица 1. Результативность учебных заведений

Учебные заведения	Место в рейтинге
• ГБОУ МО "Одинцовский "Десятый Лицей", Московская область • ГБПОУ МО "ВАТ "Холмогорка", с. Ивановское, г. Волоколамск, Московская область • МАОУ "СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов", г. Екатеринбург, Свердловская область • МБОУ СОШ №98, г. Воронеж, Воронежская область • МКОУ "Первомайская СОШ" Эртильского района, Воронежская область • МОУ СОШ №12 с УИОП, г. Орехово-Зуево, Московская область	1
• ГБПОУ МО "Красногорский колледж", Московская область • МОАУ "СОШ №6" г. Бузулук, Оренбургская область • ГБОУ СОШ №337, г. Санкт-Петербург • МАОУ "СОШ № 24", г. Северодвинск, Архангельская область • ГБОУ «Академическая Гимназия № 56», г. Санкт-Петербург	2

Учебные заведения	Место в рейтинге
• ГБОУ Школа №459 Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург • ГБПОУ МО "ВАТ "Холмогорка", г. Волоколамск, Московская область • МБОУ Гимназия №14 имени первого летчика-космонавта Юрия Алексеевича Гагарина, г. Ейск, Краснодарский край • МБОУ Школа №13, г.о. Самара, Самарская область • МОУ СОШ №24, г. Саранск, Республика Мордовия	3

Таблица 2. Результативность руководителей конкурсных работ

Ф.И.О. руководителя	Место в рейтинге
• Алекумова Елена Ивановна • Анисимова Алёна Вячеславовна • Дронова Анастасия Николаевна • Колесникова Ольга Александровна • Морозова Марина Анатольевна • Пименова Ольга Рушановна	1
• Белозерцева Мария Александровна • Ильинец Дана Валерьевна • Марисова Елена Алексеевна • Степанова Анна Александровна • Хорьков Александр Борисович	2
• Брацславская Елена Валентиновна • Гончарова Светлана Николаевна • Ильинец Дана Валерьевна • Меркурьева Лариса Витальевна • Никитина Надежда Николаевна • Твердова Ирина Викторовна	3

Победители промежуточного этапа конкурса

Результаты промежуточного этапа конкурса объявлены в соответствии с установленным регламентом мероприятия. Победителям и призерам были вручены Дипломы за 1, 2 и 3 места, подтверждающие их выдающиеся достижения.

Все работы участников доступны для просмотра на научно-образовательном портале School Stars. Ссылка на них размещена на главной странице мероприятия, где вы можете ознакомиться с разнообразием и качеством представленных проектов.

Участники, занявшие призовые места (1, 2, 3) на промежуточном этапе, проходят в заключительный этап конкурса. Это дает им шанс продолжить демонстрацию своих исследовательских и творческих способностей, а также конкурировать за главные призы.

Победители заключительного этапа конкурса

11 класс

1 место

Заречнева Елена Константиновна
МАОУ "СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов", г. Екатеринбург
Исследовательский проект “Применение основ теории спиральной динамики в управлении персоналом предприятия”

Черепко Полина Евгеньевна
МБОУ СОШ №98, г. Воронеж
Исследовательский проект “Фантастические романы, предсказывающие будущее: российские и зарубежные авторы”

2 место

Дыбин Даниил Алексеевич
МАОУ "СОШ № 24", г. Северодвинск, Архангельская область
Исследовательский проект “Оценка связи черт характера и предпочитаемых оттенков цвета с индексом массы тела школьников в условиях Крайнего Севера”

Фокина Ксения Сергеевна
МОАУ "СОШ №6" г. Бузулук, Оренбургская область

Индивидуальный проект “Технологические решения по снижению гидравлических нагрузок в нефтепроводе”

3 место

Гуслянникова Елизавета Геннадьевна

МОУ СОШ №24, г. Саранск, Республика Мордовия

Исследовательский проект “Традиции русской бани в фольклоре и в произведениях литературы”

