

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

СУМКА-ШОПШЕР В ПОДАРОК

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Автор: Шibaкова Ксения,
обучающаяся 10 «В» класса,
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5»
Руководитель: Ревнивых Ирина Александровна,
учитель технологии первой квалификационной
категории,
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5»

Югорск, 2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЛАН ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3
1. Выбор и обоснование творческого проекта.....	3
2. Цели и задачи проекта.....	3
3. Планирование работы по проекту	4
4. Требования к объекту проектирования	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА	5
1. Изучение темы творческого проекта.....	5
2. Варианты объекта проектирования	6
3. Используемые материалы, инструменты и оборудование	7
4. Конструирование изделия	8
5. Охрана труда	8
6. Эколого-экономическое обоснование проекта.....	9
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА.....	10
Оценка работы над проектом	10
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	11
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	12
Приложение 1.....	12
Приложение 2.....	13
Приложение 3.....	12
Приложение 4.....	20

ПЛАН ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Выбор и обоснование творческого проекта

Скоро день рождения бабушки. Моя бабушка следит за собой, современно одевается, ходит на работу, занимается спортом, имеет свои интересы. И подарок ей нужен соответствующий. Я решила, что сумка-шоппер - отличный подарок на день рождения. Сумка шоппер – это не только сумка для покупок, но и модный, удобный аксессуар в гардеробе каждой современницы, он отлично сочетается практически с любым нарядом, уместен в разных ситуациях и достаточно органично вписывается в каждый из стилей одежды. Провела маркетинговое исследование, изучив ассортимент интернет – магазинов и магазинов нашего города. Огромный выбор моделей, изделия серьезных производителей очень дорого стоят, а в качестве дешевых я не уверена. Опыт изготовления швейных изделий у меня есть. Решила, буду шить сама!

Практическая значимость: сумка-шоппер будет использована в качестве модного аксессуара в гардеробе, а также в качестве замены пластикового пакета при походах за покупками.

2. Цели и задачи проекта

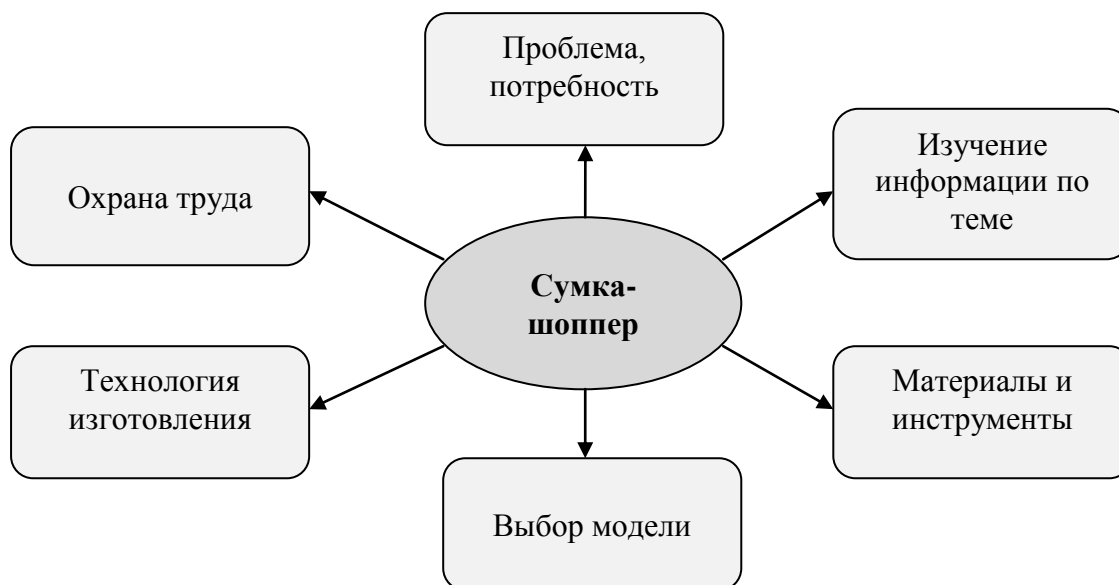
Цель: изготовить сумку-шоппер в подарок

Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи:**

- ❖ ознакомиться с историей появления и разновидностями сумок-шопперов
- ❖ выбрать модель сумки
- ❖ разработать технологию изготовления сумки
- ❖ подготовить материалы и инструменты
- ❖ изготовить сумку

3. Планирование работы по проекту

Прежде чем приступить к выполнению проекта, необходимо определиться с основными направлениями работы



4. Требования к объекту проектирования

Моё проектное изделие должно отвечать следующим требованиям:

- ❖ доступная технология изготовления
- ❖ качественное изготовление
- ❖ доступные инструменты и материалы
- ❖ доступная стоимость материалов
- ❖ сумка вместительная, с длинными ручками и карманами
- ❖ изделие должно быть не только функциональным, но и красивым

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА

1. Изучение темы творческого проекта

С каждым годом сумки-шопперы набирают всё большую и большую популярность. Но мало кто знает историю происхождения данного аксессуара. Считается, что шоппер - это объёмная прямоугольная сумка с длинными ручками, которая не имеет молний и застёжек. В переводе с английского "shop" означает "магазин" или "совершение покупок в магазине".

Идея создания сумки-шоппера принадлежит газетчику Джасперу Мику, который в 1886 году начал печатать на лицевой стороне сумки для обуви рекламу обувного магазина "Cantwell's Shoes" из Огайо.

В дальнейшем, в 1940 году американская компания L.L.Bean представила свою культовую холщовую сумку. Однако в то время её использовали не для походов в магазин, а для переноски дров.

В 1980 году появился ещё один популярный аксессуар – чёрная сумка - шоппер с фирменным логотипом от книжного магазина "The Strand" в Нью-Йорке.

В СССР также существовала сумка для походов в магазин - это всем известная авоська, идея создания которой принадлежит предпринимателю Вавржину Крчилу из Чехии.

В дальнейшем, сумки-шопперы начали набирать популярность не только в качестве замены пластиковым пакетам, но и в качестве модного аксессуара.

По форме и дизайну шопперы делятся на: куполы, ковши, дипломаты, почтальонки. Следует заметить, что вы вполне можете встретить на просторах интернета еще какие-либо разновидности шопперов.

Конструкция **сумки-купола** похожа на прямоугольник со скругленными верхними углами. Изделие имеет высокопрочный надежный каркас, и оборудовано двумя ручками одинаковой формы, которые удобно носить и на локте, и на плече.

Ковш – это бесформенный шоппер с удлиненной ручкой и плотным днищем. Внешне сумка напоминает мешок с жестким дном и мягким верхом. Форма может быть разная: трапеция, высокий прямоугольник, конус, цилиндр. С таким аксессуаром места хватит на все.

Дипломат – это незаменимый атрибут для деловой женщины. Современные дома мод изготавливают эти шопперы в различных дизайнах для создания строгих и элегантных образов. В ней удобно переносить папки с бумагами. Главное преимущество подобного изделия – удобство и практичность. Шоппер-дипломат – отличный вариант для работы и похода по магазинам.

Почтальонка отличается наличием откидного клапана и дополнительных карманов по бокам. Почтальонка – это прекрасный вариант для тех людей, чья работа связана с активными передвижениями по местности. В любой момент из бокового кармашка вы сможете достать телефон, планшет, блокнот или кошелек.

Можно сделать вывод, что конструкция сумки-шоппер напоминает прямоугольник или трапецию внушительной формы с ручками среднего размера, которые удобно расположить на плече, часто отсутствует застежки.

2. Варианты объекта проектирования

Вариант №1. Сумка-шоппер из джинсовой ткани (рис.1)



(рис.1)

Вариант №2. Сумка-шоппер из хлопка (рис.2)



(рис.2)

Вариант №3. Сумка-шоппер из экокожи (рис.3)



(рис.3)

Шопперы из джинсовой ткани (рис.1) обычно выбирают для себя девушки школьного или студенческого возраста. Хорошо в джинсе то, что эта ткань отлично носится, и в ней можно носить с собой все, начиная от спортивных кроссовок и заканчивая ноутбуком с документами. Хлопок – хороший материал для шоппера. Хлопковые сумки (рис.2) с красочными принтами выглядят стильно и модно, но они недолговечны, в процессе использования сумки теряет свой внешний вид. Очень стильно выглядят кожаные сумки-шопперы (рис 3). Они имеют гладкую поверхность, прочные и надежные. Для их пошива используется натуральная или искусственная кожа (экокожа). Шопперы из экокожи могут носиться с деловыми костюмами и уместны для офиса, деловой встречи и шоппинга.