Сидоров Леонид Леонидович

МБОУ Гимназия №14 имени первого летчика-космонавта Юрия Алексеевича Гагарина, г. Ейск, Краснодарский край

Исследовательский проект “Описание запатентованной технологии переработки опасных производственных отходов масложировой отрасли золы лузги подсолнечника и отработанного фильтровального порошка”

10 класс

1 место

Волкова Ангелина Алексеевна

МОУ СОШ №12 с УИОП, г. Орехово-Зуево, Московская область

Исследовательский проект “Поиск продуцентов антимикробных веществ в почвенном покрове микрорайона Карболит города Орехово-Зуево”

Дронов Кирилл Александрович

МКОУ "Первомайская СОШ" Эртильского района, Воронежская область

Индивидуальный проект «Создание программы по распознавание лиц в малокомплектных школах»

Ромашкина Анастасия Андреевна

ГБОУ МО "Одинцовский "Десятый Лицей"

Практико-ориентированный проект “3D-модель генератора для ветрогенераторной установки”

2 место

Андрианова Мария Владиславовна

ГБОУ «Академическая Гимназия № 56», г. Санкт-Петербург

Исследовательская работа “Востребованные и перспективные профессии в сфере IT: онлайн-путеводитель”

Кузнецова Полина Максимовна

ГБОУ СОШ №337, г. Санкт-Петербург

Социальный проект “Влияние социальных сетей на психику и успеваемость школьников “

Черемисинова Валерия Андреевна

МАОУ "СОШ №140 с углубленным изучением отдельных предметов", г. Екатеринбург

Прикладной проект “Настольная психологическая игра как один из способов профилактики снятия тревожности и влияния экзаменационного стресса на психологическое состояние учащихся 9–11 классов”

3 место

Вареник Ирина Александровна
ГБОУ МО "Одинцовский "Десятый Лицей"
Творческий проект “Графический роман “Евгений Онегин”
Геворгян Гарик Мехакович
МБОУ Школа №13 г.о. Самара, Самарская область
Индивидуальный проект «Эволюция языка»
Емелин Александр Владимирович
ГБОУ Школа №459 Пушкинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург
Исследовательский проект «Standalone-программа – лучший друг гитариста»

СПО

1 место

Сысоева Мария Дмитриевна
ГБПОУ МО "ВАТ "Холмогорка", с. Ивановское, г. Волоколамск, Московская область
Индивидуальный проект “Telegram Чат-бот для подбора корма домашним животным”

2 место

Ляндаева Екатерина Алексеевна
ГБПОУ МО "Красногорский колледж"
Исследовательская работа “Служебная деятельность дежурных частей органов внутренних дел”

3 место

Чибисова Ирина Андреевна
ГБПОУ МО "ВАТ "Холмогорка", г. Волоколамск, Московская область
Исследовательский проект “Создание лендинга мини фермы КФХ на платформе Тильда”

Лидеры в проектной деятельности старшеклассников

МОУ Лицей №9, г. Волгоград, Волгоградская область

Из проектов, представленных на V Международном конкурсе "NEW PROJECT" МОУ Лицея №9 г. Волгограда, можно выделить несколько основных тематических направлений:

1. Исследования в области образования и педагогики: "*Школьные конфликты и способы их устранения среди подростков*", "*Информационные технологии в сфере образования*", "*Влияние биологического ритма на умственную работоспособность обучающихся 10-11 класса*".
2. Анализ социокультурных явлений и процессов: "*Жизнь советской интеллигенции второй половины 20, начала 21 века*", "*Искусство и его влияние на человека и общество*", "*Влияют ли заимствованные английские слова на речь подростков, обучающихся в МОУ Лицей №9?*".
3. Исследования в области науки и технологий: "*Криптовалюта – деньги будущего*", "*Технология в жизни человека*", "*Искусственный интеллект*".
4. Экологические и географические исследования: "*Древесная промышленность в современном мире*", "*Благоустройство и заселение пруда у Парка имени Героев-летчиков*", "*Влияние р. Волги на Волгоградскую агломерацию*", "*Байкал – жемчужина России, скрывающая в себе много тайн*".
5. Математические и физические исследования: "*Моделирование фигур Лиссажу*", "*Фигуры Хладни*".

На основе представленных проектов можно сделать следующие рекомендации:

- Продолжать исследования в области образования, обратив внимание на актуальные проблемы и потребности обучающихся.
- Углублять анализ социокультурных явлений для понимания их влияния на общество и культуру.
- Развивать проекты в области науки и технологий, учитывая новейшие тенденции и разработки.
- Продолжать исследования в экологической сфере для поддержания экологического баланса и сохранения природных ресурсов.
- Стимулировать интерес к математике и физике через проведение исследовательских проектов в этих областях.

Благодарим МОУ Лицей №9 за представленные проекты и усилия учащихся в проведении исследований в различных областях знаний. Надеемся, что их работы будут способствовать развитию научного мышления и привлекут внимание к важным проблемам современного общества.

МАОУ СОШ №24, г. Армавир, Краснодарский край

На V Международном конкурсе индивидуальных проектов школьников 10-11 классов "NEW PROJECT" представители МАОУ СОШ №24 г. Армавир, Краснодарский край, продемонстрировали широкий спектр исследовательских и практических работ, охватывающих различные аспекты науки и технологий.

Каждый из представленных индивидуальных проектов старшеклассников МАОУ СОШ №24 отражает уникальные достижения и успехи в различных областях науки, исследований и творчества:

1. *Исследовательская работа "Резистентность нефтеокисляющих бактерий рода Rhodococcus к пестицидам различных видов"*: Ученикам удалось провести обширное исследование о влиянии различных видов пестицидов на микроорганизмы. Это исследование может иметь важные практические применения в области охраны окружающей среды и здоровья людей.
2. *Индивидуальный проект "Создание музыки"*: Студентам удалось выразить свою творческую индивидуальность через музыкальное творчество. Они успешно создали музыкальные композиции, которые могут вдохновить и привлечь внимание публики к их таланту и творческому потенциалу.
3. *Проект "Герои Армавира, покорившие небо"*: Школьникам удалось представить историческую информацию о героях города, связанных с авиацией, через оригинальный и интересный проект. Их работа может вдохновить других на изучение истории своего родного города и его героев.
4. *Исследовательский проект "Биологические методы борьбы с вредителями комнатных растений"*: Ученикам удалось предложить новые методы борьбы с вредными насекомыми, что может быть важным вкладом в сельское хозяйство и охрану растений.
5. *Исследовательский проект "Окраска по Граму. Устойчивость бактерий к различным видам антибактериальной терапии"*: В этом проекте старшеклассникам удалось исследовать устойчивость бактерий к различным видам антибактериальной терапии, что имеет важное значение для медицинской науки и практики.
6. *Индивидуальный проект "Профессиональное самоопределение"*: Ученикам удалось исследовать и выявить свои профессиональные интересы и

предпочтения, что может помочь им в дальнейшем выборе карьеры и образования.

7. *Индивидуальный проект "Умная теплица"* на уроках биологии: В этом проекте старшеклассникам удалось разработать инновационное устройство, которое может быть полезным для сельского хозяйства и управления растениеводством.
8. *Прикладной проект "Мусор или искусство? Вторая жизнь ненужных вещей"*: Ученикам удалось продемонстрировать возможности повторного использования отходов в искусстве и дизайне, что имеет важное значение для экологии и устойчивого развития.

Каждый из этих проектов отражает не только высокий уровень знаний и навыков старшеклассников, но и их способность к творческому мышлению, исследовательской работе и практическому применению полученных результатов.