Вывод: наиболее интересный и актуальный вариант - это вариант №3, сумка из экокожи смотрится стильно и элегантно, с такой сумкой можно пойти не только в магазин за покупками, но и использовать ее в повседневной жизни. Для своей модели не буду использовать декоративную фурнитуру. Стилисты считают, что чем проще модель, тем солидней она выглядит, Изготовлю сумку с подкладом и небольшими карманами на нем, для различных мелочей.

3. Используемые материалы, инструменты и оборудование

Для своего изделия буду использовать экокожу черного цвета. Я ознакомилась с приемами работы с этим материалом и решила, что справлюсь с изготовлением проектного изделия.

У выбранного мной материала есть некие особенности, которые следует учитывать при работе с ним:

- ❖ запрещено проводить ВТО
- ❖ не рекомендуется скалывать детали булавками и распарывать швы, так как на изделии могут остаться следы от проколов.

Для подклада купила ткань «тиси» черного цвета (смесовая ткань: 35% хлопка, 65% полиэстера)

Кроме ткани понадобятся дополнительные материалы и оборудование:

- ❖ нитки черного цвета
- ❖ чертежные принадлежности
- ❖ канцелярские зажимы
- ❖ портновский мел, булавки, портновские ножницы для раскроя
- ❖ швейная машина
- ❖ утюг, утюжильная доска для влажно-тепловой обработки

4. Конструирование изделия

Определившись с материалами и инструментами, приступила к изготовлению изделия по плану:

1. Определиться с размером сумки.
2. Построить чертеж деталей изделия. (Приложение 1)
3. Составить технологическую карту изготовления и сшить сумку. (Приложение 2)

5. Охрана труда

При работе над проектом я соблюдала следующие санитарно - гигиенические условия и правила безопасности труда.

Санитарно-гигиенические условия:

- ❖ рабочее место должно быть хорошо освещено
- ❖ чтобы не уставали глаза, пальцы, нужно делать перерывы в работе

Правила безопасности при работе с ножницами:

- ❖ ножницы во время работы должны лежать на столе с сомкнутыми лезвиями или в рабочей коробке
- ❖ передавать ножницы нужно ручками вперед

Правила безопасности при работе на швейной машине:

- ❖ не наклоняйтесь близко к движущимся частям машины
- ❖ следите за правильным положением рук
- ❖ заправляя нитки в машинную иглу, не держите ноги на педали
- ❖ стул должен стоять напротив иглы
- ❖ перед работой проверьте исправность шнура
- ❖ включайте и выключайте машину, держась за корпус вилки
- ❖ нажимайте на педаль плавно, без рывков

Правила безопасности при выполнении влажно-тепловой обработки:

- ❖ перед работой проверьте исправность шнура
- ❖ включайте и выключайте утюг, держась за корпус вилки
- ❖ следите за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура
- ❖ по окончании ВТО утюг следует выключить

Правила безопасности при работе с иглами и булавками:

- ❖ булавки и иглы храните в игольнице
- ❖ булавки и иглы вкалывайте от себя

6. Эколого-экономическое обоснование проекта

таблица 1

№	Наименование используемых материалов	Цена за единицу	Расход материалов на изделие	Затраты на материалы
1.	Экокожа	400 руб.	0,5 м.	200 руб.
2.	Подкладочная ткань	200 руб.	0,5 м.	100 руб.
3.	Нитки	30 руб.	1 катушка	15 руб.
Итого:				315 руб.

В расчет себестоимости изделия вошла стоимость только материалов. Все инструменты были в наличии. Всего, без учета труда я потратила 315 рублей. Стоимость сумки-шоппера такой модели в магазине будет стоить около 1500 рублей. Выполнив данный проект, получила существенную экономическую выгоду для своей семьи.

Экокожа – это тканевая основа, на которую нанесен тонкий слой специальной полиуретановой пленки. В таком материале не содержится никаких вредных добавок. Именно поэтому экокожа не имеет того, знакомого всем, неприятного запаха, который свойственен искусственной коже. Этот материал абсолютно гипоаллергенен, при эксплуатации даже при резких перепадах температур не выделяет абсолютно никаких вредных веществ, за что его и называют «ЭКО». Шоппер лучше пакета, ведь сумка является многоразовым аксессуаром. Использование природно дружелюбных материалов многоразового назначения поможет нам уберечь планету от пластика и полиэтилена.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА

Оценка работы над проектом

Сумка-шоппер в подарок бабушке готова. Создание изделий из экокожи требует определенных навыков по изготовлению швейных изделий, но результат меня порадовал, считаю, что цель достигнута, поставленные задачи реализованы, изделие отвечает разработанным требованиям: работа выполнена качественно, аккуратно; изделие функциональное и красивое.