ГБОУ МО "Одинцовский "Десятый Лицей", г. Одинцово, Московская ообласть

Конкурсные работы ГБОУ МО "Одинцовский "Десятый Лицей", представленные на V Международный конкурс индивидуальных проектов школьников 10-11 классов "NEW PROJECT" 23/24, охватывают различные тематики и демонстрируют высокий уровень творчества, инноваций и практической применимости знаний. Вот их обобщенное описание и группировка по тематикам:

Инженерный проект "Цифровой помощник" и Информационный проект "Цифровой помощник": Оба проекта нацелены на создание цифрового помощника, демонстрируя умение учеников использовать современные технологии для автоматизации и оптимизации повседневных задач. Это подчеркивает их способность к разработке инновационных решений в области информационных технологий и программирования.

Прикладной проект "Планировка квартир при помощи ИИ": Этот проект фокусируется на использовании искусственного интеллекта для создания оптимальных планировок квартир, что подчеркивает интерес школьников к современным технологиям и их способность к применению ИИ в практических задачах.

Творческий проект "Графический роман "Евгений Онегин": В этом проекте ученики представляют графический роман, основанный на классическом произведении Александра Пушкина. Это демонстрирует их творческий потенциал и способность к адаптации литературных произведений в новых форматах и жанрах.

Практико-ориентированный проект "3D-модель генератора для ветрогенераторной установки": В этом проекте школьники разрабатывают 3D-модель генератора для ветрогенераторной установки, что подчеркивает их интерес к практическим задачам в области энергетики и инженерии.

Желательно обратить внимание на поощрение дальнейшего развития творческих и инженерных способностей учащихся, поддержку интереса к использованию современных технологий и инновационных подходов, а также поощрение внедрения результатов проектов в реальную жизнь и общество.

Мы выражаем искреннюю благодарность ученикам и руководителям за представление такого разнообразного и высококачественного спектра проектов. Ваши работы не только впечатляют, но и вдохновляют других школьников на активное участие в научно-исследовательской деятельности. Ваши усилия и творческий подход являются ярким примером для всего образовательного сообщества. Благодарим вас за ваш вклад в развитие науки и инноваций в образовании.

ГБОУ Школа №1748 "Вертикаль", г. Москва

Конкурсные работы, представленные ГБОУ Школой №1748 "Вертикаль" из г. Москвы на V Международном конкурсе индивидуальных проектов школьников 10-11 классов "NEW PROJECT" 23/24, отличаются разнообразием и глубиной тематик.

1. *Исследовательский проект "Заимствованные слова в русском языке. Процесс адаптации"* актуален в контексте изучения языков и культурного обмена. Анализируя процесс адаптации заимствованных слов, учащиеся исследуют влияние иностранных языков на русский и обратно, что способствует пониманию межкультурных взаимосвязей. Оригинальность работы проявляется в глубоком анализе и систематизации данных, а также в применении лингвистических методов для исследования.
2. *Исследовательский проект "Что говорит о человеке его почерк?"* затрагивает интересную тему психологии и антропологии. Актуальность работы обусловлена постоянным интересом к вопросам человеческой натуры и личности. Ученики исследуют взаимосвязь между почерком и индивидуальными характеристиками человека, что требует не только знаний в области психологии, но и навыков анализа графологических данных. Индивидуальность работы заключается в инновационном подходе к анализу человеческого почерка и его интерпретации.
3. *Исследовательский проект "Роль труда в обществе"* является актуальным в контексте обсуждения социальных и экономических проблем. Учащиеся исследуют значение труда в современном обществе, его влияние на формирование личности и социальную структуру. Ценность работы проявляется в глубоком анализе социальных процессов и взаимосвязей между ними. Четкость в следовании критериям оценки отмечается в систематизации и представлении данных, а также в обосновании выводов и рекомендаций.

Благодарим учителей и старшеклассников ГБОУ Школы №1748 "Вертикаль" за индивидуальность и активность в выполнении таких интересных проектов. Ваши работы вдохновляют и мотивируют других школьников к научным и творческим исследованиям.