Сумка получилась универсальная: вместительная, в такую войдет не только косметичка и кошелек, но и продукты, простая и в то же время изящная, немаркая, имеет достаточно длинные ручки, которые позволяют носить аксессуар не только в руках, но и на плече, есть пара карманов для мелочей. Немаловажное достоинство моего проектного изделия – это доступная цена и экологическая составляющая. Сумка-шоппер является разновидностью экосумки и предназначена для замены непрочных пластиковых пакетов.

Бабушке подарок очень понравился. Считаю, что мой проект выполнен на отлично. (Приложение 4). Экосумки можно изготавливать в качестве подарка родным и друзьям, а также шить на продажу. Я составила рекламный проспект изделия. (Приложение 3)

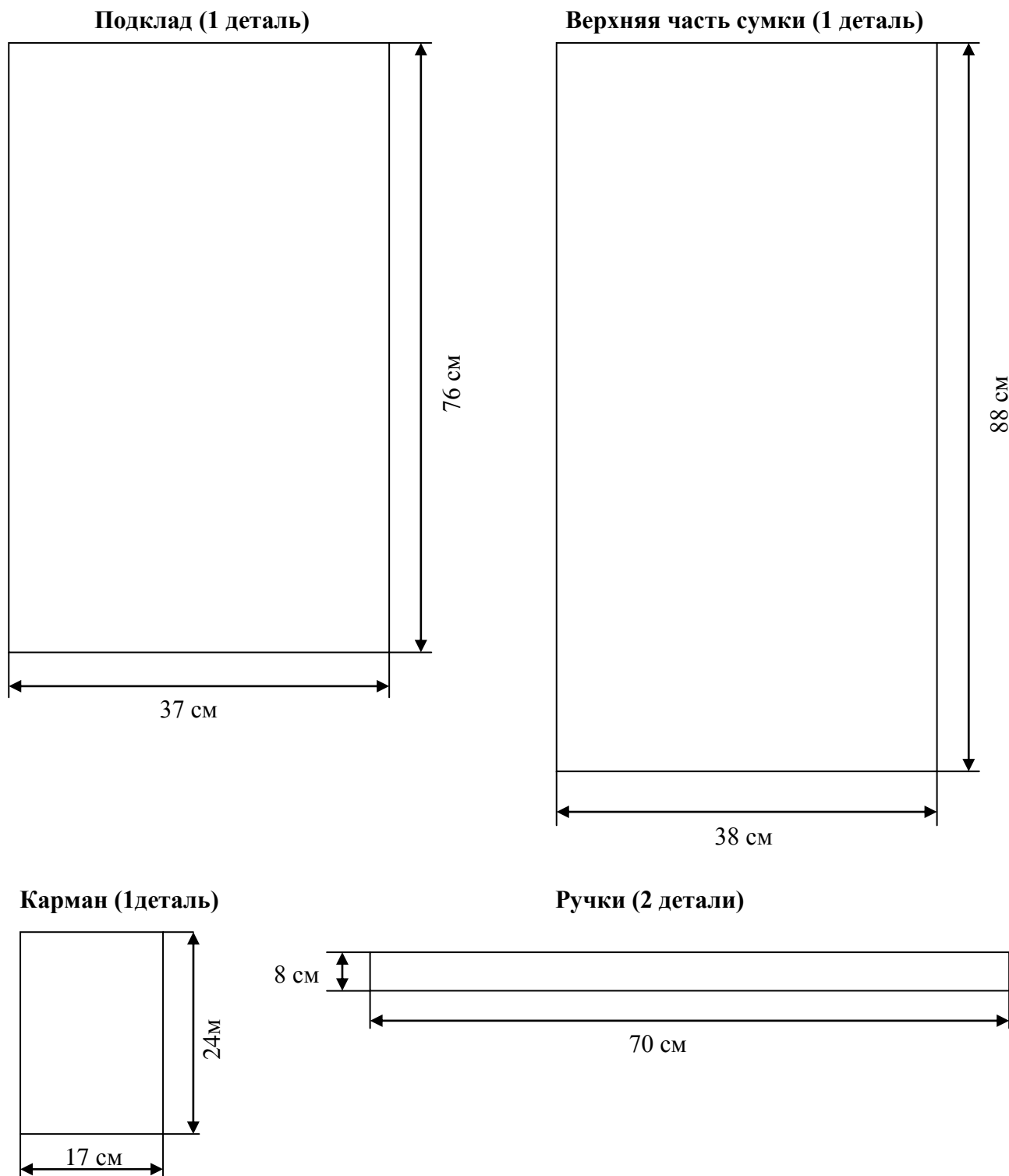
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Симоненко В.Д. «Технология» обслуживающий труд 7 класс [Текст]: Учебник для общеобразовательных учреждений / В.Д. Симоненко. – М.: Вентана - Граф, 2011.
2. Журнал «Ярмарка мастеров» - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/3492204-blog-kogda-poyavilis-shoppery>
4. Yesss - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://yesss.com.ua/ekokozha>
5. Красиво жить - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://shjem-krasivo.ru/novoe/rekomendatsii/kak-shit-jekokozhu-i-kozhzam-slozhnosti-obrabotki-i-pomoshhniki.html>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1