МБОУ СОШ №6, г. Балтийск, Калининградская область

Конкурсные работы МБОУ СОШ №6 из г. Балтийск, Калининградской области, представленные на V Международный конкурс индивидуальных проектов школьников 10-11 классов "NEW PROJECT" 23/24, отражают патриотическую направленность и глубокий интерес к историческим событиям и культурным ценностям.

1. *Индивидуальный проект "Боевой путь 2-го гвардейского мотоциклетного полка. Поражения и победы"* является ярким примером патриотического исследования, посвященного истории Великой Отечественной войны. Работа описывает подвиги солдат и офицеров, сражавшихся на фронтах защиты родины. Четко следуя критериям оценки, участники анализируют военные операции, подчеркивают важность каждого шага в борьбе с врагом, исследуют тактику и стратегию ведения войны. Подобные исследования помогают молодому поколению понять ценность мирной жизни и борьбу за свободу и независимость.
2. *Индивидуальный проект "Экипаж Пе-2 старшего лейтенанта Николая Прозвонченкова в боях за Сталинград"* продолжает тему патриотического исследования, рассматривая боевые действия великой отечественной войны на воздушном фронте. Работа внимательно анализирует участие личностей в сражениях, их мужество и преданность идеалам защиты родины. Четкость в следовании критериям оценки проявляется в обосновании выбора темы, в качественном анализе фактов и документов, а также в привлечении внимания к героическим страницам истории.
3. *Индивидуальный проект "Маяки земли Прусской – вечные стражи безопасного мореплавания"* раскрывает важность исторических и культурных ценностей для безопасности морских путешествий. Работа является показательной демонстрацией интереса к морской тематике и истории мореплавания. Четкость в следовании критериям оценки проявляется в систематизации и анализе информации о маяках, их роли и значения для судоходства. Подобные исследования помогают сохранить и передать будущим поколениям знания о морских традициях и культуре.

Благодарим учителей и старшеклассников МБОУ СОШ №6 за верность традициям и за их вклад в сохранение исторической памяти и национальной гордости. Поблагодарим также учеников и руководителей за усердие и творческий подход к созданию этих ценных исследований. Ваши работы не только вдохновляют, но и служат примером для подражания!

Благодарность участникам и руководителям участников

Уважаемые участники и руководители!

От имени организаторов V Международного конкурса индивидуальных проектов школьников "NEW PROJECT" 23/24 года искренне благодарим вас за ваше активное участие и ценный вклад в развитие этого уникального мероприятия. Ваше стремление к знаниям, творческому труду и вдохновению становится основой для нашего общего успеха и достижений!

Участие в конкурсе не только предоставляет возможность продемонстрировать свои знания и таланты, но и создает платформу для обмена опытом, обсуждения идей и укрепления связей между участниками. Мы глубоко гордимся каждым из вас, кто стремится к постижению новых вершин и постоянному развитию.

Руководителям мы отдельно выражаем благодарность за вашу неоценимую поддержку и наставничество, которые вы предоставляете своим ученикам. Ваша мудрость, опыт и вдохновение помогают участникам раскрыть свой потенциал и достичь лучших результатов.

Желаем всем участникам успехов в дальнейших исследованиях, проектах и творческих начинаниях. Пусть ваше стремление к знаниям и инновациям продолжает вдохновлять окружающих и приносить вам заслуженное признание!

С уважением,

Команда организаторов V Международного конкурса индивидуальных проектов школьников "NEW PROJECT" 23/24

Научное издание

Сост. Научно-редакционный совет Международного центра научно-исследовательских проектов

NEW PROJECT

V Международный конкурс индивидуальных проектов школьников 10-11 классов:

итоговый отчет 2023/24

Верстка: Анна Васильева

Дизайн: Мелисса Ченинг

Подписано к исп. 12.06.2024 г.
Электрон. текст. дан. (1 файл 2.6 Мб).
Заказ NP-2023/24
School Stars
Международный центр научно-исследовательских проектов
e-mail: info@schoolstars.ru