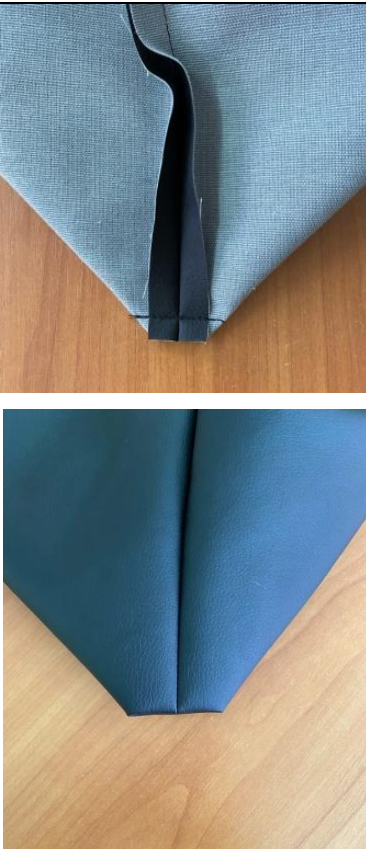
Чертеж деталей сумки (с учетом припусков на обработку)



Технологическая карта
Изготовление сумки

таблица 3


№	Последовательность и содержание работы	Изображение	Инструменты и материалы
1	Выполнить раскрой деталей сумки и подклада.		Портновский мел, ножницы, линейка.

2	<p>Стачать боковые срезы сумки, отступив от срезов 1,5 см.</p>		<p>Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.</p>
3	<p>Для формирования дна, от нижних углов сумки отступить по 3 см, провести линию и проложить по ней машинную строчку.</p>		<p>Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.</p>
4	<p>Срезать лишнюю ткань, оставив припуск 1 см.</p>		<p>Ножницы.</p>

5	Верхний срез кармана обработать швом вподгибку с обработанным срезом (2см).		Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.
6	Подогнуть боковые и нижний срезы кармана на 1,5 см. Приутюжить.		Утюг
7	Настрочить карман на лицевую сторону подклада.		Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.
8	Разделить карман на две равные части, проложив машинную строчку посередине основной детали кармана. Приутюжить.		Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.

9	<p>Стачать боковые срезы подклада отступив от срезов 1см, оставив открытым участок 10 см. с одной из боковых сторон. Разутюжить припуски.</p>		<p>Швейная машина, утюг, нитки, ножницы, булавки.</p>
10	<p>Для формирования дна, от нижних углов подклада отступить по 3 см., провести линию и проложить по ней машинную строчку. Срезать лишнюю ткань, оставив припуск 1 см.</p>		<p>Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.</p>
11	<p>Обработать ручки сумки накладным швом с закрытыми срезами.</p>		<p>Швейная машина, нитки, ножницы, зажимы канцелярские.</p>

12	Приколоть булавками ручки к сумке с лицевой стороны, отступив от боковых швов 8,5 см.		Линейка, булавки.
13	Сложить детали сумки и подклада лицевыми сторонами внутрь и сколоть верхние срезы и проложить машинную строчку на расстоянии 1см. от среза.		Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.
14	Вывернуть детали на лицевую сторону через открытый участок на подкладе. Открытый участок зашить, проложив машинную строчку.		Швейная машина, нитки, ножницы, булавки.
15	Вложить подклад в сумку, выправить ручки и проложить машинную строчку по верху сумки, отступив 5мм.		Швейная машина, нитки, ножницы, зажимы канцелярские.

			
--	--	---	--

Рекламный проспект изделия



Фотография готового изделия